

## تاریخ

- ۱- گزینه «۱» - میرزا محمد صادق موسوی، نویسنده تاریخ گیتی‌گشا نیز، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی از فرمانروایان زند نوشته است. (عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس اول - تاریخ‌نگاری و منابع دوره معاصر - تحولات تاریخ‌نگاری دوره معاصر - صفحه ۲) (آسان)
- ۲- گزینه «۱» - پیروزی‌های برق‌آسای نادر در جنگ‌های داخلی و خارجی زمینه‌نشستن او بر تخت شاهی را فراهم آورد. او نخست تهماسب دوم را به پهنانه بی‌کفایتی از سلطنت خلع کرد. سپس بزرگان کشور، علما و سران ایل‌ها و طوایف را به شورای دشت مغان فراخواند و شرایطی را برای پذیرفتن سلطنت مطرح کرد که مهم‌ترین آن‌ها عبارت‌اند از:  
۱- موروئی شدن سلطنت در خاندان او  
۲- حمایت نکردن بزرگان و رؤسای طوایف از خاندان صفوی  
۳- حل اختلافات مذهبی با دولت عثمانی  
(عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس دوم - ایران و جهان در آستانه دوره معاصر - تأسیس حکومت افشاریه - صفحه ۱۷) (متوسط)
- ۳- گزینه «۲» - میرزا حسین خان سپهسالار، یکی از صدراعظم‌های عصر ناصری، نقش مؤثری در تشویق شاه برای سفر به فرنگ، اخذ تمدن اروپایی و ترغیب وی به دادن امتیازهای فراوان به انگلیس و روس تزاری داشت. اما برنامه‌های او به سبب مخالفت‌های داخلی و تردیدهای شاه به جایی نرسید. (عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس سوم - سیاست و حکومت در عصر قاجار - تحولات سیاسی - صفحه ۳۶) (دشوار)
- ۴- گزینه «۲» - سازمان قضایی عصر قاجار از دو گونه محاکم تشکیل شده بود:  
۱- محاکم عرف که به تخلفات و جرایم سیاسی و امنیتی مانند شورش، سرقت، نزاع و عدم پرداخت مالیات رسیدگی می‌کردند. این محاکم را قضا و مأمورانی اداره می‌کردند که از مقام‌های حکومتی فرمان می‌بردند و حقوق می‌گرفتند.  
۲- محاکم شرع که دعاوی مدنی مانند دعوای خانوادگی، ملکی و ارث را حل و فصل می‌کردند. در این محاکم، روحانیان قضاوت می‌کردند و هزینه‌های رسیدگی برعهده طرفین دعوا بود.  
(عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس سوم - سیاست و حکومت در عصر قاجار - تشکیلات اداری - صفحه ۴۰) (متوسط)
- ۵- گزینه «۴» - ساخت بناهای کارت پستالی در دوره قاجار رواج پیدا کرد. این بناها بیشتر به تقلید از بناهای اروپایی ساخته می‌شدند.  
(عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس چهارم - اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار - هنر و معماری، صفحه ۵۹) (آسان)
- ۶- گزینه «۴» - ارزانی نیروی کار، طرح و نقش‌های زیبا و متنوع، هنرمندی و ظرافت بافندگان ایرانی از یک سو و تقاضای بازار جهانی و سرمایه‌گذاری خارجی در تولید و تجارت، سبب رشد تولید و صادرات فرش در دوران قاجار شد. علاوه بر آن، رکود صنعت صادرات ابریشم و کمیود طلا و نقره برای تأمین مالی واردات کالا از اروپا و سایر کشورها نیز تأثیر به‌سزایی بر رونق صادرات فرش به عنوان کالای جایگزین داشت.  
(کتاب درسی با تغییر) (پایه دوازدهم، درس چهارم - اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی عصر قاجار - فرش در دوره قاجار - صفحه ۵۲) (دشوار)
- ۷- گزینه «۳» - محمدعلی شاه که به دنبال مرگ مظفرالدین شاه به تخت سلطنت نشست، بود، از همان آغاز بنای ناسازگاری را با مجلس شورای ملی گذاشت. بعد از مظفرالدین شاه، ولیعهد او، محمدعلی میرزا، با عنوان محمدعلی شاه، به سلطنت رسید. محمدعلی شاه، نمی‌خواست در برابر قانون اساسی و مجلس شورای ملی تمکین کند. او در ۲۸ دی ۱۲۸۵ جشن تاج‌گذاری بر پا کرد و از اشراف و نمایندگان دولت‌های خارجی برای شرکت در این مراسم دعوت به عمل آورد، اما نمایندگان مجلس شورای ملی را دعوت نکرد. این، اولین بی‌اعتنایی محمدعلی شاه به مجلس بود. پس از این ماجرا، کشمکش محمدعلی شاه با مجلس آغاز شد که سرانجام وی مجلس را به توپ بست.  
(سرآسی خارج از کشور ۹۸ با تغییر) (پایه دوازدهم - درس پنجم - نهضت مشروطه ایران - مشروطه در دوره محمدعلی شاه - صفحه ۶۹) (متوسط)
- ۸- گزینه «۱» - مهاجرت روحانیون و مردم به شهر ری و تحصن در صحن حضرت عبدالعظیم به مهاجرت صغری مشهور است. این مهاجرت، اولین مرحله اتحاد نیروهای ضد استبداد بود.  
(عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس پنجم - نهضت مشروطه ایران - آغاز حرکت مردم علیه استبداد و پیروزی نهضت مشروطه - صفحه ۶۷) (متوسط)

۹- گزینه «۲» - مردم بسیاری از کشورهای مستعمره در آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین در قرن ۱۹ و نیمه اول قرن ۲۰ م در برابر سلطه استعمارگران بر سرزمینشان مقاومت کرده یا جنبش‌های اعتراضی به راه انداختند. قیام مهدیون در سودان به رهبری مهدی سودانی در مقابل انگلیس، مبارزات مردم الجزایر به فرماندهی امیر عبدالقادر بر ضد ارتش فرانسه، اتحاد مسلمانان و هندوها بر ضد استعمار در هند و جنبش استقلال‌طلبانه مردم آمریکای لاتین به رهبری سیمون بولیوار ۱ نمونه‌هایی از مبارزه مردم در سرزمین‌های مستعمره بود. در سده ۱۹ م، دو جریان فکری ملی‌گرایی و آزادی‌خواهی در بسیاری از سرزمین‌ها و جوامع اروپایی پا گرفت و زمینه‌ساز شکل‌گیری کشورها و دولت‌های ملی جدیدی شد. تفکر ملی‌گرایی، مردمان و گروه‌های قومی را که تاریخ و فرهنگ و زبان مشترکی داشتند، برانگیخت تا با هم یکی شوند و زیر پرچم حکومتی یکپارچه و مستقل قرار گیرند. ایتالیایی‌ها، آلمانی‌ها، لهستانی‌ها، صرب‌ها و مجارها از جمله این اقوام بودند که تحت تأثیر اندیشه ملی‌گرایی، برای تأسیس حکومت ملی به پا خاستند.

(عبدالملکی) (پایه دوازدهم - درس ششم - جنگ جهانی اول و ایران - زمینه‌ها و علل جنگ جهانی اول - صفحه ۷۸ و ۸۰) (متوسط)

۱۰- گزینه «۳» - آلمان از یک سو با هدف مقابله با تهدیدهای خارجی به ویژه خطر حمله فرانسه و از سوی دیگر برای پیشبرد سیاست‌های توسعه‌طلبانه خود در اروپا و فراسوی دریاها، با برخی از کشورها پیمان اتحاد سیاسی و نظامی منعقد کرد. نخست با امپراتوری اتریش - مجارستان پیمان اتحاد بست و سپس، ایتالیا را نیز وارد این پیمان کرد و اتحاد سه‌گانه (مثلث) را تشکیل داد.

(عبدالملکی) (پایه دوازدهم ت درس ششم - جنگ جهانی اول و ایران - زمینه‌ها و علل جنگ جهانی اول، صفحه ۸۲) (متوسط)