

زبان انگلیسی ۲

- ۱- گزینه «۳» - وقتی در چین بودم، افراد کمی می‌توانستند فارسی صحبت کنند، بنابراین مشکلاتی را تجربه کردم.
توضیح: a few به تعداد کم اما کافی و few به تعداد کم و ناکافی اشاره دارند. مشکلاتی که فرد در چین تجربه کرده نشان می‌دهد که تعداد افرادی که قادر بودند فارسی حرف بزنند ناکافی بوده، پس گزینه‌های «۱» و «۲» نادرستند. کلمه problem قابل شمارش است و با a little یا much به‌کار نمی‌رود. بنابراین گزینه «۳» را انتخاب می‌کنیم. (معمدی) (درس اول - گرامر)
- ۲- گزینه «۱» - من دیسک پخش کنم را به دیو قرض دادم و هنوز آن را پس نگرفته‌ام.
توضیح: جملات دو مفعولی دارای دو ساختار می‌باشند:

1) lend sb sth 2) lend sth to sb

- بنابراین گزینه‌های «۲» و «۳» نادرستند. در گزینه «۴»، دیسک پخش کن یک اسم مفرد قابل شمارش است که باید همراه با یک معرف اسمی (مانند my, the, a ...) به کار رود، پس این گزینه هم نادرست است. (معمدی) (درس اول - گرامر)
- ۳- گزینه «۲» - کدام جمله به لحاظ دستوری صحیح است؟
توضیح: ترتیب اجزاء جمله در انگلیسی به‌صورت زیر است:

قید زمان + قید مکان + قید حالت + مفعول + فعل اصلی + قید تکرار + فعل کمکی + فاعل

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «carefully باید بعد از storybooks بیاید»

گزینه «۳»: «carefully باید قبل از at home بیاید.»

گزینه «۴»: «usually باید قبل از read بیاید. لازم به ذکر است که قید زمان را می‌توان به ابتدای جمله هم منتقل کرد. (معمدی) (درس اول - گرامر)

۴- گزینه «۴» - لطفاً این پیغام را همراه با اطلاعات همایش برای مدیران مناسب (مربوطه) بفرستید.

- | | | | |
|----------------------------|----------|----------------------|------------------|
| ۱) مبادله | ۲) تخیلی | ۳) ارتباطی، خوش بیان | ۴) مناسب (مقتضی) |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۵- گزینه «۴» - به خودت اعتماد داشته باش و نگرانی در مورد آن‌چه سایرین فکر می‌کنند را رها کن.

- | | | | |
|----------------------------|---------|--------------------|-----------|
| ۱) کامل، مطلق | ۲) مکرر | ۳) موجود، در دسترس | ۴) اعتماد |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۶- گزینه «۳» - او اشاره کرد موقعی که در ژاپن بود با مشکلات زیادی روبه‌رو شد اما توضیحی نداد.

- | | | | |
|----------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|
| ۱) توجه کرد، متوجه شد | ۲) اندازه‌گیری کرد | ۳) ذکر کرد، اشاره کرد | ۴) مجدداً مرتب کرد |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۷- گزینه «۲» - نگران نباش، تو به‌راحتی می‌توانی با گذر واژه درست به حساب بانکی‌ات دسترسی داشته باشی.

- | | | | |
|------------------------------|-----------------|---------------------------|---------------|
| ۱) درجه بندی کردن، نمره دادن | ۲) دسترسی داشتن | ۳) بهبود بخشیدن، بهتر شدن | ۴) ارائه دادن |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۸- گزینه «۲» - تا مریض نشوید به ارزش سلامتی پی نخواهید برد.

- | | | | |
|----------------------------|---------|------------------------|----------------------|
| ۱) (جنس) قلم، مورد | ۲) ارزش | ۳) موضوع، (گرامر) فاعل | ۴) شی، (گرامر) مفعول |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۹- گزینه «۱» - اگر واژه‌های انگلیسی را به اشتباه استفاده کنید، معلم اشتباهات شما را تصحیح خواهد کرد.

- | | | | |
|----------------------------|------------------------|---------------|----------------|
| ۱) به اشتباه | ۲) به ویژه، به‌طور خاص | ۳) با اطمینان | ۴) به‌طور ذهنی |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۱۰- گزینه «۳» - پل دارد فرو می‌ریزد و تعمیر آن به مبلغ زیادی پول نیاز خواهد داشت.

- | | | | |
|----------------------------|----------------|--------------|----------------|
| ۱) نابود کردن | ۲) مقایسه کردن | ۳) فرو ریختن | ۴) نمایان بودن |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

۱۱- گزینه «۴» - برخی از افراد مشهور از کنفرانس‌های مطبوعاتی، جایی که رسانه‌ها سؤالات شخصی زیادی از آن‌ها می‌پرسند، بدشان می‌آید.

- | | | | |
|----------------------------|---------|----------------|----------|
| ۱) جمعیت | ۲) بومی | ۳) موضوع، ماده | ۴) رسانه |
| (معمدی) (درس اول - واژگان) | | | |

کلوز تست:

کلمات «اینترنت» و «وب» اغلب به جای یکدیگر به‌کار می‌روند، اما در واقع این جابه‌جایی صحیح نیست. «وب» در حقیقت یک بخش خاص از اینترنت می‌باشد. سایر بخش‌ها شامل نشست‌های اینترنتی، لیست‌های اسامی طرف‌های مکاتبه و گفت‌وگوی دوستانه می‌شوند. وب یا شبکه اطلاع‌رسانی قرن بیست و یکم مبتنی بر حلقه‌های ارتباطی است که امکان جابه‌جایی سریع از یک خدمات‌رسان «وب» به خدمات‌رسان دیگر را برای کاربران فراهم می‌سازد. «وب» صفحاتی با طرح‌های گرافیکی زیبا و قابلیت‌های صوتی و تصویری گوناگونی را پدید می‌آورد. در حالی که سایر بخش‌های اینترنت چنین عملکردی ندارند.»

۱۲- گزینه «۴» -

- | | | | |
|--------------------------|---------|----------------|---------------|
| ۱) چیز یا فرد مورد علاقه | ۲) درصد | ۳) مقدار، مبلغ | ۴) ناحیه، بخش |
| (معمدی) (کلوز تست) | | | |

۱۳- گزینه «۳» -

- | | | | |
|--------------------|---------------|------------|----------------|
| ۱) (برنامه) پخش | ۲) وجود، هستی | ۳) اطلاعات | ۴) لزوم، ضرورت |
| (معمدی) (کلوز تست) | | | |

۱۴- گزینه «۱» -

۱) مبتنی بر، براساس (معمدی) (کلوز تست) ۲) به کار رفته برای ۳) شبیه به ۴) علامت گذاری شده توسط

۱۵- گزینه «۱» -

۱) به سرعت (معمدی) (کلوز تست) ۲) خوشبختانه ۳) تقریباً ۴) خیلی، زیاد

درک مطلب:

«اگر سابقه آن‌ها را بدانید تعجب آور نخواهد بود چون آن‌ها حین حضور در کلاس هنر در کالج با یکدیگر آشنا شدند. با این حال، آن‌ها به شیوه‌های مختلف هنرمندند. از این دو، پدرم احتمالاً تخیل قوی‌تری دارد. او به عنوان یک معمار تعلیم دید و قادر است به مسائل به روش‌های مختلفی نگاه کند. در واقع، او معمولاً آن قدر ایده‌های متفاوتی دارد که تمرکز بر روی فقط یک راه‌حل برای یک مسئله برای او دشوار است. به عنوان مثال، خانه‌ای که در آن بزرگ شدم را او طراحی کرده بود. او به یک طرح عالی دست یافت و به همان صورت آن را ساخت، اما بعد از مدتی که از تکمیل آن گذشت، از آن راضی نبود. او تصمیم گرفت که طرح جدیدی را امتحان کند. او در تمام مدتی که در آن‌جا زندگی می‌کردیم به کار کردن بر روی آن خانه ادامه داد.»

مادرم یک طراح مد است. او هم خیلی هنرمند است اما از جنبه متفاوتی. وقتی او طراحی می‌کند، برای مدتی به آن چه می‌خواهد فکر می‌کند و بعد معمولاً فقط یک طرح می‌کشد. با این حال، آن طرح بسیار خوبی است. به طور کلی می‌توان گفت که او نسبت به پدرم عملگراتر است. شاید به این دلیل است که مادرم کسی است که ...

مایلم که تصور کنم من به هر دو والدینم شباهت دارم. من یک بعد هنری دارم. اما عملگرا هم هستم. حدس می‌زنم شما خواهید گفت که هر دوی این ابعاد در مسیر شغلی که انتخاب کرده‌ام منعکس شده‌اند - من به تازگی کار طراحی وب سایت خودم را شروع کرده‌ام.»

۱۶- گزینه «۴» - بهترین عنوان برای این متن چیست؟

۱) والدینم کاملاً با من فرق دارند. ۲) من به ندرت والدینم را می‌بینم. ۳) من والدینم را درک نمی‌کنم. ۴) والدینم هر دو هنرمند و با استعداد هستند. (معمدی) (درک مطلب)

۱۷- گزینه «۲» - در پاراگراف دوم، نویسنده شخصیت مادرش را توصیف می‌کند.

۱) جایی که مادرش بزرگ شد ۲) شخصیت مادرش ۳) مشکلات مادرش ۴) رابطه‌اش با مادرش (معمدی) (درک مطلب)

۱۸- گزینه «۴» - کدام کلمات به بهترین شکل جمله آخر پاراگراف دوم را کامل می‌کند؟

۱) بودجه خانوادگی را مدیریت می‌کند ۲) با پدرم ازدواج کرد ۳) هنرمندتر است ۴) طراح مد شد (معمدی) (درک مطلب)

۱۹- گزینه «۳» - کلمه 'career' در سطر سیزدهم نزدیک‌ترین معنی را به شغل دارد.

۱) ایده ۲) طراحی ۳) شغل ۴) تخیل، تصور (معمدی) (درک مطلب)

۲۰- گزینه «۱» - شغلی که نویسنده انتخاب کرده نشان می‌دهد که او هم هنرمند است و هم عملگرا.

۱) او هم هنرمند است و هم عملگرا. ۲) او نسبت به والدینش عملگراتر و هنرمندتر است ۳) او به مادرش شباهت بیشتری دارد ۴) او هم یک طراح و هم یک تاجر است (معمدی) (درک مطلب)