

- ۱- گزینه «۳» - سلمان ساوجی از شاعران قرن ۸ است. (ربیعی) (درس اول)
- ۲- گزینه «۳» - وزن واژه گزینه «۳»: مفتعلن
- وزن واژه دیگر گزینه‌ها: گزینه «۱»: رهایی و ستایش: فعولن - آتشین: فاعلن / گزینه «۲»: وارونگی و گرمایشی: مستفعلن - کراماتش: مفاعیلن /
- گزینه «۴»: غم زیبا: فعلاتن - عاشقانم: فاعلاتن - خراباتی: مفاعیلن (ربغتی) (درس پنجم)
- ۳- گزینه «۴» - شعر این عصر، نرم و دلنشین و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی شد و اکثر شاعران از حاکمان، روی برتافتند. (ربیعی) (درس اول)
- ۴- گزینه «۱» - جامی کتاب بهارستان را به سبک گلستان سعدی، کتاب نفحات الانس را به شیوه‌ی تذکره‌الاولیای عطار و کتاب تحفة الاحرار را به پیروی از نظامی نگاشته و سروده است. (ربغتی) (درس یکم)
- ۵- گزینه «۲» - بررسی گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: اقیانوس بیکران وجود «۱ مورد»
- گزینه «۲»: آتش نخوت و غرور / خرمن اعمال «۲ مورد»
- گزینه «۳»: ستارگان مانند چراغ نیمه مرده «۱ مورد»
- گزینه «۴»: شاخه معرفت «۱ مورد» (ربیعی) (درس سوم)
- ۶- گزینه «۴» - بررسی گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: شبی چون شبه روی شسته به قیر
- گزینه «۲»: چون شبم افتاده بدم پیش آفتاب
- گزینه «۳»: چون طعام‌اند و هم‌چو دارو و درد
- گزینه «۴»: دفتر زمانه (ربیعی) (درس سوم)
- ۷- گزینه «۲» - بررسی گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: دانه اشک مثل گوهر است.
- گزینه «۳»: تو هم‌چو صبحی، من شمع
- گزینه «۲»: هر نسیمی چون دم عیسی در کالبدم جان می‌آرد
- مشبه ادات مشبه‌به وجه شبه
- گزینه «۴»: چون روی تو صورتی ندیدم (ربیعی) (درس سوم)
- ۸- گزینه «۴» - افزایش لغات عربی جزو ویژگی‌های ادبی شعر عراقی نیست. (ربیعی) (درس چهارم)
- ۹- گزینه «۳» - عبارت ذکر شده در صورت سوال بخشی از مقدمه کتاب ظفرنامه شامی است که قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده درباره تیمور است. (ربیعی) (درس چهارم)
- ۱۰- گزینه «۱» - م یا ن: U - U (ربیعی) (درس پنجم)
- ۱۱- گزینه «۴» - بررسی گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: فاعلاتن فعلاتن فعلن
- صبح می‌خن دد من گر ی ک نا نز غ م دوست
- گزینه «۲»: فاعلاتن فعلاتن فعلن
- کا ف را نز ب ت بی جان چ ت مت تع دا رند
- گزینه «۳»: فاعلاتن فعلاتن فعلن
- هر گ ز ن دی ش ن گر دم ک ت با من با شی
- گزینه «۴»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلن
- در د عش قز هر که می پر سم ج وا بم می د هد
- (ربیعی) (درس پنجم)

۱۲- گزینه «۲» -

گ ران نِ یم      ب خ ری دا      ری از س بک      رو حی

مفاعِلن فَعَلاتِن مفاعِلن فَع لِن (ربیعی) (درس پنجم)

۱۳- گزینه «۱» - بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: حرب: آلات جنگی

گزینه «۳»: شهر: کشور ایران

گزینه «۴»: شهر و دشت: مردم شهر و دشت (ربیعی) (درس ششم)

۱۴- گزینه «۳» - جهان: مردم جهان (ربیعی) (درس ششم)

۱۵- گزینه «۲» - پیمانہ: معنای نهاده ظرف شراب معنای نانهاده خود شراب. خود شراب را می‌نوشند نه ظرف شراب را.

(ربیعی) (درس ششم)