

تاریخ ۲

- ۱- گزینه «۴» - اختراع دستگاه چاپ توسط یوهانس گوتنبرگ آلمانی، از مهم‌ترین ابداعات فناوری در عصر رنسانس بود.
(کاهیدوند) (درس شانزدهم - رنسانس - دستگاه چاپ) (متوسط)
- ۲- گزینه «۱» - تفکر و سبک جدید زندگی که اساس آن بر نوزایی و تجدید حیات فرهنگ یونان و روم باستان قرار داشت، به رنسانس معروف شد.
(کاهیدوند) (درس شانزدهم - رنسانس - مفهوم) (آسان)
- ۳- گزینه «۱» - روابط کلیساها با شاهان و فتوادل‌ها در قرون وسطا، آمیزه‌ای از اتحاد و همکاری و رقابت و کشمکش بر سر قدرت بود.
(کاهیدوند) (درس پانزدهم - قرون وسطا - روابط کلیسا و شاهان) (متوسط)
- ۴- گزینه «۲» - کلیسا در قرون وسطا برای مقابله با بی‌دینی و بدعت‌گذاری و جلوگیری از اندیشه‌های مخالفان خود، از حربه تفتیش عقاید یا انگیزیسویون استفاده می‌کرد. (کاهیدوند) (درس پانزدهم - کلیسا در قرون وسطا - تفتیش عقاید) (متوسط)
- ۵- گزینه «۳» - یکی از ویژگی‌های فلزکاری عصر صفوی، طلاکاری روی فلزات است. (کاهیدوند) (درس چهاردهم - هنر عصر صفوی - فلزکاری) (آسان)
- ۶- گزینه «۴» - شاه اسماعیل با فتح هرات، کمال‌الدین بهزاد، یکی از نوابغ هنر نقاشی دربار تیموری را با خود به تبریز برد و به ریاست کتابخانه دربار تبریز منصوب کرد. بهزاد و شاگردانش با خلق آثار بی‌نظیر و ترکیب مکتب هرات با عناصر جدید، مکتب جدیدی به نام مکتب تبریز پایه‌گذاری کرد. (کاهیدوند) (درس چهاردهم - هنر عصر صفوی - نقاشی) (متوسط)
- ۷- گزینه «۲» - با وجود این‌که دو دولت صفوی و گورکانی بر سر مسئله قندهار با یکدیگر اختلاف داشتند و این شهر چند بار میان دو طرف دست به دست شد، اما در مجموع روابط آن‌ها حسنه بود. (کاهیدوند) (درس سیزدهم - روابط خارجی دولت صفوی - روابط با گورکانیان هند) (دشوار)
- ۸- گزینه «۳» - با مسلمان شدن مغول‌ها، نفوذ و قدرت ایرانیان در دربار ایلخانان و اداره حکومت بیش از پیش افزایش یافت و زمینه برای بازسازی ایران و انجام اصلاحاتی در امور سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی فراهم آمد.
(کاهیدوند) (درس دوازدهم - مسلمان شدن مغولان - ورود ایرانیان به دستگاه مغولی) (متوسط)
- ۹- گزینه «۱» - در دوره سلجوقی به دلیل رشد شهرنشینی و توسعه مناسبات شهری طبقه بازرگان شهری بیش از پیش اهمیت یافت و بازرگانان به یکی از مهم‌ترین گروه‌های اجتماعی تبدیل شدند. (کاهیدوند) (درس دهم - شهر و شهرنشینی در عهد سلجوقی - ویژگی‌ها) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۳» - جرجیس بن جبرئیل، رئیس مدرسه جندی‌شاپور پزشک پرآوازه ایرانی به بغداد رفت و به دنبال او گروه دیگری از پزشکان آن مرکز علمی راهی مرکز خلافت عباسی شدند. (کاهیدوند) (درس نهم - پزشکی در عهد عباسی - جرجیس بن جبرئیل) (آسان)