

- ۱- گزینه «۱» - موجودی که بتواند کاری را با آگاهی و اراده خود انجام دهد، دارای قدرت است. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - قدرت اجتماعی - انواع قدرت - صفحه ۵۶)
- ۲- گزینه «۳» - قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید، دارای مقبولیت است. قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت تبعیت‌کنندگان به دست می‌آید، مقبولیت دارد، اما مشروع بودن قدرت معنای دیگری دارد. مشروعیت قدرت به این معناست که قدرت مطابق یک نظام عقیدتی و ارزشی اعمال می‌شود. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - انواع قدرت - مشروعیت قدرت - صفحه ۵۸)
- ۳- گزینه «۴» - نظام آموزشی کشورها از دیگر ابزارهای اعمال قدرت نرم است؛ یعنی یک کشور می‌تواند از طریق نفوذ در نظام آموزشی کشور دیگر، در آن کشور اعمال قدرت کند و فرهنگ و جهان‌بینی نسل‌های آینده‌ساز آن کشور را مطابق منافع و اغراض خود تغییر دهد. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - انواع قدرت - قدرت نرم - صفحه ۵۹)
- ۴- گزینه «۲» - سلطه هژمونیک از شیوه‌ها و ابزارهای فرهنگی مانند هنر و رسانه برای مهندسی رضایت عمومی و توجیه برتری‌جویی خود استفاده می‌کند. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - قدرت نرم - سلطه هژمونیک - صفحه ۶۰)
- ۵- گزینه «۲» - در یک جهان اجتماعی، نظام سیاسی نمی‌تواند مستقل از نظام‌های دیگر مانند نظام فرهنگی، اقتصادی و ... باشد؛ بلکه در تعامل با آن‌ها قرار می‌گیرد. نظام سیاسی، بر نظام‌های دیگر، اثر می‌گذارد و از آن‌ها نیز تأثیر می‌پذیرد. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - انواع نظام سیاسی - قدرت و سیاست - صفحه ۶۰)
- ۶- گزینه «۱» - برخی تفاوت‌ها، تفاوت‌های اسمی نامیده می‌شوند و نمی‌توان افراد را براساس این تفاوت‌ها، رتبه‌بندی کرد. مثلاً برخی افراد سفیدپوست و برخی رنگین‌پوست هستند. این دو گروه از نظر رنگ پوست متفاوت‌اند، اما هیچ‌کدام بر دیگری برتری ندارد. یا زن و مرد از نظر جنسیت با یکدیگر متفاوت‌اند اما هیچ‌کدام بر دیگری برتری ندارد. برخی تفاوت‌ها مانند تفاوت در قد، هوش، ثروت و تحصیلات، تفاوت‌های رتبه‌ای نامیده می‌شوند و می‌توان افراد را براساس این تفاوت‌ها، رتبه‌بندی کرد؛ یعنی برخی افراد کمتر و برخی بیشتر از این ویژگی‌ها برخوردارند. برای مثال افرادی که دارای قد و ضریب هوشی متفاوت هستند، با هم نابرابرند یا افرادی که دارای ثروت و تحصیلات متفاوت هستند، با هم نابرابرند. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس هفتم - نابرابری اجتماعی - تفاوت یا نابرابری - صفحه ۶۹)
- ۷- گزینه «۴» - برخی جامعه‌شناسان معتقدند که نابرابری اجتماعی برای بقای جامعه ضرورت دارد. از نظر آنان نابرابری اجتماعی از تفاوت‌ها یا نابرابری‌های طبیعی ناشی می‌شود. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس هفتم - نابرابری اجتماعی - رویکرد طرفداران قشربندی اجتماعی - صفحه ۷۱)
- ۸- گزینه «۳» - با حذف مالکیت خصوصی، انگیزه رقابت از بین می‌رود؛ زیرا این امر سبب می‌شود، تلاش و شایستگی بیشتر افراد کوشا و توانمند نادیده گرفته شود. در این رویکرد، نقطه شروع رقابت‌ها یکسان می‌شود اما به دلیل اینکه انگیزه رقابت از بین می‌رود، راه پیشرفت مادی مسدود می‌گردد. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس هفتم - نابرابری اجتماعی - رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی - صفحه ۷۲)
- ۹- گزینه «۴» - از درون رویکرد تفسیری، نوع جدیدی از جامعه‌شناسی به نام «جامعه‌شناسی انتقادی» پدید آمد که به توصیف و تبیین پدیده‌های اجتماعی بسنده نمی‌کند بلکه به داوری ارزشی پدیده‌های مورد مطالعه می‌پردازد و آن را با ملاک‌های ارزشی (خوب و بد) و هنجاری (باید و نباید) ارزیابی می‌کند. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس هفتم - جامعه‌شناسی انتقادی - پیدایش - صفحه ۷۶)
- ۱۰- گزینه «۳» - موضوع جامعه‌شناسی انتقادی، کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن است. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس هفتم - جامعه‌شناسی انتقادی - موضوع جامعه‌شناسی انتقادی - صفحه ۷۸)
- ۱۱- گزینه «۱» - رنسانس به معنای تجدید حیات و تولد دوباره است و دوره تاریخی از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را شامل می‌شود. دلیل نام‌گذاری این دوره به رنسانس، این است که غرب در این زمان به فرهنگ یونان و روم بازگشت. (کاهیدوند) (پایه یازدهم - درس ششم - چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب - رنسانس - صفحه ۴۷)
- ۱۲- گزینه «۲» - زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها برخلاف حکومت‌های گذشته، خود را با هویتی دینی نمی‌شناختند؛ بلکه خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند. (کاهیدوند) (پایه یازدهم - درس هفتم - جامعه جهانی - شکل‌گیری نظام نوین جهانی - صفحه ۵۷)
- ۱۳- گزینه «۲» - در شرایطی که جوامع غیرغربی، مدیریت خود را در گزینش عناصر مناسب فرهنگ غربی از دست می‌دهند، غرب مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی خود به دست می‌گیرد. صنعت ارتباطات، ابزار نوینی است که به جهان غرب در این مدیریت یاری می‌رساند. (کاهیدوند) (پایه یازدهم - درس هشتم - تحولات نظام جهانی - امپراتوری رسانه - صفحه ۷۰)
- ۱۴- گزینه «۳» - نظریه پردازان لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مخالف هر نوع مداخله دولت بودند. (کاهیدوند) (پایه یازدهم - درس نهم - جهان دو قطبی - لیبرالیسم - صفحه ۷۶)

۱۵- گزینه «۴» - پس از جنگ جهانی دوم، بلوک شرق و غرب هر یک بخشی از جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند و تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین این دو بلوک، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و به اقتصاد کشورهای صنعتی یعنی اقتصاد وابسته به تسلیحات نظامی رونق بخشید. (کاهیدوند) (پایه یازدهم - درس دهم - جنگ‌های جهانی - دو بلوک شرق و غرب - صفحه ۸۵)