



بیت الف) به داستان زندگی حضرت یوسف (ع) تلمیح دارد.

بیت ج) به داستان زندگی خسرو و شیرین تلمیح دارد.

دقت کنید: در بیت «ه» عبارت عربی آیه‌ای از قرآن و تضمین است.

(گزینه) (پایه دوازدهم - درس سوم - آرایه‌های ادبی) (متوسط)

۲۰-گزینه «۱» - در این بیت بخشی از حروف ابجد آمده است.

(گزینه) (پایه دوازدهم - درس سوم - آرایه‌های ادبی) (متوسط)

۲۱-گزینه «۴» - مفهوم این بیت «عرفانی» است. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: آزادی در مفهوم سیاسی

گزینه «۲»: حقوق زنان

گزینه «۳»: وطن

(گزینه) (پایه دوازدهم - درس چهارم - قرابت مفهومی) (متوسط)

۲۲-گزینه «۲» - بنیادی‌ترین تفکر و خواست مشروطه‌خواهان «قانون» است.

(پایه دوازدهم - درس چهارم - قرابت مفهومی) (متوسط)

۲۳-گزینه «۱» - بیت «الف» مربوط به دوره بیداری است. مفهوم این بیت حقوق کارگران است.

بیت «ب» مربوط به سبک بیداری است اما ویژگی‌های زبانی سبک بیداری در آن مشهود

است نه فکری. مفهوم بیت «ج» ادبیات تعلیمی و مفهوم بیت «د» توصیف حالات شخصی

است. (گزینه) (پایه دوازدهم - درس چهارم - قرابت مفهومی) (متوسط)

۲۴-گزینه «۳» - مفهوم مشترک ابیات این گزینه ترغیب مخاطب بر حرکت و تلاش است.

(گزینه) (پایه دوازدهم - درس چهارم - قرابت مفهومی) (متوسط)

۲۵-گزینه «۲» - در این بیت مفهوم وطن برابر است با سرزمینی که مردمی با مشترکات قومی،

فرهنگی و زبانی در آن زندگی می‌کنند در سایر ابیات وطن صرفاً به معنای «جای و جایگاه» است.

(گزینه) (پایه دوازدهم - ترکیبی - قرابت مفهومی) (متوسط)