

- ۱- گزینه «۱» - معنی درست واژه‌ها: آدینه: روز جمعه / گران: سنگین - عظیم / منکر: انکار کننده  
(منور) (دروس هشتم تا یازدهم)
- ۲- گزینه «۴» - واژه‌هایی که نادرست معنی شده‌اند: گزینه «۱»: تابناک: نورانی / گزینه «۲»: موعد: زمان / گزینه «۳»: خرگه: خیمه بزرگ، سراپرده بزرگ (منور) (دروس هشتم تا یازدهم)
- ۳- گزینه «۲» - معنی درست واژه‌ها: نهیب: فریاد - هراس - هیبت / محوطه: پهنه - میدان‌گاه - صحن / چنبر: چنبره - گردن‌بند - طوق - حلقه / غیرت: حمیت - رشک بردن - تعصب (منور) (دروس هشتم تا یازدهم)
- ۴- گزینه «۲» - واژه‌ای که املاي نادرست دارد: صغیر. (منور) (درس نهم)
- ۵- گزینه «۳» - واژه‌ای که املاي نادرست دارد: جوادخان. (منور) (درس نهم)
- ۶- گزینه «۴» - بررسی گزینه‌ها:  
گزینه «۱»: بیاله: مجاز از شراب  
گزینه «۲»: گریه‌گل، هنگام گلاب‌گیری به خاطر خنده اولیه آن است، دارای حسن تعلیل است.  
گزینه «۳»: تشنگی: استعاره از نیاز، آب زندگانی: استعاره از دوست  
گزینه «۴»: در این گزینه ابهام وجود ندارد. واژه گلستان، به معنی «گلستان سعدی» به کار نرفته است. (منور) (آرایه‌های جامع)
- ۷- گزینه «۳» - بررسی موارد:  
مورد «الف»: بوی: ابهام  
مورد «ب»: شاعر به این علت به کوی دوست نمی‌رود که اشک فراوان راه دیدنش را بسته است. علتی غیر واقعی و شاعرانه: حسن تعلیل  
مورد «ج»: تشخیص: سخن گفتن مرغ  
مورد «د»: بُعد و دوری وصال: تضاد  
مورد «ه»: تناقض (سراسری داخل کشور - ریاضی ۹۴) (آرایه‌های جامع)
- ۸- گزینه «۲» - مصراع اول: کنایه از گریستن / واج آرایی: «س» / جناس: «در»، «هر» / تلمیح: «طوفان نوح». (منور) (آرایه‌های جامع)
- ۹- گزینه «۱» - بررسی گزینه‌ها:  
گزینه «۱»: وابسته‌های پسین: حَسَن، ی نکره در دَمی، مشعشع، تابان، م - وابسته پیشین: آن  
گزینه «۲»: وابسته‌های پسین: عفو، رحم، بی‌محل - وابسته‌های پیشین: آن، این  
گزینه «۳»: وابسته پسین: خواب - وابسته‌های پیشین: هر، این  
گزینه «۴»: وابسته‌های پسین: قله، بی‌انتها، بیداری، ای نکره در پرنده‌ای. (منور) (درس نهم)
- ۱۰- گزینه «۲» - ترکیبات اضافی: زمان ما، عصر دانشوران، قلمرو مطالعات  
ترکیبات وصفی: دانشوران خبیر، دانشوران دل‌آگاه، مطالعات تخصصی. (منور) (درس نهم)
- ۱۱- گزینه «۲» - بررسی سایر گزینه‌ها:  
گزینه «۱»: «بتخانه» هسته، «ها» نشانه جمع و وابسته پسین است.  
گزینه «۳»: «دیدار» هسته، «ش» مضاف‌الیه و وابسته پسین است.  
گزینه «۴»: «گرایش» هسته، «ی» نشانه نکره و وابسته پسین است. (منور) (درس نهم)
- ۱۲- گزینه «۳» - مورد «الف»: گذشتنی: صفت لیاقت / مورد «ب»: رمیده: صفت مفعولی / مورد «پ»: گویا: صفت فاعلی / مورد «ت»: خندان: صفت فاعلی. (منور) (درس یازدهم)
- ۱۳- گزینه «۴» - بررسی گزینه‌ها:  
گزینه «۱»: در «آغا محمدخان»، «خان» شاخص است. / گزینه «۲»: در «استاد معین»، «استاد» شاخص است. / گزینه «۳»: در «میرزا عیسی»، «میرزا» شاخص است. / گزینه «۴»: در «خان شهر»، «خان» شاخص نیست. (منور) (درس نهم)
- ۱۴- گزینه «۲» - مفهوم بیت صورت سوال: درد عشق عین مرهم است که در گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» همین مفهوم درک می‌شود. گزینه «۲»: به نیازمندی عاشق به معشوق تاکید شده است. (منور) (درس یازدهم)

- ۱۵- گزینه «۲» - بیت‌های گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» بر مفهوم آزادگی و عدم تعلق به دنیا تاکید دارند. در حالی که بیت گزینه «۲» به این مسئله اشاره نمی‌کند. (منور) (درس دهم)
- ۱۶- گزینه «۱» - گزینه «۲»: عزت نفس - گزینه «۳»: ارزش بالای معشوق - گزینه «۴»: به بطالت گذشتن زندگی. (منور) (درس هشتم)
- ۱۷- گزینه «۱» - مفهوم بیت صورت سوال: کسی که به تاریکی جهل عادت کرده است، نمی‌تواند نور خرد را تحمل کند. (منور) (درس نهم)
- ۱۸- گزینه «۴» - (منور) (درس هشتم)
- ۱۹- گزینه «۳» - مفهوم بیت سوال: عاشق حقیقی سکوت اختیار می‌کند. (سراسری خارج از کشور - ۸۵) (قرابت معنایی)
- ۲۰- گزینه «۳» - گزینه «۳» با هجای کوتاه شروع شده است. (چ = ل) و بقیه گزینه‌ها با هجای بلند شروع شده‌اند. (منور) (درس دهم)