

زبان انگلیسی ۱

۱- گزینه «۳» - جولی: شیر تمام شده است.

جان: می‌دانم. قصد دارم زمانی که این برنامه تلویزیونی تمام شود بروم و مقداری بخرم.

توضیح: انجام کاری در آینده با قصد و برنامه‌ریزی قبلی با **to be going to** بیان می‌شود. چون جان از تمام شدن شیر باخبر بود، پس می‌توانیم نتیجه‌گیری کنیم که خریدن شیر توسط او با قصد قبلی وی صورت خواهد گرفت، بنابراین باید گزینه «۳» را انتخاب کنیم.

(معمدی) (گرامر - زمان آینده) (متوسط)

۲- گزینه «۲» - ما در بازار کلی خرید کردیم، زمانی که شما در فرانسه بودید.

توضیح: وجود **were** در جمله نشان می‌دهد که این تست به زمان گذشته مربوط می‌شود، پس باید **did** را علامت بزنینم که یک فعل گذشته است. (معمدی) (گرامر - زمان‌ها) (متوسط)

۳- گزینه «۳» - نگاه کن! اتوبوس دارد می‌آید. بیا سوار اتوبوس بشویم.

توضیح: **Look!** یک فعل هشداردهنده است و از نشانه‌های حال استمراری (گزینه «۳») محسوب می‌شود. (معمدی) (گرامر - زمان‌ها) (آسان)

۴- گزینه «۱» - در همه فرآیندهای طبیعی، انرژی هرگز خلق یا نابود نمی‌شود، بلکه از یک شکل به شکلی دیگر تغییر می‌کند.

(۱) نابود کردن (۲) محافظت کردن (۳) دنبال کردن (۴) بیان کردن
(معمدی) (درس ۱ - واژگان) (متوسط)

۵- گزینه «۳» - استانداردهای مراقبت از سلامتی در مقایسه با ۴۰ سال پیش تا حد زیادی بهبود یافته است.

(۱) تشکیل، شکل‌گیری (۲) تفاوت (۳) مراقبت، توجه (۴) الگو
(معمدی) (درس ۱ - واژگان) (متوسط)

۶- گزینه «۴» - تعطیلات در ایتالیا بیش از حد گران است، بنابراین در عوض ما به یونان می‌رویم.

(۱) آزادانه (۲) دیگر (۳) مخصوصاً، به ویژه (۴) در عوض
(معمدی) (درس ۱ - واژگان) (متوسط)

۷- گزینه «۴» - در پایان سخنرانی من، ما بلیم همه دانش‌آموزان به گروه‌های کوچک تقسیم شوند و به سؤالاتم پاسخ دهند.

(۱) تمرین کردن (۲) حضور یافتن (۳) لذت بردن (از) (۴) تقسیم کردن / شدن
نکته: **attend** به معنی حضور یافتن حرف اضافه ندارد.

I attended my math class late.

(معمدی) (درس ۱ - واژگان) (دشوار)

۸- گزینه «۱» - معلم از دانش‌آموزان درخواست کرد که سؤالات را با جملات کامل پاسخ دهند نه با عبارات.

(۱) عبارات (۲) جفت‌ها، زوج‌ها (۳) برنامه‌ها (۴) واقعیات
(معمدی) (درس ۱ - واژگان) (متوسط)

ترجمه کلوز تست:

این واقعیت که یک آموزگار خوب قابلیت و استعداد یک هنرپیشه خوب را دارد، به این معنی نیست که او عملاً قادر است به خوبی بر روی صحنه نمایش فیلم بازی کند چرا که میان کار معلم و کار هنرپیشه تفاوت‌های مهمی وجود دارند. برخلاف یک معلم، هنرپیشه مجبور است هر بار که بخش خاصی را بازی می‌کند، دقیقاً همان کلمات مشخص را تکرار نماید. کاری که او باید انجام دهد، این است که همه حرف‌ها و نقش‌های آموخته شده را بر روی صحنه نمایش طبیعی جلوه می‌دهد. (معمدی)

۹- گزینه «۲» -

(۱) برنامه‌ریزی کردن (۲) معنی دادن، منظور داشتن (۳) صدمه زدن، درد کردن (۴) نجات دادن
(کلوز تست) (متوسط)

۱۰- گزینه «۱» -

(۱) تفاوت‌ها (۲) راهکارها (۳) برنامه‌ها (۴) علاقه‌ها
(کلوز تست) (متوسط)

۱۱- گزینه «۲» -

انتخاب کردن (۴)

ساختن (۳)

بازی کردن (۲)

جور کردن (۱)

نکته: نقشی را بازی کردن: **play a part** (معمدی) (کلوز تست) (متوسط)

۱۲- گزینه «۴» -

طبیعی (۴)

علاقه‌مند (۳)

امیدوار (۲)

اخیر (۱)

(کلوز تست) (متوسط)

ترجمه متن:

عده‌ای از افراد معتقدند که ورزش و بازی امور مهمی نیستند. آنان رفتن به سینما، گوش دادن به رادیو یا خوابیدن را ترجیح می‌دهند. اما ورزش و بازی را نباید تنها به عنوان سرگرمی در نظر گرفت. این دو به خصوص برای کسانی که کار فکری می‌کنند، بسیار ضروری‌اند. ورزش و بازی جسم ما را قوی می‌سازند، از چاق شدنمان پیشگیری می‌کنند و ما را سالم و تندرست نگاه می‌دارند. اما این‌ها تنها فواید ورزش و بازی نیستند. این فعالیت‌ها در پرورش شخصیت نیز بسیار مؤثرند. پسران و دختران در دروس مدارسشان در مورد فایده کار گروهی، انضباط و عشق به وطن مطالبی می‌آموزند اما آن‌چه از طریق کتب آموخته می‌شود، نمی‌تواند همان تأثیر عمیقی را که آموخته‌های تجربی بر شخصیت کودک می‌گذارند، داشته باشد. دانش‌آموزی که در زمین فوتبال یاد می‌گیرد برای تیمش و نه برای خودش کار کند، وقتی به جای کار کردن برای سود شخصی‌اش به نفع کشورش کار می‌کند، این امر را طبیعی خواهد یافت. (معمدی)

۱۳- گزینه «۴» - براساس متن، ورزش و بازی برای کسانی که کار فکری می‌کنند، بسیار ضروری‌اند.

سرگرمی (۳)

اتلاف وقت (۲)

بی‌اهمیت (۱)

(درک مطلب) (آسان)

۱۴- گزینه «۱» - برای تربیت و پرورش بهتر و مؤثرتر کودکان، آنان باید به بازی و ورزش بپردازند.

(۲) نباید از کار کردن منع شوند

(۳) فقط باید دروسشان را در مدرسه مطالعه نمایند

(۴) نباید بیش از حد به سرگرمی‌ها توجه داشته باشند

(درک مطلب) (متوسط)

۱۵- گزینه «۴» - آن‌چه که یک دانش‌آموز به تجربه در حین بازی کردن می‌آموزد، از آن‌چه که وی از طریق کتب فرا می‌گیرد، مهم‌تر است.

(۱) ممکن است تأثیر نامطلوبی بر روی شخصیت وی بگذارد

(۲) هیچ تأثیری بر روی شخصیت او ندارد

(۳) کم‌اهمیت‌تر از آن چیزی است که وی از طریق کتب می‌آموزد

(درک مطلب) (دشوار)