

منطق

۱- عکس مستوی و نقیض قصیه «هر الف ب است» به ترتیب کدام گزینه می‌باشد؟

۱) بعضی الف ب است - بعضی الف ب نیست.

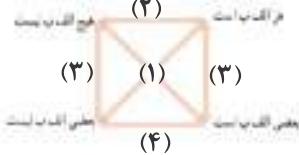
۲) بعضی ب الف است - بعضی ب الف نیست.

۳) هر ب الف است - هر ب الف است.

۴- چنانچه عبارت «بعضی الف ب نیست» صادق باشد، به ترتیب عبارت «هیچ الف ب نیست» و «هر الف ب است» چه وضعیتی دارد؟

۱) صادق - صادق ۲) کاذب - کاذب ۳) نامشخص - کاذب ۴) کاذب - نامشخص

۵- در تصویر زیر به ترتیب اعداد ۱ و ۲ بیانگر چه رابطه‌ای هستند؟



۱) تناقض - تداخل ۲) تضاد - تضاد

۳) تناقض - تناقض

۴- استدلال «احمد دانشجو است، هر دانشجویی دیپلم دارد پس احمد دیپلم دارد.» بیانگر شکل چندم قیاس اقترانی است؟

۱) شکل اول ۲) شکل دوم ۳) شکل سوم ۴) شکل چهارم

۵- قیاس زیر معتبر است یا نامعتبر؟ با ذکر دلیل.

«هر پرنده‌ای حیوان است. بعضی حیوانات پستاندار هستند. بعضی پرندگان پستاندار هستند.»

۱) معتبر

۲) نامعتبر بهدلیل عدم تکرار حد وسط

۳) نامعتبر بهدلیل منفی بودن هر دو مقدمه

۶- چنانچه با دو عبارت «هیچ ب ج نیست» و «بعضی الف ب است» یک قیاس معتبر بسازیم، این قیاس شکل چندم است و نتیجه آن کدام قصیه می‌باشد؟

۱) شکل اول - بعضی الف ج است.

۲) شکل اول - بعضی الف ج نیست.

۳) شکل چهارم - بعضی الف ج است.

۷- در عبارت «سعدی انسان است. انسان پنج حرف دارد پس سعدی پنج حرف دارد.» چه مغالطه‌ای رخ داده است؟

۱) ابهام در مرجع ضمیر ۲) تعمیم ناروا ۳) عدم رعایت شرایط معتبر بودن قیاس ۴) عدم تکرار حد وسط

۸- چنانچه عبارت «بعضی الف ب است» و «هر ج ب است» به ترتیب مقدمات یک قیاس اقترانی باشد، این قیاس شکل چندم است؟ معتبر است یا غیر معتبر؟

۱) شکل سوم - معتبر ۲) شکل سوم - غیرمعتبر ۳) شکل دوم - معتبر ۴) شکل دوم - غیرمعتبر

۹- در کدام گزینه دامنه مصادیق موضوع و محمول علامت یکسانی دارند؟

۱) هر دانشآموزی درس خوان است.

۲) سعدی نویسنده گلستان است.

۳) بعضی انسان‌ها هنرمند نیستند.

۱۰- کدام یک از قیاس‌های زیر از جهت اعتبار مشابه استدلال زیر است؟

«هر ج د است. بعضی د الف است پس بعضی ج الف است.»

۱) بعضی ج د است. هیچ ج الف نیست پس بعضی د الف نیست.

۲) هیچ الف ب نیست. هر ج ب است پس هیچ الف ج نیست.

۳) بعضی ب الف نیست. هر ب ج است پس بعضی الف ج نیست.

۳) هر ب الف است. هیچ ب ج نیست پس بعضی الف ج نیست.