

## فارسی

۱- گزینه «۱» - ارمغان = سوغاتی

(مهدی امامی) (درس سوم - ارمغان ایران - واژهشناسی - صفحه ۳۲ تا ۳۳ کتاب درسی) (آسان)

۲- گزینه «۲» - آن علی  
وابسته پیشین هسته  
صفت بیانی

(مهدی امامی) (درس دوازدهم - شیر حق - دانش زبانی - صفحه ۹۰ و ۹۱ کتاب درسی) (متوسط)

۳- گزینه «۳» - تلمیح ← داستان حضرت سلیمان (ع) و سرزمین سبا

تشبیه ← هدھد صبا ← باد صبا به هدھد

جناس ← سبا - صبا

(مهدی امامی) (درس دهم - قلم سحرآمیز - دانش ادبی - صفحه ۷۵ کتاب درسی) (متوسط)

۴- گزینه «۱» - در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» از الگوی «هسته + مضاف‌الیه» استفاده شده است اما در گزینه «۱» از الگوی «هسته + مضاف‌الیه + مضاف‌الیه» استفاده شده است.

(مهدی امامی) (درس دهم - قلم سحرآمیز - دانش ادبی - صفحه ۷۵ کتاب درسی) (متوسط)

۵- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس نهم - نوجوان باهوش - معنای واژه - صفحه ۶۸ تا ۷۲ کتاب درسی) (متوسط)

۶- گزینه «۱» - دلغ ← دلق

(مهدی امامی) (درس هشتم - آزادگی - املا - صفحه ۵۹ و ۶۰ کتاب درسی) (متوسط)

۷- گزینه «۳» - گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» امری هستند. اما گزینه «۳» خبری است.

(مهدی امامی) (درس ششم - راه نیکبختی - دانش زبانی - صفحه ۴۹ کتاب درسی) (متوسط)

۸- گزینه «۴» - مشبه ← پرهای طاووس / مشبه به ← برگ خزان دیده / ادات تشبیه ← چونان / وجه‌شبه ← ندارد!

(مهدی امامی) (درس دوم - خوب، جهان را ببین! - دانش ادبی - صفحه ۲۱ کتاب درسی) (متوسط)

۹- گزینه «۳» - در این گزینه آرایه تشخیص وجود دارد و استفاده از این آرایه از کاربردهای ادبیات است.

(مهدی امامی) (درس اول - پیش از اینها - دانش ادبی - صفحه ۱۴ کتاب درسی) (متوسط)

۱۰- گزینه «۴» - (مهدی امامی) (درس هفتم - آداب نیکان - تاریخ ادبیات - صفحه ۵۲ کتاب درسی) (دشوار)