

۱- گزینه «۱» - اگر هر الف ب است را به عنوان نمونه قضیه موجه کلی در نظر بگیریم خواهیم داشت:

هر الف ب است  $\xrightarrow{\text{متداخل}}$  بعضی الف ب است.

هر الف ب است  $\xrightarrow{\text{عکس}}$  بعضی ب الف است  $\xrightarrow{\text{عکس}}$  بعضی الف ب است. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: متداخل موجه جزئی، موجه کلی و عکس عکس آن موجه جزئی است.

گزینه «۳»: متداخل سالبه کلی، سالبه جزئی و عکس عکس آن سالبه کلی است.

گزینه «۴»: متداخل سالبه جزئی، سالبه کلی و عکس عکس آن نامعلوم است. (اژدری) (درس هفتم)

۲- گزینه «۳» - «بعضی ب الف است» متداخل تحت تضاد عکس قضیه مورد نظر است و از آن جایی که قضیه مورد نظر سالبه جزئی است. بنابراین

عکس مستوی لازم الصدق ندارد، یعنی وضعیت صدق و کذب عکس آن نامعلوم بوده و به تبع آن صدق و کذب متداخل تحت تضاد آن نیز

مشخص نیست. (اژدری) (درس هفتم)

۳- گزینه «۳» - از میان روابط مربع تقابل تناقض و تداخل را می‌توان برای همه انواع قضایای محصوره فرض کرد اما تضاد مخصوص قضایای کلی و

تداخل تحت تضاد مخصوص قضایای جزئی است. برای هر قضیه کلی می‌توان یک متناقض، یک متضاد و یک متداخل نوشت. (اژدری) (درس هفتم)

۴- گزینه «۳» - گزینه «۱» عکس نقیض گزینه «۳» است؛ بنابراین این دو گزینه نمی‌توانند هم‌زمان صادق باشند و به این ترتیب جواب تست یکی

از این دو گزینه است. چرا که اگر جواب یکی از گزینه‌های «۲» و «۴» باشد آن‌گاه سه گزینه دیگر که گزینه‌های «۱» و «۳» جزء آن‌ها هستند

نمی‌توانند هم‌زمان صادق باشند و فرض سوال رعایت نمی‌شود. گزینه «۳» نیز نقیض عکس گزینه «۴» است؛ بنابراین این دو گزینه نیز

نمی‌توانند هم‌زمان صادق باشند و اگر جواب گزینه «۱» باشد باز هم سه گزینه باقی‌مانده هم‌زمان صادق نبوده و فرض سوال رعایت نمی‌شود.

پس پاسخ تست، گزینه «۳» است. (اژدری) (درس هفتم)

۵- گزینه «۱» - هر الف ب است  $\xrightarrow{\text{نقیض}}$  بعضی الف ب نیست

«بعضی الف ب نیست» سالبه جزئی است و استفاده از عکس سالبه جزئی موجب بروز مغالطه ایهام انعکاس است. (اژدری) (درس هفتم)

۶- گزینه «۲» - بررسی موارد:

«آ»: سالبه جزئی عکس لازم صدق ندارد یعنی نمی‌توان وضعیت صدق یا کذب عکس سالبه جزئی را تعیین کرد.

«ب»: وقتی می‌گوییم بعضی الف ب است به این معنا نیست که تنها بعضی الف ب است، بنابراین ممکن است. نسبت میان الف و ب تساوی باشد

و حتی اگر تنها بعضی الف ب باشد ممکن است رابطه آن‌ها عموم و خصوص من وجه باشد.

«پ»: در رابطه تداخل در صورت کذب کلی، صدق یا کذب جزئی مشخص نیست؛ بنابراین هم ممکن است صادق باشد و هم ممکن است کاذب باشد.

به این ترتیب تنها مورد «پ» صحیح می‌باشد. (اژدری) (درس هفتم)

۷- گزینه «۲» - هیچ الف ب نیست  $\xrightarrow{\text{متداخل}}$  بعضی الف ب نیست  $\xrightarrow{\text{نقیض}}$  هر الف ب است. (اژدری) (درس هفتم)

۸- گزینه «۴» - در این گزینه حد وسط به طور کامل تکرار شده، قانون نتیجه قیاس رعایت شده و شرایط معتبر بودن قیاس نیز همگی موجودند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر دو مقدمه سالبه‌اند  $\Leftarrow$  شرط اول را ندارد.

گزینه «۲»: علامت حد وسط (انسان) در هر دو مقدمه منفی است  $\Leftarrow$  شرط دوم را ندارد.

گزینه «۳»: علامت حد وسط (چیز ارزشمند) در هر دو مقدمه منفی است  $\Leftarrow$  شرط دوم را ندارد. (اژدری) (درس هشتم)

۹- گزینه «۱» - مقدمه اول مقدمه‌ای است که موضوع نتیجه از آن به دست می‌آید. بنابراین در این قیاس مقدمه اول مقدمه‌ای است که  $a$  در آن

آمده است یعنی (هر  $b$   $a$  است). بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: با اعمال این تغییر و جایگزین کردن (بعضی  $a$  نیست) قیاس هم‌چنان شرایط اعتبار را داراست.

گزینه «۳»: این قیاس یک قیاس شکل دوم است زیرا حد وسط در هر دو مقدمه محمول است. (اژدری) (درس هشتم)

۱۰- گزینه «۳» - در قضیه سالبه کلی علامت موضوع و محمول مثبت است هم‌چنین در موجه جزئی علامت هر دو منفی است به علاوه موضوع و

محمول قضیه شخصیه نیز اگر سالبه باشد هر دو علامت مثبت دارند. موضوع همه قضایای محصوره همواره مفهومی کلی است و علامت منفی

نشان دهنده جزئی بودن دایره مصادیق آن مفهوم است نه خود آن مفهوم به این ترتیب پاسخ درست گزینه «۳» است. (اژدری) (درس هشتم)