

## جامعه‌شناسی

۱- هر یک از موارد زیر به ترتیب مصداق چیست؟

- الف) مدرسه      ب) خلق اثر هنری      پ) ادب آداب دارد      ت) دعا در حق فرزندان
- ۱) الف) کنش اجتماعی - ب) پدیده اجتماعی - پ) جامعه‌پذیری - ت) کنترل اجتماعی  
۲) الف) پدیده اجتماعی - ب) فرصتی برای کنش اجتماعی - پ) برونی‌سازی - ت) جامعه‌پذیری  
۳) الف) فرصتی برای کنش اجتماعی - ب) درونی‌سازی - پ) برونی‌سازی - ت) محدودیت کنش اجتماعی  
۴) الف) پدیده اجتماعی - ب) برونی‌سازی - پ) فرصت‌ها و محدودیت‌های پدیده‌های اجتماعی - ت) کنش اجتماعی

۲- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص نمایید.

الف) آرمان اجتماعی، تحقق وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد و ... است.

ب) در دامان کشورهای سوسیالیستی، طبقه جدیدی شکل گرفت که نه براساس قدرت بلکه بر مدار ثروت سازمان می‌یافت.

ج) جنگ، یک پدیده اجتماعی است.

د) در نیمه دوم قرن بیستم، آشکار شد که علم تجربی غربی، تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست.

- ۱) الف) غلط ب) غلط ج) صحیح د) صحیح      ۲) الف) غلط ب) غلط ج) صحیح د) صحیح  
۳) الف) غلط ب) غلط ج) غلط د) صحیح      ۴) الف) صحیح ب) غلط ج) صحیح د) غلط

۳- مطالعه کنش اجتماعی فقط با روش تجربی، کدام پیامدها را به دنبال دارد؟

۱) نادیده گرفتن اراده و خلاقیت - اخلاق‌گریزی - معنزدایی

۲) قابل مشاهده بودن همه اهداف کنشگران - معنزدایی - خلاقیت‌زدایی

۳) داوری رفتارهای قابل مشاهده - سرکوب خلاقیت انسان‌ها - اخلاق‌گریزی

۴) عدم توجه به انگیزه و هدف - داوری رفتارهای قابل مشاهده - نادیده گرفتن معنای کنش

۴- در دسته‌بندی فارابی از جوامع، به ترتیب جاهله، فاسقه و ضاله کدام ویژگی‌ها را دارند؟

۱) وجود علوم ابزاری - انحراف عملی از مدینه فاضله - عمل نکردن به علوم وحیانی و عقلانی

۲) شناخت حقیقت و عدالت - بی‌بهره بودن از علوم عقلی - تحریف نظرات علمی مدینه فاضله

۳) انحراف نظری از مدینه فاضله - عدم بهره‌گیری از علوم وحیانی و عقلانی - وجود علوم ابزاری

۴) بی‌بهره بودن از علوم عقلی - شناخت حقیقت و عدالت - تحریف نظرات علمی پذیرفته شده در مدینه فاضله

۵- موارد زیر به ترتیب با چه نوع فرهنگی ارتباط دارند؟

الف) فرهنگ یونان و روم باستان

ب) عدم مسئولیت انسان در تدبیر معنوی این جهان

ج) دچار شدن به نسبیت فرهنگی

۱) الف) دینی مسیحیت ب) فرعونیت آشکار ج) فرهنگ‌های غیرتوحیدی

۲) الف) اعتقاد به خدایان متکثر ب) سکولاریسم پنهان ج) فرهنگ اومانیزم

۳) الف) فرون وسطا ب) پیامد غلبه جهان‌بینی سکولاریستی ج) رویکردهای تقدیرگرایانه

۴) الف) اساطیری ب) محدود شدن فرهنگ به موجودات متکثر جهان ج) محروم بودن از عقلانیت

۶- به ترتیب، فرهنگ ایرانی به‌رغم پیروزی یونانیان در دوره حاکمیت سلوکیان، چین پس از شکست از مغولان و جامعه اسلامی با شکست نظامی از

مغولان، چه وضعیتی داشتند؟

۱) فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد - هویت خود را حفظ کرد.

۲) فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - هویت خود را حفظ کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد.

۳) هویت خود را حفظ کرد - فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد.

۴) بر آنان غلبه فرهنگی کرد - فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - هویت خود را حفظ کرد.

۷- به ترتیب، ویژگی‌های زیر به کدام جامعه و جهان اجتماعی تعلق دارند؟

الف) ناتوانی در الحاق به فرهنگی که مبهوت آن شده است.

ب) علمی که داوری‌های ارزشی می‌کنند، از بین می‌روند.

ج) طبیعت به‌عنوان موجودی زنده به شمار می‌رود.

- ۱) الف) غیرتوحیدی (ب) اساطیری (ج) متجدد  
۲) الف) خودباخته (ب) متجدد (ج) معنوی  
۳) الف) از خودبیگانه (ب) سکولار (ج) اساطیری  
۴) الف) غرب‌زده (ب) خودباخته (ج) توحیدی

۸- به ترتیب هر یک از عبارات زیر، بیان‌کننده کدام مفهوم است؟

الف) شکل‌گیری شبکه روابط پایدار بین جوامع مختلف در یک دوره تاریخی

ب) تشکیل جبهه مقاومت و پایداری

ج) به رسمیت شناختن عضویت فرد در جهان اجتماعی، هنگام تولد

- ۱) الف) جامعه جهانی (ب) ویژگی انقلاب اسلامی (ج) کنش انسانی  
۲) الف) نظام نوین جهانی (ب) عملکرد بیدارگران (ج) کنش اجتماعی  
۳) الف) جهان اجتماعی (ب) روش انقلاب‌های آزادی‌بخش (ج) هویت فردی (۴) الف) نظام جهانی (ب) عملکرد کشورهای زیر نفوذ بلوک شرق (ج) هویت اجتماعی

۹- عملکردهای زیر، به ترتیب توسط چه کسانی و چه جریان‌هایی تحقق یافته است؟

الف) تغییر ساختار نظام سیاسی جامعه

ب) منع دخالت‌های دولت و آزادی فعالیت صاحبان سرمایه جهت تضمین پیشرفت جامعه

ج) محدود نشدن سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی به منطقه‌ای خاص

- ۱) الف) جنبش عدالتخانه (ب) اقتصاددانان لیبرال (ج) نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای  
۲) الف) دولتمردان قاجار (ب) استعمار (ج) سازمان‌های بین‌المللی  
۳) الف) بیدارگران اسلامی (ب) امپریالیسم (ج) کانون‌های ثروت و قدرت  
۴) الف) منورالفکران غرب‌زده (ب) صهیونیسم (ج) شبکه‌های عظیم اطلاعاتی

۱۰- امور مطرح شده زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

«اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی - از دست دادن حالت فعال و خلاق در گزینش عناصر فرهنگی دیگری - فعال شدن برخی از نخبگان جهان

غرب در جست‌وجوی سنت‌های دینی»

۱) دگرگونی هنجارها - قرار گرفتن جوامع غیرغربی در موضع ضعف - بحران معنویت

۲) تزلزل فرهنگی - امپراتور رسانه‌ای - رویگردانی از عرفان‌های کاذب

۳) تعارضات فرهنگی - برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع - رویگردانی از سکولاریسم

۴) مرگ طبیعی فرهنگ - خودباختگی فرهنگی - پست‌مدرنیسم

۱۱- کدام یک، در رابطه با موضوع دانش اجتماعی از دیدگاه متفکران مسلمان و جامعه‌شناسی انتقادی، درست نیست؟

۱) متفکران مسلمان که عقل را هم‌چون حس و تجربه به عنوان یک ابزار مستقل معرفتی به رسمیت می‌شناسند، برای داوری ارزشی و هنجاری مشکلی ندارند -

جامعه‌شناسی انتقادی در روش خود از محدود کردن شناخت علمی به شناخت تجربی فاصله می‌گیرد.

۲) متفکران مسلمان با شناخت تفاوت موضوع عقل عملی و نظری دانش اجتماعی را شبیه علوم طبیعی نمی‌دانستند - جامعه‌شناسی انتقادی با قرار گرفتن در

محدوده علم تجربی و ابزاری به سطوح دیگری از علم که توان داوری ارزشی و هنجاری داشته باشد، دست نمی‌یابد.

۳) جامعه‌شناسان مسلمان به دلیل اینکه شناخت علمی را به شناخت حسی و تجربی محدود نمی‌کنند، به محدودیت‌های جامعه‌شناسی تفهیمی گرفتار

نمی‌شوند - جامعه‌شناسی انتقادی در روش خود از محدود کردن شناخت علمی به شناخت تجربی فاصله می‌گیرد.

۴) جامعه‌شناسی انتقادی به دلیل اینکه از نشان دادن معیار و میزانی که فراتر از محصولات اجتماعی و تاریخی انسان بوده، باز می‌ماند با مشکل مواجه می‌شود - اما

متفکران مسلمان که عقل را هم‌چون حس و تجربه به عنوان یک ابزار مستقل معرفتی به رسمیت می‌شناسند، برای داوری ارزشی و هنجاری مشکلی ندارند.

۱۲- اجزای متناظر با «ساختمان ورزشگاه»، «مجموعه اجزا و عناصر بیمارستان»، «روابط همسری - فرزندی»، «آموزش و پرورش» به ترتیب در جامعه کدام‌اند؟

۱) ساختار اجتماعی - نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - نهاد فرهنگی

۲) نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نهاد اجتماعی و سیاسی

۳) نظام اجتماعی - جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نهاد اجتماعی و فرهنگی

۴) جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - نظام اجتماعی - نهاد اجتماعی و فرهنگی

۱۳- هر یک از موارد زیر، به ترتیب متعلق به کدام یک از مراحل تکوین نظام جهانی است؟

«کشورهای غربی، برای تأمین منافع اقتصادی نیازمند در هم شکستن مقاومت‌های فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند - صنعت، عنصر دیگری بود که بر فرایند انباشت ثروت و موقعیت سرمایه‌داران افزود - با انقلاب فرانسه، دولت‌هایی شکل گرفت که به‌طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند.»

(۱) سوم - دوم - اول (۲) دوم - سوم - چهارم (۳) دوم - سوم - اول (۴) چهارم - دوم - سوم

۱۴- در ارتباط با نظریه پردازی درباره چالش فقر و غنا و چالش‌های نظام اجتماعی غرب، کدام مورد نادرست است؟

(۱) هانتینگتون با ارائه نظریه جنگ تمدن‌ها، عملیات نظامی قدرت‌های غربی در قبال مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد.  
(۲) نظام اجتماعی مورد نظر مارکس از فردگرایی لیبرالیستی و اقتصاد سرمایه‌داری عبور می‌کرد و رویکرد نظری وی، رویکردی سکولار بلکه ماتریالیستی بود.  
(۳) اگوست کنت، معتقد بود فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.

(۴) مارکس با قصد عبور از بنیان‌های نظری فرهنگی غرب، به نقد لیبرالیسم اقتصادی پرداخت و با رویکرد ماتریالیستی خود، برای مقابله با چالش‌های نظام سرمایه‌داری، راه‌حل انقلابی پیشنهاد می‌کرد.

۱۵- در رابطه با تاریخچه جامعه‌شناسی، کدام یک درست نیست؟

(۱) در قرن نوزدهم، نوعی از حس‌گرایی که شناخت علمی را به دانش حسی و تجربی محدود می‌کرد غالب شد. این جریان را اثبات‌گرایی یا تبیینی می‌نامند.  
(۲) جامعه‌شناسی از پایان قرن نوزدهم با توجه به تفاوت موضوع خود از علوم طبیعی فاصله گرفت و طی قرن بیستم با توجه به تفاوت هدف خود، به تدریج به روش‌های غیرتجربی اهمیت داد.  
(۳) جامعه‌شناسی از پایان قرن نوزدهم با توجه به تفاوت موضوع خود از علوم طبیعی فاصله گرفت و طی قرن بیستم با توجه به تفاوت روش خود به تدریج به روش‌های غیرتجربی نیز اهمیت داد.  
(۴) در پایان قرن نوزدهم و آغاز قرن بیستم، با آنکه روش تجربی همچنان به‌عنوان روش اصلی شناخت علمی مورد پذیرش جامعه علمی بود، تعدیل‌هایی در جامعه‌شناسی به وجود آمد.

۱۶- به ترتیب هر یک از وقایع زیر با کدام دوران تاریخی ارتباط دارند؟

(الف) شکل‌گیری حقوق بشر

(ب) توجیه دینی رفتارهای دنیوی نظام فتووال

(ج) قطع روابط تجاری ژاپن با کشورهای غربی

(۱) الف) قرون وسطی (ب) قبل از فرانسه (ج) شرایط نیمه استعماری

(۲) الف) رنسانس (ب) قرون وسطی (ج) قرن هفدهم و بعد از نفوذ مسیحیت

(۳) الف) انقلاب فرانسه (ب) حاکمیت لیبرالیسم (ج) نفوذ گروه‌های فراماسونری

(۴) الف) مدرن (ب) قبل از تشکیل دولت - ملت‌ها (ج) قرن نوزدهم و بعد از نفوذ مسیحیت

۱۷- به ترتیب این موارد عملکرد چه کسانی و چه جریاناتی بود؟

(الف) باز شدن راه استثمار برای صاحبان قدرت

(ب) موفق شدن در مقابله با استثمار قدیم

(ج) مخدوش ساختن استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی

(۱) الف) نظام سلطه (ب) انقلاب اسلامی ایران (ج) روشنفکران چپ

(۲) الف) لیبرالیسم (ب) انقلاب‌های آزادی‌بخش (ج) منورالفکران غرب

(۳) الف) امپریالیسم (ب) کشورهای زیر نفوذ بلوک شرق (ج) کانون‌های ثروت و قدرت

(۴) الف) بازارهای مشترک منطقه‌ای (ب) بیدارگران اسلامی (ج) کشورهای استعمارگر

۱۸- به ترتیب هر یک از موارد زیر نتیجه کدام بحران است؟

(الف) وارد شدن آسیب به تمامی جامعه

(ب) چالش در حوزه‌های مختلف روابط انسان‌ها و جوامع با یکدیگر

(ج) پسامدرنیسم

(۲) الف) سیاسی (ب) اقتصادی (ج) علمی

(۴) الف) اقتصادی (ب) زیست‌محیطی (ج) معرفتی علمی

(۱) الف) معرفتی (ب) سیاسی (ج) هویتی

(۳) الف) فقر و غنا (ب) معرفتی (ج) معنوی

۱۹- چه شرایطی موجب پیدایش این نتایج شد؟

الف) ایجاد زمینه چالش بین کشورهای مرکز و پیرامون

ب) تداوم جنگ سرد

ج) تغییر موضوع عالمان دینی از موضع مقامت منفی به فعالیت رقابت آمیز

۱) الف) حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت در جامعه جهانی ب) رونق اقتصاد وابسته به تسهیلات نظامی ج) شکست رهبران دینی در مشروطه

۲) الف) فرهنگ امپراتوری و سلطه ب) عدم استقرار صلح پایدار بعد از جنگ دوم جهانی ج) ابعاد قراردادهای استعماری توسط دولتمردان قاجار

۳) الف) انتقال بحران اقتصادی به کشورهای محروم ب) شکست یکی از طرفین نزاع جنگ جهانی دوم ج) عدم تنظیم قوانین بر مدار شریعت

۴) الف) الگوپذیری مقلدانه کشورهای فقیر از کشورهای غنی ب) فروپاشی بلوک شرق ج) دخالت انگلستان به نفع منورالفکران

۲۰- به ترتیب فرهنگ ایرانی به رغم پیروزی یونانیان در دوره حاکمیت سلوکیان چین پس از شکست از مغولان و جامعه اسلامی با شکست نظامی از

مغولان چه وضعیتی داشت؟

۱) فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد - هویت خود را حفظ کرد

۲) فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - هویت خود را حفظ کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد

۳) هویت خود را حفظ کرد - فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - بر آنان غلبه فرهنگی کرد

۴) بر آنان غلبه فرهنگی کرد - فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد - هویت خود را حفظ کرد