

## فارسی

۱- کدام گزینه از آثار نادر ابراهیمی نیست؟

- (۱) دور از خانه (۲) خرگوش (۳) سنجاب‌ها (۴) خانه‌ای برای شب

۲- در کدام گزینه غلط املایی نداریم؟

- (۱) آن شب هزار قل حو الله احد خوانده بودم.  
(۲) دعای مادرم در حق من مستجاب شد.  
(۳) از بایزید بستلی پرسیدند که ابتدای کار تو چگونه بود؟  
(۴) ای تن رنج از بهر خدای بکش.

۳- در کدام گزینه آرایه کنایه دیده نمی‌شود؟

- (۱) اگر پولشان کم شود دنیا را زیرورو می‌کنند اما هرگز از تلف شدن وقت خویش نگران نمی‌شوند.  
(۲) بر نامده و گذشته بنیاد مکن / حالی خوش باش و عمر بر باد مکن  
(۳) آن دست که زیر سر مادرم بود خون اندر آن خشک شده بود.  
(۴) همه عالم تن است و ایران دل / نیست گوینده زین قیاس خجل

۴- نقش واژه مشخص شده در همه گزینه‌ها صحیح است جز .....

- (۱) پندم مده که تا بشنیدم حدیث دوست / در گوش من مجال نمانده است پند را (مفعول)  
(۲) نگریزد از کمند تو وحشی که گاه صید / راحت رسد ز بند تو سر در کمند را (متمم)  
(۳) خامی چو من بین سوخته و آتش ز جان افروخته / گر پخته‌ای خامی مکن وان پخته در ده خام را (مفعول)  
(۴) ای ترک آتش رخ بیار آن آب آتش فام را / وین جامه نیلی ز من بستان و در ده جام را (متمم)  
۵- مفهوم بیت «با زبان عقربک می‌گفت عمر / می‌روم بشنو صدای پای من» با کدام گزینه قرابت معنایی دارد؟

- (۱) بهار عمر که هنگام دانش‌اندوزی است / پی هوا و هوس‌های نوجوانی رفت  
(۲) گر عمر من از شصت فزون شد، شده باشد / ور طالع فرخنده زبون (پست) شد، شده باشد  
(۳) جهد کن جهد که وقت من و تو در گذر است / سعی کن سعی که این عمر بسی مختصر است  
(۴) شادی مکن از زادن و شیون (گریه) مکن از مرگ / زین گونه بسی آمد و زین گونه بسی رفت

۶- در کدام گزینه فعل اسنادی نداریم؟

- (۱) حالی خوش باش و عمر بر باد مکن  
(۲) زین قصه بگذرم که سخن می‌شود بلند  
(۳) سر میبچ از من که چون زلفت به سر گردیده‌ام  
(۴) کافر عشق بود گر نشود باده پرست

۷- در میان کلمات داده شده چند کلمه با واژه «معرفت» هم‌خانواده است؟

- «معارف - تعریف - تغییر - عرفان - معافی - عرفا - عفاف - معروف»  
(۱) ۸ (۲) ۵ (۳) ۴ (۴) ۷

۸- در کدام گزینه هم مفعول و هم متمم داریم؟

- (۱) نگردد شاخک بی‌بن برومند / ز تو سعی و عمل باید ز من پند  
(۲) ز وحشت سست شد بر جای ناگاه / ز رنج خستگی در ماند در راه  
(۳) هجوم فتنه‌های آسمانی / مرا آموخت علم زندگانی  
(۴) پرید از شاخکی بر شاخساری / گذشت از بامکی بر جو کناری

۹- نوع «را» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) تو را پرواز بس زود است و دشوار / ز نوکاران که خواهد کار بسیار  
(۲) من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج / تو را آسودگی باید مرا رنج  
(۳) مرا در دامها بسیار بستند / ز بلام کودکان پرها شکستند  
(۴) هجوم فتنه‌های آسمانی / مرا آموخت علم زندگانی

۱۰- معنای «چو» / «چون» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) چو شاخ برهنه برآریم دست / که بی‌برگ از این بیش نتوان نشست  
(۲) گر هزاران دام باشد هر قدم / چون تو با مایی نباشد هیچ غم  
(۳) چون مادرم چنان دید دعا کرد و گفت: یارب تو از وی خشنود باش.  
(۴) برون آمد از خیمه ارژنگ دیو / چو آمد به گوش اندرش آن غریو (فریاد)