

درس هفتم

۱. تا قبل از رمزگشایی خط میخی و کاوش های باستان شناسی مورخان ایرانی بر چه اساسی تاریخ ایران عهد باستان را می نوشتند؟
 (الف) کتب مقدس تورات و انجیل (ب) کتب یونانی و رومی
 (ج) تواریخ مورخان مسلمان و عرب (د) ترجمه ی خدای نامه و داستان های شاهنامه ی فردوسی
۲. تا قبل از کدام وقایع، ایرانیان آگاهی و درک محدودی از تاریخ و تمدن خود داشتند؟
 (الف) مسافرت اروپاییان به ایران و کشف آثار باستانی (ب) ترجمه و چاپ کتب مورخان یونان و روم باستان
 (ج) ایجاد علم باستان شناسی و کاوش های باستان شناسی (د) رمزگشایی خط میخی و کاوش های باستان شناسی
۳. مورخان ایرانی بر پایه ترجمه ی خدای نامه ها و داستان های شاهنامه، تاریخ عصر باستان را به چند دوره تقسیم کرده اند؟
 (الف) پیشدادیان، کیانیان، مادها و هخامنشیان (ب) پیشدادیان، کیانیان، اشکانیان و ساسانیان
 (ج) مادها، هخامنشیان، اشکانیان و ساسانیان (د) ایلامیان، مادها، هخامنشیان و سلوکیان
۴. امروزه کدام سلسله ها به عنوان دوران افسانه ای (اساطیری) تاریخ ایران شناخته می شوند؟
 (الف) پیشدادیان و کیانیان (ب) اشکانیان و ساسانیان (ج) هخامنشی و پیشدادیان (د) کیانیان و اشکانیان
۵. بر پایه ترجمه ی خدای نامه ها و داستان های شاهنامه، مطالب مربوط به سلسله های آمیخته با افسانه های کهن بود.
 (الف) اشکانیان و ساسانیان (ب) کیانیان و اشکانیان (ج) پیشدادیان و کیانیان (د) هخامنشی و پیشدادیان
۶. بر پایه ترجمه ی خدای نامه ها و داستان های شاهنامه، درباره ی مطالب، بسیار کم و محدود به بعضی اسامی بود؛ ولی در خصوص اطلاعات و آگاهی های تاریخی قابل توجهی وجود داشت.
 (الف) پیشدادیان - کیانیان (ب) مادها - هخامنشیان (ج) پیشدادیان - هخامنشی (د) اشکانیان - ساسانیان
۷. بیشتر اسطوره شناسان، مورخان و دیگر محققان چه عقیده ای درباره ی افسانه ها دارند؟
 (الف) افسانه ها یکسره بی اساس اند. (ب) افسانه ها بر اساس واقعیت های تاریخی ساخته شده اند.
 (ج) افسانه ها یکسره زاده ی پندار و خیال اند. (د) افسانه ها نتیجه ی ترس انسان از طبیعت است.
۸. عموم مورخان تا دویست سال پیش، در میان سلسله های حکومتی ایران باستان، از کدام سلسله ها شناخت چندانی نداشتند؟
 (الف) پیشدادیان، کیانیان و مادها (ب) سلوکی، اشکانی و ساسانی
 (ج) ایلام، ماد و هخامنشی (د) ماد، هخامنشی و اشکانی

تهیه کننده: مهران زنگنه

۲۴

مجموعه تست های درس به درس تاریخ (۱) دهم انسانی - تهیه کننده: مهران زنگنه - دبیر تاریخ ایزده

۹. مورخان تا دویست سال پیش به علت عدم شناخت تاریخ هخامنشی، پارسه یا پرسه پلیس، پایتخت هخامنشیان را به
 پادشاه افسانه ای ایران، نسبت می دادند.
 (الف) جمشید (ب) هوشنگ (ج) کیومرث (د) تهمورث
۱۰. آگاهی های تاریخی تازه ای که در دویست سال گذشته از تاریخ ایران در دوره ی باستان به دست آمد، نتیجه ی چیست؟
 (الف) خوانده شدن خط های باستانی و ترجمه ی کتب مورخان یونانی و رومی
 (ب) کاوش های باستان شناسی و ترجمه ی کتب مورخان یونانی و رومی
 (ج) تمایل و علاقه ی اروپاییان برای مسافرت به کشور ما و شناخت تاریخ و فرهنگ
 (د) خوانده شدن خط های باستانی و کاوش های باستان شناسی
۱۱. از کدام دوره تمایل و علاقه ی اروپاییان برای مسافرت به کشور ما و شناخت تاریخ و فرهنگ آن دو چندان شد؟
 (الف) زندیه (ب) افشاریه (ج) قاجاریه (د) صفویه
۱۲. چرا در دوران صفویه نویسندگان و محققان اروپایی، اخبار و آگاهی قابل توجهی درباره ی سلسله ها و شاهان ایران در دوره ی باستان در اختیار داشتند؟
 (الف) به واسطه ی خوانده شدن خط های باستانی و ترجمه ی کتب مورخان یونانی و رومی
 (ب) به واسطه ی نوشته های هرودت و سایر مورخان یونانی و رومی عهد باستان
 (ج) به واسطه ی کاوش های باستانی و ترجمه ی خط میخی پارسی باستان و خط پهلوی
 (د) به واسطه ی ترجمه ی کتاب شاهنامه ی فردوسی و خدای نامه های دوره ی ساسانی
۱۳. از کدام دوره، اروپاییان بیشتری به عنوان جهانگرد، بازرگان، سفیر، باستان شناس و ... به کشور ما آمدند؟
 (الف) صفویه (ب) پهلوی (ج) قاجاریه (د) زندیه
۱۴. در زمان یک افسر انگلیسی به نام موفق به خواندن خط میخی شد.
 (الف) محمد شاه قاجار - گیرشمن (ب) مظفرالدین شاه قاجار - راولینسون
 (ج) ناصرالدین شاه قاجار - گیرشمن (د) محمدشاه قاجار - راولینسون
۱۵. چه کسی موفق به خواندن خط میخی و ترجمه سنگ نوشته داریوش هخامنشی در بیستون شد؟
 (الف) راولینسون (ب) جرج کامرون (ج) گیرشمن (د) دیولافوا
۱۶. چه عاملی باعث شد علاقه ی اروپاییان به فعالیت های باستان شناسی در ایران بیشتر شود؟
 (الف) ترجمه ی کتب مورخان یونانی و رومی (ب) خوانده شدن خط میخی