

جامعه‌شناسی ۲

- ۱- عقاید و ارزش‌ها پس از کدام مرحله به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند؟
(۱) پذیرش انسان‌ها (۲) ارتباط با جهان ماورای طبیعی (۳) پیدایش یک هنجار (۴) پیدایش کنش اجتماعی
- ۲- فرهنگ اسلامی، به کدام دلیل توانست بیگانگان را درون خود هضم کند و یا ناگزیر به پذیرش ارزش‌های اسلامی خود کند؟
(۱) قدرت برتر نظامی اعراب مسلمان (۲) متزلزل بودن هویت بیگانگان
(۳) قدرت و غنای فرهنگ اسلامی (۴) آسان‌گیری اسلام در اصول خود
- ۳- استبداد استعماری، برخلاف استبداد قومی و ایلی، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، به کدام اقدام دست زد؟
(۱) سازش با استبداد قومی و ایلی (۲) حذف مظاهر فرهنگ اسلامی
(۳) پرهیز از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی (۴) استفاده از برخی ارزش‌های اسلامی
- ۴- پیش از انقلاب اسلامی، نخبگان مسلمان برای مقابله با استعمار، از روش‌های کدام مکاتب بهره می‌بردند؟
(۱) استعمار نو و استعمار فرانو (۲) مکتب اومانیسیم و واقع‌انگاری (۳) استعمارستیزی و لیبرالیسم (۴) ناسیونالیسم و مارکسیسم
- ۵- کدام معنی، درباره مفهوم سکولاریسم صحیح است؟
(۱) رویکرد دنیوی و معنوی نسبت به پدیده‌ها (۲) رویکرد دنیوی و صرفاً این جهانی به هستی
(۳) رویکرد معنوی به جهان اجتماعی و نهادها (۴) رویکرد طبیعی به کنش‌های انسان‌ها
- ۶- عبارت زیر، مربوط به کدام یک از مفاهیم است؟
«باورها و فلسفه‌هایی را شامل می‌شود که آشکارا، ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کنند.»
(۱) سکولاریسم آشکار (۲) سکولاریسم طبیعی (۳) سکولاریسم پنهان (۴) سکولاریسم معنوی
- ۷- کدام مورد از موارد زیر، مربوط به مفهوم اومانیسیم است؟
(الف) اومانیسیم، از نتایج منطقی سکولاریسم است.
(ب) اومانیسیم به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است.
(ج) اومانیسیم در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب نظیر هنر، ادبیات و حقوق بروز یافته است.
(د) اومانیسیم تأثیر فراوانی بر هنر اسلامی به خصوص در ایران داشت.
(هـ) در فرهنگ اومانیسیم، همواره نگاه توحیدی به انسان وجود دارد.
(۱) د - ه - ب (۲) ه - الف - ج (۳) الف - ب - ج (۴) ج - د - الف
- ۸- کدام توضیح درباره دئیسم صحیح است؟
(۱) اعتقاد به مجموعه‌ای از خدایان که در امور یکدیگر را یاری می‌رسانند.
(۲) اعتقاد به خدایی که روشنگری در معنای خاص آن را فراهم می‌سازد.
(۳) اعتقاد به خدایی که توان داوری درباره ارزش‌های انسانی را ندارد.
(۴) اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد.
- ۹- به کدام دلیل قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی رنسانس نامیده می‌شود؟
(۱) زیرا غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت.
(۲) زیرا در این دوران هنر و ادبیات براساس اصالت انسان تعریف شد.
(۳) زیرا غرب در این زمان به فرهنگ قرون وسطا بازگشت.
(۴) زیرا انسان در این دوران براساس اصالت دنیوی تعریف شد.
- ۱۰- «جایز دانستن همه امور در قیاس با خواست انسان» مربوط به کدام مفهوم است؟
(۱) لیبرالیسم (۲) اومانیسیم (۳) سکولاریسم (۴) مارکسیسم