

علوم و فنون ادبی ۲

- ۱- گزینه «۲» - حمله‌ی مغولان در قرن هفتم بود، کمال‌الدین مداح جلال‌الدین خوارزمشاه بود و در اثر حمله‌ی مغول مردم به تصوف و انزوا روی آورد. (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۲- گزینه «۲» - (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۳- گزینه «۴» - تقطیع درست سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: خ دا یا تو دانی که بر ما چه آمد
گزینه «۲»: ز کوی یار می آید نسی م با دنو روزی
گزینه «۳»: اسی رش ن خواهده رهایی ز بند (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۴- گزینه «۲» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۵- گزینه «۱» - نشر کتاب مرصداالعباد مصنوع به حساب نمی‌آید. نثر این کتاب مسجع است. (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۶- گزینه «۲» - جامع‌التواریخ نثری عالمانه و پخته، المعجم نثری ساده و عالمانه دارد. نشر کتاب مرصداالعباد شیوا و آراسته است. (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۷- گزینه «۴» - به دلیل آزادی مذهبی و بی‌تعصبی مغولان مذاهب مختلف منتشر می‌شدند. در این دوره دولت‌های ایرانی تبار از بین رفتند و زبان فارسی جز در شعر شعرا بی‌مثل خواجه‌رو به تباهی رفت. (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۸- گزینه «۳» - کیمیای سعادت از امام محمد غزالی است. (اکرامیان) (درس اول - تاریخ ادبیات)
- ۹- گزینه «۳» - نشان‌دادن نظم دیداری و شنیداری از نتایج تفکیک پایه‌هاست. (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۰- گزینه «۲» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۱- گزینه «۴» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۲- گزینه «۴» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۳- گزینه «۴» - وزن هر دو گزینه «مفتعلن مفتعلن مفتعلن» است. (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۴- گزینه «۲» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)
- ۱۵- گزینه «۳» - (اکرامیان) (درس دوم - عروض)