

۱- گزینه ۱: آ- آدم آهنی واژه وندی مرکب است اما بقیه کلمات همگی وندی هستند.

بررسی ساختمان واژه‌ها:

گزینه ۱: آ- آدم + آهن + ی

گزینه ۲: ع- عروس + -ک

گزینه ۳: گری (بن مضارع) + ان

گزینه ۴: نوشت (بن ماضی) + ه

(پریسا نوری) (درس هفدهم - ما می‌توانیم - دانش زبانی - ساختمان واژه - صفحه ۱۵۹ کتاب درسی) (آسان)

۲- گزینه ۳: دیدمش - او را دیدم

(پریسا نوری) (درس دوازدهم - خدمات متقابل اسلام و ایران - دانش زبانی - صفحه ۱۱۰ و ۱۱۱ کتاب درسی) (متوسط)

۳- گزینه ۳: در تمام گزینه‌ها به ترتیب بن ماضی و مضارع نوشته شده است.

اما در گزینه ۳: مصدر «خوردن» است نه «خواستن»

خواهم خورد - خورد - خور

(پریسا نوری) (درس سیزدهم - اسوه نیکو - دانش زبانی - بن فعل - صفحه ۱۱۸ کتاب درسی) (متوسط)

۴- گزینه ۴: کل مضارع دوم مفعول فعل گفتم، است.

تو را گفتم - به تو گفتم - تو = متمم

(پریسا نوری) (درس ششم و هفتم - قلب کوچکم را به چه کسی بدهم؟ و علم زندگانی - دانش زبانی - اجزای جمله - صفحه ۵۵ و ۶۲ کتاب درسی) (متوسط)

۵- گزینه ۴: ریشه مغرور و غرور - غ ر ر / ریشه مغایرت و تغییر - غ ی ر

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: هم خانواده فارسی از مصدر «رفتن»

گزینه ۲: همگی در ریشه «ح ب ب» اشتراک دارند.

گزینه ۳: هم خانواده فارسی از مصدر نوشتن

(پریسا نوری) (درس دوم - چشمه معرفت - هم خانواده - صفحه ۲۲ کتاب درسی) (متوسط)

۶- گزینه ۲: زنده - مسند / بت خندان - ترکیب وصفی

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: ارجمند - مسند / نزدیک خسرو - ترکیب اضافی

گزینه ۳: مست / جدا - مسند / ترکیب نداریم.

گزینه ۴: بلبل نوا / گلزار ما - مسند / گلزار ما - ترکیب اضافی

(پریسا نوری) (درس نهم و شانزدهم - نصیحت امام و آدم آهنی و شایرک - دانش زبانی - انواع ترکیب - صفحه ۸۴ و ۱۵۳ کتاب درسی) (متوسط)

۷- گزینه ۲: در همه گزینه‌ها به فراگیری دانش و سودمندی آن اشاره شده است جز بیت دوم که می‌گوید به دانش خود مغرور نشو چرا که هیچ کس

از سرنوشت و خواست خدا آگاه و در امان نیست.

(پریسا نوری) (درس پانزدهم - ادبیات بومی - قرابت معنایی - صفحه ۱۳۳ کتاب درسی) (متوسط)

۸- گزینه ۳: «ی» در تمام گزینه‌ها معنای «یک» می‌دهد (ی نکره) اما در گزینه ۳: مخفف فعل «هستی» می‌باشد.

(پریسا نوری) (درس یازدهم - گل و گل - درک مطلب - صفحه ۹۶ کتاب درسی) (متوسط)

۹- گزینه ۱: پدر شعر نو = نیما یوشیج = علی اسفندیاری

تفلس صبح از آثار قیصر امین پور است.

(پریسا نوری) (درس دهم - کلاس ادبیات - تاریخ ادبیات - صفحه ۸۷ و ۱۷۳ کتاب درسی) (متوسط)

۱- گزینه ۲: مفعول - باغی بزرگ خواهم شد. (فعل گفت)

در فعل گفت مفعولی دیده نمی‌شود اما در واقع مفعول جمله «باغی بزرگ خواهم شد» است. فعل گفت، فعلی است که برای کامل شدن مفهوم خود به

مفعول نیاز دارد.

مسند - باغی بزرگ / متمم - ابد (هرگاه «تا» نشان دهنده فاصله زمان و مکان باشد حرف اضافه است.)

فعل آینده - خواهم شد / خواهم ماند

(پریسا نوری) (درس ششم، هفتم، هشتم، نهم و شانزدهم - مسند، متمم، مفعول و فعل آینده - دانش زبانی - ترکیبی - صفحه ۵۵، ۶۲، ۶۸، ۸۴ و ۱۵۱ کتاب درسی)

(دشوار)