

فارسی

۱- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس چهاردهم - یاد حسین (ع) - دانش ادبی - صفحه ۱۰۰ کتاب درسی) (آسان)

۲- گزینه «۳» -

گزینه «۱»: «تاریخ ایران» متمم است.

گزینه «۳»: «رهبری» و «حضور» و «پیروزی» متمم هستند.

(مهدی امامی) (درس سیزدهم - ادبیات انقلاب - دستور زبان - صفحه ۹۴ تا ۹۶ کتاب درسی) (متوسط)

۳- گزینه «۱» -

گزینه «۱»: جناس وجود ندارد.

گزینه «۲»: تیغ و تیز

گزینه «۴»: بخت و تخت

گزینه «۳»: صبا و سبا

(مهدی امامی) (درس دهم - قلم سحرآمیز - آرایه‌ها - صفحه ۷۸ کتاب درسی) (متوسط)

۴- گزینه «۱» - رخس پندار راندن به معنای «مغرور بودن» است.

(مهدی امامی) (درس هشتم - آزادگی - درک ادبی - صفحه ۶۰ کتاب درسی) (متوسط)

۵- گزینه «۴» - (مهدی امامی) (درس هفتم - آداب نیکان - درک ادبی - صفحه ۵۱ و ۵۲ کتاب درسی) (متوسط)

۶- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس ششم - راه نیک بختی - دانش ادبی - صفحه ۵۰ کتاب درسی) (متوسط)

۷- گزینه «۱» - در گزینه‌های «۳» و «۴» تشبیه نداریم.

گزینه «۲»: نیز فقط خداوند به نور تشبیه شده است.

اما در گزینه «۱»، ماه به برق تاج و ستاره نیز به پولک آن تشبیه شده است.

(مهدی امامی) (درس اول - پیش از این‌ها - آرایه‌ها - صفحه ۱۲ و ۱۳ کتاب درسی) (دشوار)

۸- گزینه «۴» - نهج البلاغه گزیده‌ای از خیطه‌ها و نامه‌ها و سخنان حضرت علی (ع) است که توسط سید رضی گردآوری شده

است.

(مهدی امامی) (درس دوم - خوب جهان را ببین - تاریخ ادبیات - صفحه ۱۹ و ۱۴۶ کتاب درسی) (دشوار)

۹- گزینه «۳» - دلغ ← دلق

پشته خوار ← پشته خار

(مهدی امامی) (درس هشتم - آزادگی - املا فارسی - صفحه ۵۹ و ۶۰ کتاب درسی) (دشوار)

۱۰- گزینه «۲» -

گزینه «۲»: شعر + سعدی

گزینه «۱»: هیاهو + کلاغ + ها

گزینه «۴»: تمام + بچه + ها + ایران

گزینه «۳»: ما

(مهدی امامی) (درس نهم - نوجوان باهوش - دستور زبان - صفحه ۷۳ کتاب درسی) (دشوار)