

دوشنبه ؛ ۲۱ آذرماه

دوره‌ای دهم انسانی - پیشروی

آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: 53 دقیقه

تعداد سؤال: 45

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷	علوم و فنون ادبی ۱	۱۵	۸۱	۹۵	۲۰ دقیقه
۸					
۹	جغرافیا	۱۰	۱۰۶	۱۱۵	۱۰ دقیقه
۱۰	جامعه‌شناسی ۱	۱۰	۱۱۶	۱۲۵	۱۰ دقیقه
۱۱	منطق	۱۰	۱۲۶	۱۳۵	۱۳ دقیقه

علوم و فنون ادبی ۱ (درس‌های ۴ و ۵)

۸۱- کدام موارد از ویژگی‌های «نشر» در عهد سامانی محسوب می‌شود؟

- الف) در عهد سامانی نثر هم مانند شعر پارسی رواج یافت و کتاب‌هایی به زبان «دری» پدید آمد.
- ب) در عهد سامانی، ایرانیان به زبان‌های فارسی، پهلوی، عربی آثار فراوان پدید آورdenد.
- پ) نثر این دوره ساده و روان است و به موضوع‌های حمامی، ملی و تاریخی توجه دارد.
- ت) آوردن اصطلاحات علمی و اشعار و امثال در نثر این دوره رایج شده است.

(۱) ب - ت (۲) الف - ب (۳) الف - ت (۴) ت - ب

۸۲- متن زیر برگزیده‌ای از کدام اثر ادبی است و مربوط به کدام دوره می‌باشد؟

«هرگاه که جامه از کتف برداشتی، خلق را به جادوی چنان نمودی که این دو ازدهاست و ازین قبیل، مردمان از او بترسیدند و عرب او را ضحاک گفتند...»

- (۱) شاهنامه ابومنصوری، سامانیان
 (۲) هزار و یک شب، ساسانیان
 (۳) تاریخی بلعمی، سامانیان
 (۴) یادگار زریران، اشکانیان

۸۳- کدام گزینه درباره ادبیات «قرن چهارم هجری» نادرست است؟

- (۱) قرن چهارم هجری، دوران غلبه، رواج و ارائه آداب و رسوم ملی ایرانیان بود.
- (۲) قرن چهارم، دوره طلایی همراه با شکوفایی روح ایرانی بود.
- (۳) پایه‌های حمامه‌های ملی به زبان فارسی در این قرن گذاشته شد.
- (۴) ترقی این دوره با داشتماند بزرگی چون ابوعلی سینا آغاز شد و با شاعر بی‌نظیری مانند فردوسی ادامه یافت.

۸۴- شعر غنایی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم با کدام شاعران، قوت و استحکام یافت؟

(۴) رودکی - کسانی مروزی

(۳) منوجهری - فرخی

(۱) رودکی - شهید بلخی

۸۵- سراینده کدام بیت «غلط» معرفی شده است؟

(۱) تا رنج تحمل نکنی، گنج نبینی / تا شب نرود صبح پدیدار نباشد (سعدي)

(۲) عجب نیست از گل که خنده به سروی / که در این چمن پای در گل نشیند (صائب)

(۳) خلوتم چراغان کن، ای چراغ روحانی / ای ز چشم نوش، چشم دل چراغانی (شهریار)

(۴) بلم آرام چون قوی سبکبار / به نرمی بر سر کارون همی رفت (تللی)

۸۶- در کدام بیت همه آرایه‌های «تشبیه، استعاره، ایهام تناسب و حس آمیزی» یافت می‌شود؟

(۱) پای خوابیده به فریاد نگردد بیدار / بند با عاشق بیدل چه تواند کردن

(۲) از صدای سخن عشق ندیدم خوشترا / یادگاری که در این گندید دواز بماند

(۳) بر لب کوه جنون خنده شیرین بهار / نقش زخمی است که از تیشه فرهاد شکفت

(۴) هر کاو نکاشت مهر و ز خوبی گلی نچید / در رهگذر باد نگهبان لاله بود

۸۷- آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

(۱) بیستون بر سر راه است میاد از شیرین / خبری گفته و غمگین دل فرهاد کنید (تلمیح - تناسب)

(۲) آن همه ناز و تنعم که خزان می‌فرمود / عاقبت در قدم باد بهار آخر شد (استعاره - تضاد)

(۳) دلم خانه مهر یارست و بس / از آن می‌نگنجد در آن مهر کس (حسن تعییل - جناس همسان)

(۴) تو سرو جویباری، تو لاله بهاری / تو یار غمگزاری تو حور دلربایی (تشبیه - واج‌آرایی)

۸۸- همه واژه‌ها در بیت زیر آرایه ایهام یا ایهام تناسب دارند؛ به جز:

«خسرو آن است که چون ملک وصالت دریافت / لعل شیرین تو را دید و شکر گرد آورد»

(۴) وصال

(۳) شکر

(۲) شیرین

(۱) خسرو

۸۹- کدام الگو درباره ساختار هجای کشیده، درست است؟

(۱) صامت + صامت + دو صامت یا بیشتر ← - ل

(۳) صامت + صوت بلند + صوت کوتاه ← - ل

۹۰- تعداد هجاهای در کدام گزینه متفاوت است؟

(۴) نافرجام

(۳) آتشفان

(۲) انتخابات

(۱) بی‌کرانه

۹۱- در عبارت زیر، چند «صوت» به کار رفته است؟

«وزن آشکارترین ابزار موسیقایی شعر است.»

(۴) هجدده

(۳) هفده

(۲) شانزده

(۱) پانزده

۹۲- تعداد «صامت‌ها» و «صوت‌های کوتاه» زبان فارسی در کدام گزینه درست آمده است؟

(۲) ۲۹ صامت و ۶ صوت کوتاه

(۱) ۲۹ صامت و ۶ صوت کوتاه

(۴) ۲۳ صامت و ۶ صوت کوتاه

(۳) ۲۳ صامت و ۳ صوت کوتاه

۹۳- مفهوم کدام بیت در مقابل آن نادرست آمده است؟

- (۱) همدی چون نیست پیدا، راز پنهان خوشتر است / محرومی چون نیست حاصل مُهر بهتر بر دهان (خاموشی و سکوت)
- (۲) آه از این گردون کم‌ فرصت که با این دستگاه / در ضیافت خانه‌اش ننشست مهمنانی درست (فانی بودن دنیا)
- (۳) اگر هوشمندی به معنی گرای / که معنی بماند نه صورت به جای (اهمیت عقل)
- (۴) گرچه تقلید است استون جهان / هست رسوا هر مقلد ز امتحان (لاملت تقلید)

۹۴- مفهوم کتابی رو به روی همه ابیات درست هستند، به جز:

- (۱) گل بی خار اگر بود در این خارستان / دامنی بود که از صحبت مردم چیدند (عزالت و گوشه نشینی)
- (۲) در درون آتشین صد راز دارم سر به مُهر / آه دودآلد خواهد گفت یک یک بی‌سخن (فash شدن راز عشق)
- (۳) خار ار چه جان بکاهد گل عذر آن بخواهد / سهل است تلخی می در جنب ذوق مستی (تحمل سختی عشق)
- (۴) بی‌زبانی می‌گشاید بندهای سخت را / در قفس طوطی ز منقار سخنگوی خود است (طالب هم‌زبانی)

۹۵- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / از بامی که برخاست مشکل نشیند
- (۲) از گوشه بامت سر پرواز ندارم / ای کاشه که مرغ دلم از بال و پر افتاد
- (۳) چو وحشی مرغ، از قید قفس جست / دگر نتوان به دستان، پای او بست
- (۴) دل نیست کبوتر که چو برخاست نشیند / از گوشه بامی که پریدیم پریدیم

جغرافیا (درس‌های ۳ و ۴)

- | | | | | |
|--|---|---|---|---|
| (۱) دریا | (۲) کوهستان | (۳) بیابان | (۴) جاده | ۱۰-۶- قرارگیری در مجاورت کدام عامل طبیعی، باعث موقعیت نسبی ممتاز می‌شود؟ |
| (۱) موقعیت مطلق | (۲) موقعیت نسبی | (۳) موقعیت ریاضی | (۴) موقعیت عمومی | ۱۰-۷- تنوع زیستی کشور ایران به کدام گزینه وابسته است؟ |
| (۱) محل قرارگیری هر مکان بنا به شرایط خاص طبیعی، اقتصادی و مذهبی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است. | (۲) محل دقیق هر پدیده یا مکان، با توجه به طول و عرض جغرافیایی، موقعیت نسبی آن مکان است. | (۳) هر پدیده در روی زمین، دارای موقعیت ریاضی است که این موقعیت به همه پدیده‌های اطراف آن تعلق دارد. | (۴) محل قرارگیری هر مکان، نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است. | ۱۰-۸- کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح است؟ |
| (۱) محل قرارگیری هر مکان بنا به شرایط خاص طبیعی، اقتصادی و مذهبی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است. | (۲) محل دقیق هر پدیده یا مکان، با توجه به طول و عرض جغرافیایی، موقعیت نسبی آن مکان است. | (۳) هر پدیده در روی زمین، دارای موقعیت ریاضی است که این موقعیت به همه پدیده‌های اطراف آن تعلق دارد. | (۴) محل قرارگیری هر مکان، نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است. | ۱۰-۹- عبارت زیر مربوط به کدام منطقه طبیعی است؟ |
| (۱) خلیج فارس | (۲) دریای عمان | (۳) دریای خزر | (۴) تنگه هرمز | «بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان، ذخایر بالارزشی دارد، زیرا حدود ۶۶٪ ذخایر نفت جهان و ۲۸٪ درصد ذخایر گاز طبیعی را در خود جای داده است.» |
| (۱) آب‌های آزاد اقیانوس هند و دریای خزر را به خلیج فارس متصل می‌کند. | (۲) مجاورت با آب‌های آزاد و وجود سواحل با قابلیت‌های دفاعی مناسب | (۳) درآمدها و دلالهای ناشی از صدور و فروش نفت به آن اهمیت داده است. | (۴) نقش ارتباطی بین سه قاره آفریقا، اروپا و آسیا | ۱۱-۱- دریای عمان به کدام دلیل از نظر اقتصادی و نظامی، اهمیت بسیاری برای ایران دارد؟ |
| (۱) آب‌های آزاد اقیانوس هند و دریای خزر را به خلیج فارس متصل می‌کند. | (۲) مجاورت با آب‌های آزاد و وجود سواحل با قابلیت‌های دفاعی مناسب | (۳) درآمدها و دلالهای ناشی از صدور و فروش نفت به آن اهمیت داده است. | (۴) نقش ارتباطی بین سه قاره آفریقا، اروپا و آسیا | ۱۱-۲- مهم‌ترین عامل تشخیص و جدایی هر کشور از کشور همسایه کدام است؟ |
| (۱) سواحل | (۲) کوهستان‌ها | (۳) جنگل‌ها | (۴) مرز | ۱۱-۳- بخش اعظم سرزمین ایران از کدام منابع طبیعی تشکیل شده است؟ |
| (۱) بیابان‌ها و دشت‌های عظیم | (۲) نواحی مرتفع و کوهستانی | (۳) جنگل‌ها و مراتع | (۴) جنگل‌ها و مراتع | ۱۱-۴- بخش اعظم سرزمین ایران از کدام عامل طبیعی تشکیل شده است؟ |

محل انجام محاسبات

۱۱۳- کوهستان‌های تالش با کدام جهت منطقه آذربایجان را از کناره‌های دریای خزر جدا کرده است؟

- (۱) شمالی - جنوبی (۲) شرقی - غربی (۳) جنوبی - شمالی
 (۴) غربی - شرقی

۱۱۴- کدام مورد از جمله عوامل احداث سد بر روی رودهای حوضه زاگرس نیست؟

- (۱) بهره‌وری برای پارک‌های علم و فناوری
 (۲) آبیاری اراضی کشاورزی
 (۳) استفاده‌های صنعتی
 (۴) تأمین آب موردنیاز شهرها

۱۱۵- توصیف زیر مربوط به کدام مورد است؟

«سرزمین‌های هموار یا نسبتاً همواری که حصاری کوهستانی آن‌ها را فرا گرفته است.»

- (۱) جلگه (۲) مرتع (۳) دشت (۴) بیابان

جامعه‌شناسی ۱ (از درس سوم تا انتهای درس ششم)

۱۱۶- عضویت در جهان اجتماعی و نظام میان اعضا آن چگونه است؟

- (۱) تکوینی است و به اعضا این مستولیت محل می‌شود.
 (۲) با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود.
 (۳) براساس آگاهی و اراده اعضای جهان اجتماعی پیدا نمی‌آید. (۴) از طریق ارتباط جهان‌های اجتماعی با یکدیگر ایجاد می‌شود.

۱۱۷- جهان اجتماعی، نحوه عضویت اعضا در جهان اجتماعی، اماکن انتقال پول از طریق بانک و ذخایر آب زیرزمینی به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- (۱) مجموعه پدیده‌های اجتماعی - تکوینی و قراردادی - پدیده تکوینی - پدیده تکوینی
 (۲) مجموعه پدیده‌های فردی و اجتماعی - تکوینی و قراردادی - پدیده تکوینی - پدیده طبیعی
 (۳) مجموعه پدیده‌های فردی و اجتماعی - با اراده و آگاهی و به صورت قرارداد - پدیده اعتباری - پدیده طبیعی
 (۴) مجموعه پدیده‌های اجتماعی - با اراده و آگاهی و به صورت قرارداد - پدیده اعتباری - پدیده تکوینی

۱۱۸- در ارتباط با عبارت زیر، کدام گزینه صحیح است؟

«زلزله یا خشکسالی با این که پدیده‌های طبیعی‌اند، تأثیرات تعیین‌کننده‌ای در کنش‌های اجتماعی انسان‌ها دارند.»

- (۱) انسان‌ها خانه‌های خود را به گونه‌ای می‌سازند تا در برابر حوادث طبیعی مقاوم باشد.

(۲) جهان اجتماعی و جهان طبیعی با یکدیگر ارتباط مستقیم ندارند.

(۳) جهان اجتماعی و جهان ماوراء‌الطبیعی بر یکدیگر اثر می‌گذارند.

(۴) شناخت جهان طبیعت، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد.

۱۱۹- اجزای جهان اجتماعی کدام است؟ آن‌ها را بر کدام اساس می‌توان تفکیک کرد؟

- (۱) جهان واقعی - گستره جهان اجتماعی
 (۲) عقاید و ارزش‌ها - تعداد اعضا
 (۳) انسان‌ها - نوع نژاد و مذهب
 (۴) پدیده‌های اجتماعی - اندازه و دامنه

۱۲۰- تقابل «نمادها در مقابل ارزش‌های اجتماعی»، «ساختمان مدرسه در مقابل آرمان‌ها»، و «کنش‌های اجتماعی افراد در مقابل نظام اجتماعی» بر کدام مبنا و اساس است؟

(۱) نظام اجتماعی - ذهنی و عینی بودن - اندازه و دامنه

(۲) ذهنی و عینی بودن - اندازه و دامنه - ذهنی و عینی بودن

(۳) نظام اجتماعی - اندازه و دامنه - ذهنی و عینی بودن

(۴) ذهنی و عینی بودن - ذهنی و عینی بودن - اندازه و دامنه

۱۲۱- بهتر ترتیب جامعه و شهر در کدام قسمت از نمودار قرار دارد؟

(۱) الف - ب

(۲) پ - ت

(۳) ث - ج

(۴) ج - ح



۱۲۲- بخش‌هایی از جهان که تأثیر تعیین‌کننده‌ای بر جهان اجتماعی دارند، کدام است؟

(۱) لایه‌های سطحی جهان اجتماعی
(۲) ابعاد ذهنی و عینی جهان اجتماعی

(۳) ابعاد عینی و محسوس جهان اجتماعی
(۴) لایه‌های عمیق و بنیادین جهان اجتماعی

۱۲۳- کدام گزینه به ترتیب «علم تنوع جهان‌های اجتماعی»، «علم تبعیض نژادی» و «وظیفه جامعه شناسان» است؟

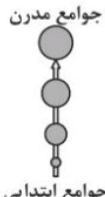
(۱) تنوع آگاهی و معرفت - فرهنگ جوامع غربی - مطالعه جوامع ابتدایی

(۲) تنوع اراده و اختیار - فرهنگ جدایی نژادی - مطالعه جوامع صنعتی

(۳) تنوع آگاهی و اراده - فرهنگ آپارتاید - مطالعه جوامع صنعتی و شهری پیشرفتی

(۴) عدم وجود غریزه - فرهنگ برتری نژادی - مطالعه جوامع شهری

۱۲۴- تصویر مقابله مربوط به کدام دیدگاه درباره جایگاه و سرنوشت جهان‌های اجتماعی است؟



(۱) جهان‌های اجتماعی در عرض هم

(۲) جهان‌های اجتماعی در طول هم

(۳) جهان‌های اجتماعی بدون هویت فرهنگی

(۴) جهان‌های اجتماعی در تضاد و تقابل با هم

۱۲۵- پاسخ پرسش‌های مطرح شده در کدام گزینه به درستی آمده است؟

الف) مفهوم فیلم عصر جدید چارلی چاپلین چیست؟

ب) تنگ شدن عرصه کدام کنش‌ها به وسیله کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا صورت می‌پذیرد؟

پ) هر جهان اجتماعی چه چیزی را برآساس عقاید و ارزش‌های خود فراهم می‌آورد؟

(۱) موافق اندیشه بر دل - کنش‌های معطوف به عقلانیت ذاتی - محدودیت افق و نادیده گرفتن ظرفیت‌های جدید

(۲) اسیر شدن انسان توسط تکنولوژی - کنش‌های عاطفی و اخلاقی - افق و ظرفیت‌های جدید

(۳) غلبه تکنولوژی بر طبیعت - کنش‌های معطوف به عقلانیت ابرازی - از بین رفتن ظرفیت‌های جدید

(۴) رهایی انسان از دام محدودیت طبیعت - کنش‌های معطوف به اخلاق - افق‌ها و ظرفیت‌های جدید

منطق (درس ۳ و درس ۴)

۱۲۶- سه تصدیق «هر شکری شیرین است، بعضی شیرین‌ها شکرند، بعضی شیرین‌ها شکر نیستند». معرف کدام‌یک از نسب چهارگانه است؟

(۱) تابیں (۲) تساوی (۳) عموم خصوص من وجه (۴) عموم و خصوص مطلق

۱۲۷- هدف از تعریف کردن چیست و برای معرفی بهتر یک مفهوم از چه چیزی استفاده می‌کنند؟

(۱) شناساندن مفاهیم و تصدیق‌های مجهول برای شنونده - ارائه مجموعه‌ای از چند نوع مختلف از تعریف

(۲) شناساندن مفاهیم و تصدیق‌های معلوم برای شنونده - ارائه تعریف مفهومی و تعریف لغوی

(۳) شناساندن مفاهیم و تصورهای مجهول برای شنونده - ارائه مجموعه‌ای از چند نوع مختلف از تعریف

(۴) شناساندن مفاهیم و تصورهای معلوم برای شنونده - ارائه تعریف لغوی و تعریف از طریق ذکر مصادیق

۱۲۸- کدام گزینه در مورد تعریف مفهومی صحیح نیست؟

(۱) به تحلیل مفهوم موردنظر می‌پردازیم.

(۲) با مفهوم عام آغاز می‌کنیم و سپس مفهوم خاص‌تر را بیان می‌کنیم.

(۳) با دسته‌بندی ویژگی‌های یک مفهوم به ویژگی مشترک آن با سایر مفاهیم مشابه و ویژگی خاص آن می‌پردازیم.

(۴) به ذکر نمونه‌ها یا تصاویری از مصادیق مفهوم موردنظر می‌پردازیم.

۱۲۹- موضوع کدام‌یک از جملات زیر جزوی نیست؟

(۱) مریخ و عطارد از سیارات منظومه شمسی هستند.

(۲) همین کتاب‌ها مرجع کارشناسی ارشد هستند.

(۳) بلندترین قله جهان بسیار زیبا است.

۱۳۰- بین کلیات «مثنوی و غزل» و «تعریف و استدلال» به ترتیب کدامیک از نسبت‌های چهارگانه منطقی، حاکم است و از اسناد آن دو کلی به یکدیگر، به ترتیب چند قضیه حاصل می‌شود؟

- (۱) تساوی - تساوی - دو - دو (۲) تباين - تباين - سه - چهار (۳) تساوی - تباين - سه - دو (۴) تباين - تباين - سه - چهار

۱۳۱- مهم‌ترین ایراد وارد بر «چهارضلعی با زوایای قائمه» برای مربع چیست؟

- (۱) جامع نیست. (۲) مانع نیست. (۳) واضح نیست. (۴) دوری است.

۱۳۲- تصویر  مربوط به کدام گزینه است؟

- (۱) آرد و ببری (۲) توت و توت فرنگی (۳) مسیحی و کاتالیک (۴) شاعر و آمریکایی

۱۳۳- به ترتیب «علام رانندگی» , رودخانه: ارس، جیوه: فلزی است که در دمای طبیعی مایع است. «چه نوع تعریفی هستند؟

- (۱) تعریف مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی - تعریف لغوی
 (۲) تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی - تعریف لغوی
 (۳) تعریف مفهومی - تعریف لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق
 (۴) تعریف از طریق ذکر مصادیق - تعریف مفهومی - تعریف از طریق ذکر مصادیق
- ۱۳۴- به چهار حالتی که ممکن است میان مصادیق دو مفهوم کلی شکل بگیرند، چه می‌گوییم؟

- (۱) نسب اربع (۲) کلیات خمس (۳) انواع تعریف (۴) روابط عام و خاص

۱۳۵- کدام تعریف، جامع و مانع نیست؟

- (۱) حیوان: موجود جاندار دارای حواس
 (۲) پرنده: موجودی که در آسمان پرواز می‌کند.
 (۳) اسب: حیوان چهارپا که علفخوار است.
 (۴) فعل: کلمه‌ای که انجام کاری یا وقوع حالتی را می‌رساند.