

## تاریخ ۲

- ۱- گزینه «۱» - آثار و بناهای بر جای مانده از دوره تاریخی مورد مطالعه به مورخان این امکان را می‌دهند که از اوضاع فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و نظامی دوران گذشته آگاهی یابند. (کاهیدوند) (منابع غیرنوشتاری - محوطه‌ها و بناهای تاریخی) (متوسط)
- ۲- گزینه «۲» - پاسخ به این سؤال به کمی تحلیل نیاز دارد. در وهله اول، ظرف برنجی یک اثر غیرنوشتاری و دست‌ساخته انسان است؛ اما نوشته‌های روی آن (مثل تاریخ ساخت، محل ساخت، متون مقدس و...) می‌تواند این اثر را جزو منابع نوشتاری قرار دهد. (کاهیدوند) (منابع غیرنوشتاری - ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان) (دشوار)
- ۳- گزینه «۳» - تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت. (کاهیدوند) (کتاب‌های تاریخی - تاریخ عمومی) (متوسط)
- ۴- گزینه «۲» - از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری اشاره کرد. (کاهیدوند) (کتاب‌های تاریخی - تاریخ‌های عمومی) (آسان)
- ۵- گزینه «۴» - با گسترش تاریخ‌های سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با نوع محلی پیوستگی یافت. (کاهیدوند) (کتاب‌های تاریخی - تاریخ‌های سلسله‌ای) (آسان)
- ۶- گزینه «۱» - تنها مورد (ج) صحیح است. (کاهیدوند) (کتاب‌های تاریخی - تک‌نگاری‌ها) (دشوار)
- ۷- گزینه «۳» - سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی که در ایران پیشینه دیرینه‌ای داشت، در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت. (کاهیدوند) (تاریخ‌های منظوم - رواج تاریخ‌های منظوم) (متوسط)
- ۸- گزینه «۱» - المسالک و الممالک‌ها جزو نوشته‌های جغرافیایی هستند. (کاهیدوند) (نوشته‌های جغرافیایی - المسالک و الممالک‌ها) (متوسط)
- ۹- گزینه «۴» - قصیده نامه اهل خراسان اثر انوری و مربوط به عصر سلجوقی است. (کاهیدوند) (ادبیات و متون ادبی - نمونه‌ها) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۱» - از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها می‌توان به قابوس‌نامه نوشته عنصرالمعالی در قرن پنجم اشاره کرد. (کاهیدوند) (سیاست‌نامه‌ها و اندرزنامه‌ها - قابوس‌نامه) (متوسط)