

زمان برگزاری: هفته دوم دی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

- ۲۱- الف) ۲ (ب) ۱ (پ) ۳ (ت) ۵
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۴۰، ۵ و ۶- آفریدگار زیبایی- ارزش علم- رهایی از قفس- آرش کمانگیر- کلمات هم معنی- صفحه ۱۱، ۲۹، ۴۲ و ۵۴ کتاب درسی) (گویه: ۱ و ۲) (آسان)
-
- ۲۲- الف) درست (ب) درست (پ) درست (ت) نادرست
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۴۰، ۵ و ۶- ارزش علم- رهایی از قفس- آرش کمانگیر- درک مطلب- صفحه ۴۰، ۴۶، ۵۸ و ۶۱ کتاب درسی) (گویه: ۵ و ۸) (آسان)
-
- ۲۳- الف) گزینه (۴)، (ب) گزینه (۱)، (۱ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۴۰، ۵ و ۶- آرش کمانگیر- واژه آموزی- هم خانواده- صفحه ۲۸ کتاب نگارش و ۵۷ کتاب درسی) (گویه: ۲ و ۵) (متوسط)
-
- ۲۴- الف) خوددار (ب) روزنامه (پ) حیاط (ت) خار
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۴۰، ۵ و ۷- راز نشانه‌ها- رهایی از قفس- مهران شهر ما- واژه آموزی- املا- صفحه ۳۲، ۴۷ و ۶۶ کتاب درسی) (گویه: ۱ و ۲ و ۵) (متوسط)
-
- ۲۵- الف) مشت می زد / بادگریزان / می زد چو دریا (ب) روبهک جست و طعمه را بر بود
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۲ و ۶- راز نشانه‌ها- آرش کمانگیر- شعر حفظی روبه و زاغ- شعر حفظی باران- حفظ شعر- صفحه ۳۵ و ۶۱ کتاب درسی) (گویه: ۴ و ۷) (متوسط)
-
- ۲۶- الف) ؟!، (ب) ؟!، ؟!، ؟!
- (۲ نمره) (هر مورد ۲/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۵ و ۶- رهایی از قفس- آرش کمانگیر- نشانه‌های نگارشی- صفحه ۴۴ و ۵۶ کتاب درسی) (گویه: ۵) (متوسط)
-
- ۲۷- الف) موضوع کلی: آلودگی هوا / موضوع کوچک‌تر: دلایل آلودگی هوا (ب) موضوع کلی: جانوران / موضوع کوچک‌تر: دسته‌بندی جانداران
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۲- راز نشانه‌ها- نگارش (تشخیص موضوع کلی و موضوع کوچک‌تر در جملات- صفحه ۲۴ کتاب نگارش) (گویه: ۵ و ۸) (دشوار)
-
- ۲۸- الف) هیچ گرانی بی حکمت (۵/۵ = نمره) (ب) یابنده است. (۵/۵ = نمره)
- دانش آموز باید بتواند مفهوم یکی از ضرب‌المثل‌ها را به صورت دقیق بنویسد. (۱ نمره)
- (۲ نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۵ و ۷- رهایی از قفس- مهران شهر ما- ضرب‌المثل- صفحه ۵۲ و ۷۲ کتاب درسی) (گویه: ۴ و ۵) (متوسط)
-
- ۲۹- نیم‌روز- تیزبال- سرزمین- تیرانداز
- (۲ نمره) (هر مورد ۵/۵ = نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۶- آرش کمانگیر- املا- ساخت ترکیب جدید- صفحه ۴۰ کتاب نگارش) (گویه: ۱ و ۲ و ۶) (متوسط)
-
- ۳۰- الف) استفاده از واژه‌های ذکر شده و همچنین ویژگی‌های متن ادبی مشخص باشد. (۲ نمره)
- (ب) در متن ادبی می‌توان از ضرب‌المثل‌ها استفاده کرد. در متن ادبی می‌توان از کلمات محاوره‌ای (گفتاری) استفاده کرد
- ولی در متن علمی باید شکل نوشتاری کلمات مورد استفاده قرار گیرد. (۱ نمره)
- * ذکر دو تفاوت صحیح، طبق نظر آموزگار قابل قبول است.
- (۳ نمره) (فاطمه فروغی) (درس ۲- راز نشانه‌ها- بندنویسی- درک تفاوت متن علمی و ادبی- صفحه ۲۲ کتاب نگارش) (گویه: ۱ و ۲ و ۴) (دشوار)