

فارسی

۱- گزینه ۳: کوه نماد استقامت و خستگی ناپذیری است.

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت - درک ادبی - صفحه ۶۷ و ۷۱ کتاب درسی) (آسان)

۲- گزینه ۳:

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: چیز و نیز

گزینه ۲: سر و بر

گزینه ۳: با و باز

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت و آخرین پرسش - دقش ادبی - جناس - صفحه ۶۸ تا ۷۰ کتاب درسی) (آسان)

۳- گزینه ۳:

گزینه ۱: محضر

گزینه ۲: مناظره

گزینه ۳: هجری

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت و آخرین پرسش - املا - صفحه ۶۶، ۶۷ و ۷۰ کتاب درسی) (آسان)

۴- گزینه ۱: مایه‌ور: ارجمند، سرشار / گاهواره: گهواره / فراخنا: گسترده / آوردگاه: میدان جنگ

(پریسا نوری) (درس هشتم - همزیستی با مام مین - معنای واژه - صفحه ۵۸، ۵۹، ۶۰ و ۶۱ کتاب درسی) (متوسط)

۵- گزینه ۴: دقیقاً همانند مفهوم بیت صورت سوال است. دشمن دانا بهتر از دوست نادان است.

(پریسا نوری) (درس هشتم - شعر خوانی دوراندیشی - درک ادبی - قرابت معنایی - صفحه ۶۴ کتاب درسی) (متوسط)

۶- گزینه ۲: روش ساخت گذشته نقلی: بن گذشته + ه + ام / ای / است / ایم / آید / اند

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مصدر: برخاستن / بن گذشته: برخاست ← گذشته ساده (مطلق)

گزینه ۳: می + بن حال + شناسه ← نمی شوی (حالت منفی دارد) ← حال اخباری

گزینه ۴: ب + بن حال + شناسه ← بدانم ← حال التزامی (همراه با شک و تردید و آرزو)

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت - زمان فعل - صفحه ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱ و ۷۲ کتاب درسی) (متوسط)

۷- گزینه ۲: نکته: همگی در گزینه ۲ ضمیر است زیرا پس از آن اسم نیامده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: یک ← صفت شمارشی

گزینه ۳: هیچ ← صفت مبهم / ناآرام ← صفت بیانی / او ← مضاف الیه

گزینه ۴: کوچک: صفت بیانی / او ← مضاف الیه / شگفت و بزرگ ← صفت بیانی

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت - دانش زبانی - ویسته‌های اسم - صفحه ۶۶ و ۶۷ کتاب درسی) (متوسط)

۸- گزینه ۳: بود - گفت - نهفت / ۳ جمله. نکته: نباید به نشانه تاکید آمده است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: رفت - خبر دار کرد - کرد / ۳ جمله. نکته: زی در این بیت به معنای «به سوی» است.

گزینه ۲: بود - بهتر (است) - بود / ۳ جمله. نکته: فعل است به نشانه معنوی حذف شده است.

گزینه ۴: گفت - نمازد / ۲ جمله.

(پریسا نوری) (درس هشتم - شعرخوانی دور اندیشی - شمارش جمله - صفحه ۶۴ کتاب درسی) (دشوار)

۹- گزینه ۱: «باید او را در بن چاهی نهفت.» ← (او) مفعول است.

(پریسا نوری) (درس هشتم - شعر خوانی دور اندیشی - دانش زبانی - مفعول - صفحه ۶۴ کتاب درسی) (دشوار)

۱- گزینه ۴: «او و من، در گذراندن زمان در مکانی یکسان اشتراک دارند و تشبیهی اتفاق نیافتاده است. اصل در آرایه‌های ادبی ایجاد زیبایی و لذت است

و صرفاً شبیه هم بودن دو چیز در یک دسته یکسان آرایه تشبیه نمی‌سازد.

* در تشبیه باید دو مورد از دو دسته مختلف که جز در یک ویژگی شباهتی به هم ندارند شبیه هم شوند. (مثلاً دندان به مروارید از نظر سفیدی)

* چون، در این عبارت حرف اضافه است و متمم می‌سازد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: وجود نصیرالدین به درخت شبیه شده است.

گزینه ۲: او همانند تشنه‌ای در بیابان است. (اشاره به عطش بسیار او برای مطالعه و خواندن)

گزینه ۳: وجودش به شمع شبیه شده است.

(پریسا نوری) (درس نهم - راز موفقیت و آخرین پرسش - آرایه‌های ادبی - صفحه ۶۶، ۶۷ و ۶۹ کتاب درسی) (دشوار)