

- ۱- گزینه «۱» - فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها مربوط به قوم و منطقه خاصی است، از محدوده قومی و منطقه‌ای خود فراتر نمی‌روند و جهانی نمی‌شوند؛ مگر این‌که نسبت به سایر اقوام و مناطق نگاه سلطه‌جویانه داشته باشند.
(کاهیدوند) (درس دوم - فرهنگ جهانی - فرهنگ سلطه‌جو) (آسان)
- ۲- گزینه «۴» - سایر گزینه‌ها، ویژگی‌های فرهنگ و آرمان‌های صهیونیسم است. (کاهیدوند) (درس دوم - فرهنگ جهانی - فرهنگ صهیونیسم) (متوسط)
- ۳- گزینه «۲» - گونه دوم، فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست بلکه سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید. (کاهیدوند) (درس دوم - فرهنگ جهانی - آرمان‌های مشترک انسانی) (آسان)
- ۴- گزینه «۳» - فرهنگ جهانی باید از معنویت که ارزشی جهان‌شمول است، برخوردار باشد. (کاهیدوند) (درس دوم - فرهنگ جهانی مطلوب - معنویت) (آسان)
- ۵- گزینه «۱» - فرهنگ جهانی، باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد. (کاهیدوند) (درس دوم - فرهنگ جهانی مطلوب - ویژگی تعهد و مسئولیت) (متوسط)
- ۶- گزینه «۳» - قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد. ایرانیان باستان، فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان داشتند اما جهان‌گشایی‌ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد.
(کاهیدوند) (درس سوم - جهان‌گشایی - هویت فرهنگی) (متوسط)
- ۷- گزینه «۴» - مغولان نیز با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آن‌ها، قومی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های جهانی شدن را نداشت. (کاهیدوند) (درس سوم - جهان‌گشایی - فرهنگ مغولان) (متوسط)
- ۸- گزینه «۱» - امپریالیسم اقتصادی، قدرت اقتصادی یک کشور، بازارها و مواد خام کشور دیگر را تصرف می‌کند.
(کاهیدوند) (درس سوم - امپریالیسم - امپریالیسم اقتصادی) (متوسط)
- ۹- گزینه «۲» - استعمار نوعی جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.
(کاهیدوند) (درس سوم - استعمار - پیدایش استعمار) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۲» - در استعمار قدیم، استعمارگران حضور مستقیم و آشکار داشتند اما در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند. در استعمار فرانو، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند. (کاهیدوند) (درس سوم - استعمار - انواع استعمار) (دشوار)