

## فارسی

۱- گزینه «۱» - دور نشده بود ← ماضی بعید / برخاست ← ماضی مطلق

(مهدی امامی) (درس نهم - راز موقتیت - دانش زبانی - صفحه ۷۰ کتاب درسی) (آسان)

۲- گزینه «۳» - مستند ← امیدوار / متمم ← پرندۀ‌ای - آواز / مفعول ← دانه

(مهدی امامی) (درس شانزدهم - آرزو - دانش زبانی - صفحه ۱۱۹ کتاب درسی) (آسان)

۳- گزینه «۴» - وندی: ورقه - بی سواد - کودکستان - گلدان - آبی

صرکب: کتابخانه - گلبرگ / ساده: مرکب

(مهدی امامی) (درس شانزدهم - آرزو - دانش زبانی - صفحه ۱۲۱ کتاب درسی) (متوسط)

۴- گزینه «۴» -

گزینه «۱»: گویی سعادت

گزینه «۳»: خواب جهالت اضافه تشبیه‌ی است.

(مهدی امامی) (درس اول - آفرینش همه تبلیغ خداوند دل است - دانش ادبی - صفحه ۱۳ کتاب درسی) (متوسط)

۵- گزینه «۱» - الگوی گروه اسمی گزینه «۱» مطابق صورت سوال و به شکل زیر است: هسته + مضاف‌الیه + مضاف‌الیه

(مهدی امامی) (درس هفدهم - شازده کوچلو - دانش زبانی - صفحه ۱۲۵ کتاب درسی) (متوسط)

۶- گزینه «۱» - «اندیشه» در این عبارت به معنای «ترس» است.

(مهدی امامی) (درس دوازدهم - یام آور رخت - واژه‌شناسی - صفحه ۹۷ کتاب درسی) (متوسط)

۷- گزینه «۲» - چراحت ← جراحت / مصلحت ← مصلحت

(مهدی امامی) (درس چهاردهم - بیدای پنهان - املای فارسی - صفحه ۳۱ - آتا ۷ - کتاب درسی) (متوسط)

۸- گزینه «۳» - تذکرة الالوا - گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» توسط عطار نیشابوری و کارنامه بلخ توسط سنایی غزنوی نوشته شده است.

(مهدی امامی) (درس پانزدهم - زن پارسا - تاریخ ادبیات - صفحه ۱۵۱ کتاب درسی) (متوسط)

۹- گزینه «۲» - (مهدی امامی) (درس ششم - آداب زندگانی - معنای واژه - صفحه ۴۹ کتاب درسی) (متوسط)

۱۰- گزینه «۳» - تلمیح: اشاره به داستان حضرت نوح (ع)

تشخیص: گفت و گو کردن با دل

مراعات‌النظیر: سیل - طوفان - کشتیبان - نوح

(مهدی امامی) (درس هفتم - پرتو لید - دانش ادبی - صفحه ۵۵ کتاب درسی) (دشوار)

