

علوم و فنون ادبی ۲

- ۱- گزینه «۲» - سبک عراقی از اوایل قرن ۷ تا اوایل قرن ۱۰ سبک غالب بود. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۲- گزینه «۳» - (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (آسان)
- ۳- گزینه «۱» - در اواخر دوره مغول بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی المستعصم بالله برچیده شد و با توجه به پایان یافتن خلافت، زبان رسمی و رایج عربی از رواج افتاد و توجه به زبان فارسی بیشتر شد. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (دشوار)
- ۴- گزینه «۴» - (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (آسان)
- ۵- گزینه «۳» - روحیه تسامح و تساهل طلبی در بین مردم رواج داشت نه حاکمان مغول! (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۶- گزینه «۲» - (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (دشوار)
- ۷- گزینه «۳» - قالب قصیده از بین نرفت، بلکه کمرنگ شد. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۸- گزینه «۳» - (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (آسان)
- ۹- گزینه «۱» - از شاعران غزل‌سرای قرن ۸ است. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۴» - تمام شاعران گزینه «۴» برای قرن ۸ هستند. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۱۱- گزینه «۲» -
در تصوف مقام والا داشت: شاه نعمت‌الله ولی (قرن ۹)
اثر معروف المعجم: شمس قیس رازی (قرن ۷)
شاعر عصر سربداران و مردی دهقان‌پیشه: ابن یمن (قرن ۸)
از شاعرانی که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولانا داشت: سلمان ساوجی (قرن ۸) (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (دشوار)
- ۱۲- گزینه «۲» - تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: موش و گربه (نظم) - تاریخ گزیده (نثر) - المعجم (نثر) - بوستان (نظم)
گزینه «۳»: جمشید و خورشید (نظم) - مرصادالعباد (نثر) - مجالس سبعه (نثر) - دیوان شمس (نظم)
گزینه «۴»: رساله دلگشا (نثر) - جمشید و خورشید (نظم) - تحفة‌الاحرار (نثر) - بوستان (نظم) (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۱۳- گزینه «۳» - در گزینه «۳» منظومه «موش و گربه» از عبید به بیانی طنز و تمثیلی است. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۱۴- گزینه «۲» - تأثیر در این دوران رونق نداشت. (گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۱۵- گزینه «۴» - جریان ساده‌نویسی: مرصادالعباد و طبقات ناصری / جریان پیچیده‌نویسی: تاریخ و صاف و تاریخ جهانگشا.
(گروه مؤلفان علوی) (درس ۱ - تاریخ ادبیات) (آسان)