

عربی و زبان قرآن (بایه دوازدهم: درس ۱ - بایه دهم: دروس ۳ و ۴)

** عین الأصح والأدق للجواب للترجمة أو المفهوم أو المفردات أو الحوار: (۲۰ - ۲۶)

۱- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الظَّالِمِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَا كَأَنَّهُمْ بَنِيَّاً مَرْصُوصُ»:

(۱) به راستی که خداوند آنها را که در راهش به ترتیب کشته می‌شوند و همچون بنای استوار هستند، دوست دارد!

(۲) همانا خداوند کسانی را که در راهش صف در صف می‌جنگد، گویی بنای محکم هستند، دوست دارد!

(۳) پروردگار به راستی بندگانی را که در راه او به مثال بنای استوار کشته می‌شوند، دوست می‌دارد!

(۴) خداوند قطعاً کسانی را که در راهش صف در صف، هم چون ساختمانی استوار کشته می‌شوند، دوست دارد!

۲- «إِنَّ الْقُرْآنَ يُؤْكِدُ عَلَى حَرَيْةِ الْعَقِيدَةِ وَاعْتِصَامِ بِحِلْلِ اللَّهِ وَيُطْلَبُ الْمُسْلِمِينَ أَنْ لَا يَحَاوِلُ بَثَ الْخَلَافَ بَيْنَ الصَّفَوْفِ الْمُسْلِمِينَ!»:

(۱) همانا قرآن بر آزادی اندیشه و چنگ زدن به ریسمان خداوند تأکید می‌کند و از مسلمانان می‌خواهد که برای پراکنیدن اختلاف بین صفاتی مسلمانان تلاش نکنند!

(۲) به راستی قرآن بر آزادی عقاید و یاری از ریسمان خداوند تأکید می‌کند و از مسلمانان می‌خواهد که بین صفاتی مسلمانان تفرقه ایجاد نکنند!

(۳) قرآن بر آزادانه فکر کردن و چنگ زدن به ریسمان الهی تأکید کرده است و از مسلمانان خواسته که برای پراکنیدن اختلاف بین مسلمانان تلاش نکنند!

(۴) همانا قرآن بر آزادی اندیشه و چنگ زدن به ریسمان خداوند تأکید کرده و از تمام مسلمانان می‌خواهد که برای تفرقه افکنی بین سایر مسلمانان تلاش نکنند!

۳- «كَانَ الْإِعْصَارَ يَسْحَبُ الْأَحْشَابَ وَالْأَوْرَاقَ إِلَى السَّمَاءِ وَعِنْدَمَا يَنْقَدِ الْإِعْصَارُ سَرْعَةَ تَنْسَاقْتِ كُلِّ الْأَشْيَاءِ وَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِالْغَصُونِ!»:

(۱) گردبادها، چوبها و برگها را به سوی آسمان کشید و هنگامی که سرعتشان کم شد، همه چیزها افتادند و زمین را پوشیده از خود چوب کردند!

(۲) بادها، قطعات چوب و برگ را به سوی آسمان می‌کشیدند و هنگامی که آنها سرعتشان را از دست می‌دادند، همه چیز سقوط می‌کرد و زمین پر از شاخه درختان می‌شد!

(۳) گردباد، چوبها و برگها را به سوی آسمان می‌کشید و هنگامی که گردباد سرعتش را از دست می‌داد، همه چیزها می‌افتادند و زمین پوشیده از شاخه‌ها می‌شد!

(۴) طوفان، شاخه‌ها و برگها را به طرف آسمان بلند می‌کرد و هنگامی که سرعتش کم می‌شد، همه چیز می‌افتداد و زمین از خار و خاشاک پر می‌شد!

۴- «كُلُّ طَعَامٍ لَا يَذَكَّرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ، فَأَنَّمَا هُوَ دَاءٌ وَلَا بُرْكَةٌ فِيهِ!»:

(۱) همه غذاهایی که نام پروردگار بر آنها خوانده نشود، همان بیماری هستند و برکتی ندارند!

(۲) هر غذایی را که بدون یاد کردن نام خداوند بخوریم، پس همانا مرضی است که در آن هیچ برکتی نیست!

(۳) هر غذا را که بدون ذکر خدا شروع کنیم، مرض و بیماری در آن است و برکتی ندارد!

(۴) هر غذایی که نام خدا بر آن ذکر نشود، پس قطعاً همان بیماری است و هیچ برکتی در آن وجود ندارد!

۵- عین الصحيح في الترجمة:

(۱) هل تصدق أن يكون ذلك الفلم حقيقة؟! آيا راست گفتی که آن فیلم واقعی است؟!

(۲) يا بنى أرسلت لك ثلاثة بطاقات مع الجواز السفر: اي پرسکم، پروایت سه بلیط به همراه گذرنامه سفر فرستادم!

(۳) إذا يمْنَعُنا العقلُ عن عملٍ لا يجوز الإصرار على مواصلته: اگر نوسط عقل از کاری منع شویم، نباید آن را ادامه دهیم!

(۴) يا ليت تتجلى الوحدة بين المسلمين رغم اختلافهم: شاید وحدت در میان مسلمانان علی رغم اختلافشان جلوه‌گر شود!

۶- عین کلمة ليست مناسبة للفراغ:

(۱) شعر نقرأ بجماعة (الإنشاج)

(۲) الرجل الذي يدعو إلى التفرقة هو العدو (عميل)

(۳) لا يجوز لنا أن نشاهد الفلم ! (غير المسموح)

(۴) هو من الفواكه التي تأكلها مجففة أيضاً (الم المشمش)

۷- ما هو مفهوم هذه الآية؟ (فَقُلْ إِنَّمَا الْغَيْبُ لِلَّهِ)

(۲) الله عالم بما يمر في باطن صدور عباده!

(۴) الله يعلم أين يجعل الأنبياء و رسليه!

۸- ما هو الأبعد من مفهوم هذا الحديث؟ «لَا كَنْزٌ أَغْنَى مِنِ الْقِنَاعَةِ!»

(۱) قناعت توانگر کند مرد را / خبر کن حریص جهان گرد را

(۲) ما گداییم و قناعت به نداری داریم / تاج ناب است گدایی، سر هر شهر نزود

(۳) آن را که می‌ست نشود صبر و قناعت / باید که بینند کمر خدمت و طامت

(۴) شکوهی که دارد جهان قناعت / به خاقان و قیصر نباشد نباشد

۹- عین الخطأ حسب الحقيقة والواقع:

(۲) لا تفرغ بطآرية الجوال عند الإستفادة!

(۴) فقرُ الحقيقي هو الجهل!

۱۰- عین الصحيح عن الحوارات:

(۱) إذهبوا إلى تلك الصالة للتفتيش! - على عيني!

(۲) من أى بلد منكم يا أخي؟ - كلُّ واحدٍ مِنْ بطاقةٍ يُبَدِّه!

(۳) هل عندكم شيء غير مسموح؟ - لا بأس يا أخي!

٤) ما تكتبي في دفتر الـذكريات؟ أكتب ما بحاجة إليها من الأدوية!

** أكمل الفراغات حسب النص: (٣٦ - ٣٨)

..... ٣٦ هذه الظاهرة مرّتين في السنة ف..... الناس غيّمة سوداء و رعداً و برقاً و مطراً لمدة الساعتين ثمّ تصبح الأرض مفروشةً بالأسماك.
مِن العجب أن الناس في الهندوراس بهذا اليوم سنوياً و يُسمونه مهرجان مطر السمك!

١١- عَيْن الصَّحِيحِ:

(١) حدث

(٢) حدث

(٣) تحدث

(٤) تحدث

١٢- مِنْ الْمُنْتَخَبِ غَيْرِ الْمُنْسَبِ:

(١) يشاهد

(٢) يلاحظ

(٣) يخاف

(٤) يرى

١٣- مَا هُوَ الصَّحِيحُ:

(١) يعرف

(٢) يحتفل

(٣) يصدق

(٤) يحاول

** إقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٤٥ - ٤٩)

«رأيت شجرةً مرتقعةً أو ثمرةً طيبةً أو فاكهةً لذيذةً! لم تكن هذه بذرة في التراب و اختفت عن العيون ثم أحبيبتك و خرجت من التراب و أصبحت على ما نراه الآن في الطبيعة؟ الربيع بأزهاره و حسن هواه يأتى بعد بروادة شديدة، و تعود أوراق الأشجار إلى مكانها بعد سقوطها، و تبدأ الطيور بالتلغريد (آواز خواندن) و النشاط بعد زمان من السكون! تلك هي حياة الإنسان! يسر و عسر، راحة و صعوبة، طلوع و غروب، نزول و صعود و ... فإذا كان الأمر هكذا، فعلى الإنسان أن لا يضيع نعم الله و لا يفرح عند الراحة إذا ارتفع، و لا يحزن عند هجوم الصعوبات؛ بل عليه أن يكون إنساناً حاذفةً ثابتةً في حالي العسر و اليسر!»

١٤- مفهوم النص هو أن

(١) حقيقة الحياة مُرّة في كل الأحيان!

(٢) المصاعب و التعبات مدرستان ترتى الإنسان!

(٣) على الإنسان أن لا يكون ثابتةً في حالي العسر و اليسر بسيب

(٤) حياة الإنسان بحاجة إلى اليسر فقط!

١٥- عَيْنِ الْمُنْسَبِ لِلْفَرَاغِ: على الإنسان أن يكون ثابتةً في حالي العسر و اليسر بسيب

(١) أن الأمور ليست بيد الإنسان، فهو مجبر على قبول هذه الحالات!

(٢) أيهما مفیدان لتقدم الإنسان!

(٣) أن الحياة ممزوجة بهما، فحين يأتي أحدهما تتوقع ذهابه!

(٤) أن جمال الحياة لا يأتي إلا بعد قيّها!

١٦- عَيْنِ الْمُنْسَبِ لِلْفَرَاغِ: النص يطلب مثاً أن

(١) لا نكون مغروبين في الحياة، فإن الدّنيا تمر بسرعة!

(٢) نهتم بتغريد الطيور و أزهار الربيع و جمال الدّنيا!

١٧- عَيْنِ الْخَطَا:

(١) كل الحياة مملوئة من العسر و المصاعب فقط!

(٣) مع كل شيء يجب أن نشاهد خلافها كما الخريف قبل الربيع!

١٨- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمَحَلِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمُعَيْنَةِ:

(١) لا يحزن عند هجوم المصاعب: الصفة

(٣) أرأيت شجرة مرتقعة: فاعل

(١) تغريد: على وزن «تنغيل» - مجرور بحرف جار

(٣) يقم: الجمع التكسير - مفعول

١٩- عَيْنِ الْخَطَا حَوْلَ الْمَفَرَدَاتِ الْمُعَيْنَةِ فِي النَّصِّ:

(١) الإنسان - لا يضيع - هجوم

(٣) الإنسان - لا يضيع - هجوم

٢٠- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي قِرَاءَةِ الْجَمْلَةِ التَّالِيَةِ: «فَعَلَى الإِنْسَانِ أَنْ لا يضيع نعم الله و لا يحزن عند هجوم الصعوبات!»

(١) الإنسان - يجزئ - الصعوبات

(٣) الإنسان - يجزئ - هجوم

٢١- عَيْنِ عَبَارَةِ جاءَ فِيهَا فَعْلَانِ دون حروف زائد:

(١) قال أبي: نحن نتحمّل صعوبة الحياة

(٣) يفتخرون بالجهل بحسبهم لا بالعلم و أدبهم!

٢٢- عَيْنِ لَا» تختلف عن الأخرى:

(١) لا جهاد أكبر من جهاد النفس!

(٣) لا صنم باقي في المعبد!

٢٣- عَيْنِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَمْكِنُ أَنْ تَأْتِي بِالْفَسِيرِينَ:

(١) تعاوننا - تشهّدون - تقرّبوا

(٣) تقدّموا - أرسلوا - جاهدوا

٢٤- عَيْنِ الْخَطَا فِي إِسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ:

(١) تتساقط الأسماك عندما يفقد الإعصار سرعته!

(٣) نحن يقومون لأنساننا عند دخوله في الصفا

٢٥- فِي أَيِّ الْأَجْوَةِ مَا جَاءَتِ الْحُرُوفُ الْمُشَبِّهَةُ بِالْفَعْلِ:

(٢) يستفيد الأطباء العسل لمعالجة الأمراض المختلفة!

(٤) أغلقت التلميذة حنفيّة الماء التي كانت مفتوحة!

(٣) كذبوا - تشهّدون - تعاونا

(٤) كذبوا - تشهّدون - جاهدوا - أرسلوا

١) لعل المسلمين يتعايشون مع بعضهم مع احتفاظ عقائدهم!

٣) لا يحزننا كلام من يحسدنا و يتطلب فشننا!

- ٢) كان الشرطي يفتئش حقيبتي كأنى كنت مجرماً!
٤) هل تعلم أن الصين أول دولة استخدمت نقوداً ورقية؟!

