

فارسی ۲

- ۱- گزینه «۲» - واژه‌های گزینه «۲» درست معنا شده‌اند. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: تعاون = یاری‌گری / گزینه «۳»: مشیت = اراده و خواست / گزینه «۴»: شایق = آرزومند و مشتاق (طباطبایی‌نژاد) (معنی واژه) (متوسط)
- ۲- گزینه «۳» - واژه‌های «مجرد»، «ورطه»، «گزاف» و «توفیق» درست معنا شده‌اند. معنای صحیح واژه‌های دیگر بدین صورت است:
پایمرد: دستیار / بر: خشکی، بیابان / حرب: جنگ و نزاع / عقده: گره / مشک: کیسه‌ای از پوست گوسفند / فایق: چیره، مسلط (طباطبایی‌نژاد) (ترکیبی - معنی واژه) (دشوار)
- ۳- گزینه «۴» - «تحفة‌الاحرار» اثری از جامی است. (طباطبایی‌نژاد) (ترکیبی - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۴- گزینه «۳» - واژه‌های «فراغ» و «سلاح» نادرست نوشته شده‌اند. (طباطبایی‌نژاد) (درس یازدهم - املا) (متوسط)
- ۵- گزینه «۲» - بیت سوم از لحاظ املائی درست است. واژه‌های زیر نادرست نوشته شده‌اند:
گزینه «۱»: قالب / گزینه «۲»: طور / گزینه «۴»: غزا (طباطبایی‌نژاد) (ترکیبی - املا) (متوسط)
- ۶- گزینه «۲» - تشبیه «تیغ» به «مفتاح» / تلمیح: جم / تیغی که کلید نجات سر باشد: تناقض / واج‌آرایی «ت»
(طباطبایی‌نژاد) (ترکیبی - آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۷- گزینه «۱» - بررسی ابیات:
بیت «الف»: نخرم و نفروشم = تضاد
بیت «ب»: اغراق در عشق
بیت «ج»: جگر خوردن کنایه از غمگین کردن
بیت «د»: تو مثل محراب = تشبیه (طباطبایی‌نژاد) (ترکیبی - آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۸- گزینه «۴» - در سه بیت نخست دو تشبیه وجود دارد:
گزینه «۱»: تو مثل نور و مثل حور
گزینه «۲»: جان چون دل شمع - همچو شمع
گزینه «۳»: تیر غمزه - کمان ابرو
درحالی‌که بیت چهارم یک تشبیه دارد: لعل قبا (طباطبایی‌نژاد) (آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۹- گزینه «۱» - بررسی گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «آبدیده» صفت مفعولی است درحالی‌که دیگر صفات، صفت مطلق‌اند.
گزینه «۲»: همه صفات، صفت نسبی‌اند.
گزینه «۳»: همه صفات، صفت مفعولی‌اند.
گزینه «۴»: همه صفات، صفت فاعلی‌اند. (طباطبایی‌نژاد) (درس یازدهم - دستور) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۲» - بیت دوم به شیوه عادی سروده شده است. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: ز اعتبار افتد.
گزینه «۳»: سر ز گریبان خاک چون گل بر آورم اگر دست نسیم به گریبان من رسد.
گزینه «۴»: ای صبا! زهار! از لباس برآ. (طباطبایی‌نژاد) (درس ششم - دستور) (آسان)
- ۱۱- گزینه «۱» - بررسی گزینه‌ها:
گزینه «۱»: این محفل - نثار استقلال - فدای آزادی
گزینه «۲»: ضمیر نقطه ما - صد سواد اعظم - چشم کونه‌بین مردم - ادراک ما
گزینه «۳»: نقطه موهوم - هر نقش - دایره عشق عظیم
گزینه «۴»: چه روز - دست دعا - این غریب - تخت وطن (طباطبایی‌نژاد) (درس پنجم - دستور) (دشوار)
- ۱۲- گزینه «۴» -
- مرد کت چرمی قلچماق
هسته صفت صفت
ریخت شوورها را داشت (چه چیزی را داشت؟ ریخت شوورها را)
مفعول
صاحب نداره؟ (چه چیزی را؟ صاحب را)
مفعول
پوستش، خودش، دست‌کم پانزده تومن می‌ارزه.
بدل قید
(سراسری زبان - ۹۲) (دستور - ترکیبی) (متوسط)

۱۳- گزینه «۳» -

وصفی‌ها: این نخلستان - نخلستان خاموش - هرگاه - مشت خونین - باران‌های غیبی - نگاه‌های اسیر - این مزرع - مزرع سبز - آن دوست - دوست شاعر - ناله‌های گریه‌آلود - آن روح - روح دردمند (سیزده)
اضافی‌ها: آسمان کویر - مشت قلب - قلبم - باران‌های سکوت - سکوتش - نگاه‌هایم - پروانه‌های شوق - مزرع دوست - دوست من - ناله‌های روح (ده) (سراسری انسانی - ۸۷) (دستور - ترکیبی) (دشوار)

۱۴- گزینه «۱» - مفهوم بیت سؤال و سه گزینه دیگر، بازگشت به اصل است. در گزینه «۱» به اهمیت تواضع اشاره شده است.

(طباطبایی‌نژاد) (درس هشتم - قرابت معنایی) (متوسط)

۱۵- گزینه «۴» - مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه «۴» بی‌قراری عاشق است.

گزینه «۱»: تحمل سختی‌های راه عشق

گزینه «۲»: همه زیبارویان گرفتار تواند.

گزینه «۳»: اثرگذاری زیبایی معشوق (طباطبایی‌نژاد) (درس یازدهم - قرابت معنایی) (متوسط)

۱۶- گزینه «۳» - مفهوم مشترک بیت سؤال و دیگر گزینه‌ها، امیدواری به بخشش خداوند است. مفهوم گزینه «۳» نفی ریاکاری است.

(طباطبایی‌نژاد) (درس نیاپیش - قرابت معنایی) (متوسط)

۱۷- گزینه «۲» - مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه «۲» تضاد عقل و عشق است.

گزینه «۱»: دین به دنیا فروختن نادانی است.

گزینه «۳»: مجنون ساکت شبیه به عاقل است.

گزینه «۴»: دوری کردن از قفس تن (طباطبایی‌نژاد) (درس ششم - قرابت معنایی) (متوسط)

۱۸- گزینه «۴» - مفهوم عبارت سؤال و گزینه «۴»، ترک دنیا کردن است.

گزینه «۱»: کارهایمان را بر دوش دیگران نمی‌اندازیم.

گزینه «۲»: تأکید بر گوشه‌گیری

گزینه «۳»: رهایی از دنیا به کمک باده (طباطبایی‌نژاد) (درس سوم - قرابت معنایی) (متوسط)

۱۹- گزینه «۲» - در این گزینه بی‌توجهی معشوق مطرح شده است، اما در عبارت پرسش و سه گزینه دیگر اشاره شده است که با اتحاد، هر مشکلی حل خواهد شد. (ریاضی - ۹۲) (درس پانزدهم - قرابت معنایی) (آسان)

۲۰- گزینه «۱» - صورت سؤال بر این نکته تأکید دارد که پدر من فقیر شده است، ولی هنوز آبروداری می‌کند و کارهای شاهانه انجام می‌دهد؛ گزینه

«۱» نیز همین مفهوم را دربردارد. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: توجه به امور جهان از عیب‌های شاه نیست.

گزینه «۳»: خاصیت دوگانه دارم.

گزینه «۴»: مقام بالای شاعر (کتاب همراه علوی) (درس شانزدهم - قرابت معنایی) (متوسط)