

منطق

۱- گزینه «۴» - در این گزینه مغالطه توسل به احساسات به کار رفته است. در تله‌گذاری از نسبت دادن یک صفت یا بارارزشی مثبت به نظریه‌ای باطل استفاده می‌شود تا به سمت آن نظریه گرایش پیدا شود ولی در توسل به احساسات با بیان موضوعاتی مثل خانم سرپرست خانوار و مادر دارای سه کودک یتیم احساس ترحم به انتخاب خانم به عنوان خدمتگزار برانگیخته می‌شود.

(بختیاری) (درس دهم - سنجشگری در تفکر) (متوسط)

۲- گزینه «۲» - اگر نسبت بین ۲ کلی تساوی باشد دارای دو قضیه موجه کلیه است مثل انسان و ناطق (هر انسانی ناطق است - هر ناطقی انسان است) و اگر نسبت بین «۲» کلی تباین باشد دارای دو قضیه سالبه کلیه است مثل شیر و ماست (هیچ شیری ماست نیست - هیچ ماستی شیر نیست)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱» - درخت و سنگ (تباین «۲» قضیه سالبه کلیه) - مثلث و سه ضلعی (تساوی دو قضیه موجه کلیه)

گزینه «۳» - حیوان و انسان (عموم و خصوص مطلق، ۱ قضیه موجه کلیه و یک قضیه موجه جزئیه و ۱ قضیه سالبه جزئیه) - ماشین و اتومبیل (عموم و خصوص مطلق، ۱ قضیه موجه کلیه ۱ قضیه موجه جزئیه و ۱ قضیه سالبه جزئیه)

گزینه «۴» - نماز و مستحب (عموم و خصوص من وجه، ۲ قضیه موجه جزئیه و ۲ قضیه سالبه جزئیه) - آسپایی و ایرانی (عموم و خصوص مطلق، ۱ قضیه موجه کلیه، ۱ قضیه موجه جزئیه، ۱ قضیه سالبه جزئیه)

(بختیاری) (درس سوم و ششم - ترکیبی) (متوسط)

۳- گزینه «۱» - رابطه بین دو مفهوم (در و دستگیره) تباین است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲» - (روزه - واجب) رابطه عموم و خصوص من وجه

گزینه «۳» - (معلم - زن) رابطه عموم و خصوص من وجه

گزینه «۴» - (آسپایی - مسلمان) رابطه عموم و خصوص من وجه

(بختیاری) (درس سوم - مفهوم و مصداق) (متوسط)

۴- گزینه «۳» - در گزینه «۳» رفع تالی -> رفع مقدم است پس قیاس معتبر می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱» - علامت محمول «ج» در نتیجه مثبت است ولی در مقدمه منفی است در این صورت این قیاس نامعتبر است.

گزینه «۲» - علامت حد وسط در هر دو مقدمه منفی است و حد وسط حداقل در یکی از دو مقدمه باید مثبت باشد در این صورت این قیاس نامعتبر است.

گزینه «۴» - هر دو مقدمه سالبه است از شرایط معتبر بودن قیاس این است که حداقل یکی از دو مقدمه موجه باشد پس این قیاس نامعتبر است.

(بختیاری) (درس هشتم - قیاس اقترانی) (متوسط)

۵- گزینه «۲» - در مربع تقابل در رابطه تناقض و تضاد و تداخل موضوع و محمول یکسان است و اختلاف در کمیت (سور) و کیفیت (نسبت) آن‌هاست. در رابطه تناقض و تضاد هر دو کیفیت و نسبت آن‌ها تغییر می‌کند و اختلاف آن دو این است که در تناقض (سور) یا کمیت هم تغییر می‌کند ولی در تضاد (سور) کمیت تغییر نمی‌کند.

(بختیاری) (درس هفتم - احکام و قضایا) (دشوار)

۶- گزینه «۴» - گزینه‌های «۱» و «۲» و «۳» چون دارای موضوع شخصی و جزئی است. قضیه شخصی است ولی گزینه «۴» موضوع کلی است (انسان) پس شخصی نیست و قضیه محصوره موجه کلیه است (در واقع قضیه به این شکل است: هر انسانی در زبان است)

(بختیاری) (درس چهارم - قضیه حملی) (متوسط)

۷- گزینه «۱» - در عکس مستوی موجه کلیه به موجه جزئیه تبدیل می‌شود پس هر گردویی گرد است -> عکس مستوی -> بعضی گردها گردو هستند در صورتی که این شرط در عکس مستوی رعایت نشود دچار مغالطه ایهام انعکاس می‌شویم.

(بختیاری) (درس دوم، هفتم و هشتم - ترکیبی) (دشوار)

۸- گزینه «۴» - در استدلال استقرایی مقدمات از نتیجه حمایت نمی‌کنند.

در استدلال قیاسی مقدمات ضرورتاً نتیجه را در پی دارند و نتیجه قطعی است و احتمالی و نسبی نیست.

(بختیاری) (درس پنجم - اقسام استدلال استقرایی - صفحه ۴۱) (آسان)

۹- گزینه «۳» - گزینه «۳» قضیه شرطی منفصل حقیقی است زیرا هم‌زمان نمی‌توانند هر دو صادق باشند یا هر دو کاذب.

قضیه شرطی متصل دارای مقدم و تالی است گزینه‌های «۱» و «۴» که دارای مقدم و تالی است قضیه شرطی متصل است.

گزینه «۲» - چون قابل جمع در کذب نیستند ولی قابل جمع در صدق هستند مانعاً الرفع محسوب می‌شوند.

(بختیاری) (درس نهم - قضیه شرطی و قیاس استثنایی) (متوسط)

۱۰- گزینه «۱» - هر ماه دارای سی یا سی و یک روز است (تصدیق) تلاش دانش‌آموزان پایه دوازدهم (تصور)

گزینه «۲» - دیوار سفید خانه ما (تصور) - دانش‌آموزی که آنجا ایستاده است (تصور)

گزینه «۳» - بد اخلاقی پدرم (تصور) - سالی که نکوست از بهارش پیداست (تصدیق)

گزینه «۴» - خاک بر سر کن غم ایام را (تصور) - اگر آبرو برایش می‌گذاری (تصور)

(بختیاری) (درس اول - منطق تراوی اندیشه) (دشوار)