

فارسی

۱- عبارت زیر درباره کیست؟ کدام گزینه بیانگر یکی از آثار مشهور او است؟
«ادیب و شاعر قرن هشتم است که از بزرگان زمان خود بود. در تألیف یکی از آثارش از گلستان پیروی کرد و «کنز الحکمه» یکی دیگر از آثار اوست.»

- (۱) مرتضی آوینی - روایت فتح
(۲) مجدخوانی - روضه خلد
(۳) ابوریحان بیرونی - التفهیم
(۴) خواجه نصیرالدین توسی - اخلاق ناصری

۲- در کدام گزینه نقش دستوری «قید» بیش تری دیده می شود؟

- (۱) اکنون شش سال از آن ماجرا می گذرد ... من هرگز این داستان را برای کسی تعریف نکرده بودم.
(۲) فردای آن روز وقتی از تعمیر فراغت یافتم، شاهزاده گفت: حالا دیگر به خانه ات برمی گردی.
(۳) این تصویر آن گل سرخ است که حتی، هنگام خواب شاهزاده همچون شعله چراغ می درخشد.
(۴) ولی تو نباید هرگز از یاد ببری که هر چه را اهلی کنی همیشه مسئول آن خواهی بود.

۳- «مسند» در تمام گزینه ها به درستی مشخص شده است به جز

- (۱) در این بوم و بر زنده یک تن مباد
(۲) از آن به که کشور به دشمن دهیم
(۳) همه یکدلاند یزدان شناس
(۴) ندانی که ایران نشست من است

۴- واژه مشخص شده در تمام گزینه ها «تخلص» است به جز

- (۱) مرا جامی بده تا جان فشانم / غباری بر سر میدان فشانم
(۲) سعدی نتوان به هیچ کشتن / الا به فراق روی احباب (عزیزان)
(۳) مگو دیگر که حافظ نکته دان است / که ما دیدیم و محکم جاهلی بود
(۴) شهریارا چه غم از غربت دنیای تن است / گر برای دل خود ساخته ای دنیایی

۵- زمان افعال مشخص شده در متن زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«شبی دزدی آمد و چادرش برداشت. خواست تا ببرد، بعد از آن راه نیافت. از گوشه صومعه آواز درآمد: خود را رنجه مدار که او چند سال است تا به ما دل سپرده است. ابلیس زهره ندارد که گرد او گردد: دزد را کی زهره آن بود که گرد چادر او گردد.»

- (۱) حال التزامی - حال التزامی - گذشته نقلی - گذشته ساده
(۲) گذشته ساده - حال اخباری - گذشته بعید - گذشته مطلق
(۳) گذشته مطلق - حال اخباری - گذشته نقلی - حال اخباری
(۴) گذشته مطلق - حال التزامی - گذشته نقلی - حال اخباری

۶- در متن زیر چند غلط املائی می بینیم؟

«اگر آدمی را هرگز دردی نمی رسید به چه چیز تواضع می کرد برای خدا و تذرع می کرد نزد او؟ و به چه چیز مهربانی می کرد به مردم و صدقات می نمود به مساکین؟ نمی بینی کسی که به دردی دچار شد طلب آفیت می کند و دست می گشاید به دادن صدقه.»

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۷- معنای واژگان مشخص شده در سروده زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

چون چراغ لاله سوزم در خیابان شما / ای جوانان عجم جان من و جان شما

حلقه گرد من زنید ای پیکران آب و گل / آتشی در سینه دارم از نیاکان شما

(۱) عرب - مجسمه ها - خاندان پدری (۲) غیرایرانی - کالبد - خاندان مادری
(۳) ایرانی - کالبدها - اجداد (۴) عرب - مجسمه - اجداد

۸- تمام گزینه ها از واژگان «مشتق» است به جز

(۱) نگران (۲) رویش (۳) نارنجک (۴) سرگردان

۹- معنای واژه «میان» در مصراع «میان بندگی، را بایدت بست» با کدام گزینه یکسان است؟

(۱) میان عالم و جاهل تفاوت این قدر است / که این کشیده عنان باشد آن گسسته مهار

(۲) شاهد آن نیست که مویی و میانی دارد / بنده طلعت آن باش که آبی دارد

(۳) از سخن چینان ملامت ها پدید آمد ولی / گر میان همنشینان ناسزایی رفت، رفت

(۴) میان مهربانان کی توان گفت / که یار ما چنین گفت و چنان کرد

۱۰- در سروده زیر به ترتیب چند «تشبیه» و چند «تشخیص» دیده می شود؟

«خون میان سنگر آزادگان جوشید / مثل یک موج خروشان شد / کودکی از دامن این موج بیرون جست / از کمند آرزوها

رست / چشم او در چشم دشمن بود / دست او در دست نارنجک»

(۱) دو - یک (۲) یک - دو (۳) دو - دو (۴) یک - یک