زبان عربي

** عَيِّن الأنسب في الجواب للترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية:

- 1- «إِنَّ اللَّه فالِقُ الحَبَّ وَالنَّوى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ المَيَّتِ وَ مُخْرِجُ الْمَيَّتِ مِنَ الْحَيّ
- ۱) خداست که دانه را از هسته میشکافد و زنده را از مرده و مرده را از زنده پدید میآورد!
- ۲) بی گمان خدا شکافنده دانهها از هسته است، زنده را از مرده خارج می کند و خارج کننده مرده از زنده است!
 - ٣) الله شكافنده دانه و هسته است، زنده را از مرده بيرون ميآورد و بيرونآورنده مرده از زنده است!
 - ۴) خداست که دانه و هسته را میشکافد، و زنده را از مرده بیرون می آورد و مرده را از زنده بیرون می آورد!

٢- «طوبى لمن عَوَّدَ نفسَه على عدم التدخُّل فيما يُعرِّضُه للتّهم!»:

- ۱) چه خوب است کسی که خودش را به عدم دخالت در آن چه او را در معرض تهمت قرار میدهد، عادت داده است!
 - ۲) خوش به حال کسی که نفسش عادت کرده که در هرچه او را در معرض تهمت قرار میدهد، دخالت نکند!
- ٣) خوشا به حال كسى كه خودش را به عدم دخالت در آنچه او را در معرض تهمتها قرار مىدهد، عادت داده است!
 - ۴) چه خوب است که کسی به دخالت نکردن در چیزی که او را در معرض تهمتها قرار میدهد، عادت کند!

"قد يحدث أن يقرأ قارئ كتاباً يتأثّر بآراء مؤلّف الكتاب فيُجذَب إليها!»:

- ۱) شاید اتفاق بیفتد که خوانندهای، یک کتاب را بخواند و از نظرات نویسنده کتاب تأثیر بپذیرد، پس او را به خود جذب کند!
 - ۲) قطعاً پیش آمده که خواننده به گونهای از آراء یک نویسنده تأثیر پذیرد که جذب آنها گردد!
 - ۳) گاهی پیش میآید که یک خواننده کتابی را بخواند که تحت تأثیر نظرات مؤلف آن کتاب قرار گیرد و جذب آنها شود!
- ۴) خواننده گاهی برایش رخ داده که با خواندن یک کتاب از مؤلف، چنان تحت تأثیر آراء و نظراتش قرار گیرد که شیفته آنها گردد!

۴- «إنّ الكلام كَسَهِمِ يُرمى و لا يعود، وليفكّر المرءُ ألّا يقول كلاماً يجرح به شعورَ الآخرينَ!»:

- ۱) همانا سخن مثل تیر است، خارج می شود و دیگر برنمی گردد، و انسان پیش از این که سخنی بگوید که احساسات دیگران با آن جریحه دار شود، بیندیشد!
 - ۲) سخن به سان تیری است که پرتاب میشود و برنمی گردد، و انسان باید فکر کند که سخنی را نگوید که با آن احساس دیگران را جریحهدار کند!
 - ۳) سخن مثل یک تیر است که وقتی خارج شود، برگشتی ندارد و انسان باید در ابتدا فکر کند و بعد سخن بگوید تا به احساس دیگران ضربه نزند!
- ۴) بیشک، سخن مثل یک تیری است که پرتاب می کنی و باز نمی گردد، و انسان باید بیندیشد که سخنی بگوید که احساس دیگران را با آن زخمی نکند!

٥- «تَساقُطُ الفِراخِ مَشهَدٌ مُرعِبٌ جداً و لكن لا فرارَ منهُ، لأنّه قِسمٌ مِن حياتِها القاسية!»:

- ۱) افتادن جوجهها، یک صحنه بسیار رعبآور است، و هیچ چارهای جز آن نیست، زیرا که بخشی از زندگی خشونتآمیز است!
 - ۲) سقوط جوجهها، بسیار ترسناک میباشد، اما نمیتوان از آن فرار کرد، زیرا که یک بخش از زندگی خشن آنهاست!
- ۳) پی در پی افتادن جوجهها منظرهای هولناک است، اما هیچ گریزی از آن نیست، چه آن بخشی از زندگی سختشان است!
- ۴) صحنه پی در پی افتادن جوجهها، بسیار ترسناک میباشد، اما نباید از آن فرار کرد، چون که بخشی از زندگی دشوار آنها میباشد!

٤- «لا يُحَدِّد الإنسان النّاجح نفسه بقراءة الكُتب المكرّرة بل ليقرأ كتباً جديدةً يوسّع آفاق رؤيته!»:

- ۱) انسان موفق، خویشتن را محدود به قرائت کتابهایی تکراری نمی کند، بلکه باید کتابهایی جدید بخواند، که افقهای نگاهش وسعت یابند!
- ۲) یک انسان موفق، خودش را محدود نکند به خواندن کتابهایی که تکراری هستند، و چقدر کتابهای جدید مطالعه نماید، افق دید او وسعت مییابدا
 - ۳) انسان موفق نباید خود را محدود به مطالعه کتابهای تکراری نماید و باید برای گسترش افقهای نگاه خویش، کتابهای جدید مطالعه نماید!
 - ۴) انسان موفق نباید خویش را به خواندن کتابهای تکراری محدود کند، بلکه باید کتابهای جدیدی بخواند تا افقهای دید خویش را گسترش دهدا

٧- «لا نحتاج لازدياد نجاحنا في الحياة إلّا إلى التّجارب و الكتب، و لن نُغني بإحدى منها عن الأخرى!»:

- ۱) برای افزایش موفقیت خویش در زندگی، تنها به تجربهها و کتابها نیاز داریم، و با یکی از آنها، از دیگ<mark>ری بینیا</mark>ز نخواهیم شد!
- ۲) برای زیاد کردن موفقیت خویش در زندگی، جز به تجربهها و کتابها محتاج نیستیم، و با یکی، از دیگری بینیاز نخواهیم گشت!
 - ۳) برای افزایش موفقیتمان در زندگی خود، فقط به تجربه و کتاب احتیاج داریم، و با یکی از دیگری بینیاز نمی گردیم!
 - ۴) در زندگی خویش برای موفقیت، جز به تجربهها و کتابها نیازی نداریم و یکی از آنها ما را بینیاز نخواهد کرد!

٨- عَيِّن الخطأ:

- ١) لنا زَميلٌ مُجدُّ نُحبّهُ لأدبهِ: همكلاسي كوشايي داريم كه به خاطر ادبش او را دوست داريم!
- ٢) جوزاتُ البلوط المخفيّة تحت التّراب قد تصبحُ شجرةً: دانههاى بلوطِ پنهان زير خاک، گاهى درخت مىشود!
 - ٣) سجّل المهاجمُ هدفأ لكنّ الحكم رفض الهدف: مهاجم، گلي را به ثبت رساند، اما داور آن گل را نپذيرفت!
 - ۴) عمر هذه الشَّجرة المعمّرة يزيد على ألفي سنة: عمر اين درخت كهنسال، بيشتر از دو هزار سال است!

٩- عَيِّن الخطأ:

- ١) لن يتذوّق طَعَمَ النّجاح إلّا من يكون مقاوماً في الظّروف الصّعبة: تنها، كسى كه در شرايط دشوار مقاوم باشد، طعم موفقيت را خواهد چشيد!
- ٢) قد أضفتُ إلى مكتبةِ مدرستِنا الّتي وقعت بطهران أكثر من مئة كتاب: به كتابخانه مدرسهمان كه در تهران واقع است، بيشتر از صد كتاب اضافه كردهام!
 - ٣) لم أكن أظن أن سعر الذّهب يرخص في نهاية هذه السّنة: گمان نمي كردم كه قيمت طلا در پايان امسال ارزان شود!
 - ۴) لا مفرّ لفراخ برناكل إلّا أن تقذف نفسها عن الجبال المرتفعة: تنها راه فرار جوجه برناكلها انداختنشان از كوههاي بلند به پايين است!
 - ۱۰- للتّعريب: «چه بسا کتابي که انسان آن را مطالعه کند و از آن به شدت تأثير پذيرد، لذا نبايد از خواندن غافل شويم!»:
 - ١) ربّ كتاب يطالعه المرء و يتأثّر به بشدّة، إذن لا نغفل عن القراءة! ٢) ربّ كتاب يقرأه الإنسان و يؤثّر به كثيراً لذلك ألّا نغفل عن القراءة!
 - ٣) لعلَّ الإنسان يقرأ كتاباً فيتأثَّر به، إذن يجب ألَّا نغفل عن المطالعة! ۴) ربّ إنسان يقرأ كتاباً و يتأثر به بشدّة إذن فلا نغفل عن المطالعة!

** اقرأ النّصّ التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النّصّ:

إنّ فلّاحاً كان يعمل في مزرعته و لم تكن له أموال و لا أولاد تساعده، فكبُر و ضَعُف و كان يتمنّي أن يرى مزرعته مملوءة بالأشجار و النّباتات مثل البساتين المجاورة له! و قد أصبحت المزرعة فارغة لم يكن فيها نبات أو شجرا...

كلّ يوم كان يمشى فى بستانه و كانت الحسرة رفيق ساعاته و أيّامها يرى هنا و هناك فأرات (موشهايى) فى إياب و ذهاب... كان يتصوّر أنّها مـن أسباب بروز هذه المشكلة... الموت لها...! لماذا خلقها الله العليم؟! أ لهذه الفأرات اللعينة خير؟!... مرّت الأيّام و مضت السنوات... جاء الشتاء... قرُب الربيع...

يا للعجب! كأنّ المزرعة على وشك (در معرض) تغيير عظيم! ما هذه النّباتات؟! من كان ذلك الموجود الطيّب الّذي غرس بذور هـذه الأشـجار؟!... مرّت الأيّام و امتلأت المزرعة بالأوراق و بالأغصان... و أخيراً كَشفَ السرّ... كانت تلك اللّعينات تأتى بالحبوب و تدفنها تحت التراب لكنّها تنساها، فبعد مرور زمن... حدث ما حدث!

٢) كان الأمس هو الغد الذي كنت تنتظره!

٢) دفن الحبوب و نسيانها بعد الإتيان بها!

٢) أن تصبح مزرعته مثل الأراضى التي تجاورها!
۴) أن لا يجعل الله في هذه الموجودات اللعينة خيراً!

۲) هیچ قفلی نیست در بازار امکان بی کلید!۴) شاید که چو وابینی خیر تو در آن باشد!

۴) ربّ مكروه يتبدّل إلى ما تحبّه!

٢) سرقة الحبوب و أكلها!

11- عيّن الصحيح حسب النص:

- ١) عَسى أن تُحِبّوا شيئاً و هو شَرٌّ لَكُم!
 - ٣) لا يَحدث كلّ ما تريد أن تحدث!

١٢ ما هو السر في تغيير المزرعة؟

- ١) مرور الأيّام و إتيان الرّبيع!
- ٣) امتلاء المزرعة بالأوراق و الأغصان!

١٣– لماذا كان الفلّاح يتحسّر؟ لأنّه كان يأمل...........

- ١) أن تمر أيام الشتاء و تأتى خضرة الأشجار!
- ٣) أنّ مشكلة الفأرات تحلّ و هو يقدر أن يزرع!

١٤- عَيِّن الخطأ لما يناسب النص:

- ١) ما لا يُصلَح، تركُه أصلحُ
- ٣) ربّ شرّ لک ينتهي إلى خير لِنفسکَ!

** عَيِّن الخطأ في الإعراب و التّحليل الصّرفيّ:

10- «ىتمنّى»:

- ١) فعل مضارع _ للغائب _ معلوم / فعل و له فاعل
- ٢) مزيد ثلاثي _ مصدره «تمنى» _ يأخذ المفعول / مع فاعله جملة فعلية
- ٣) ماضيه «تمنّى» ـ له حرفان زائدان ـ مادّته «ت م ن» / فعل و الجملة فعليّة
- ۴) من الأفعال المضارعة _ مزيد ثلاثي _ مفرد مذكّر غائب / فعلٌ و الجملة فعليّة

18- «امتلأت»:

- ١) من الأفعال الماضية _ له حرفان زائدان _ لا يأخذ المفعول / فعل و فاعله «المزرعة»
 - ۲) مضارعه «تَمتَلئُ» _ من باب افتعال _ مادّته «م ل أ» / فعل و له فاعل
 - ٣) للمخاطب _ مزيد ثلاثيٌّ «مصدره: امتلاء» على وزن «افتعال» / فعل و له فاعل
 - ۴) فعلٌ مضارع _ مزيد ثلاثي _ معلوم / فعلٌ و الجملة فعليّة

۱۷- «المجاورة»:

- ۱) مصدرٌ من المزيد الثّلاثي _ مفرد _ مادّته « ج و ر» / صفة
- ٢) اسم فاعلٍ من باب مفاعلة _ له ثلاثة حروف أصلية _ صفة للموصوف «البساتين»

٢) سافَرتُ إلى قرية شاهَدتُ صورَها أيّام صِغَرى!

٢) حضر التّلاميذُ في صالة الامتحان إلّا زَميلي المريض!

٢) جُنودٌ يذهبون إلى الحدود لَن يَستسلموا أمام الأعداء!
١٤ إنشاءَ كَ أمامَ الطّلّاب لكَى يتّنبّه زميلك المُشاغب!

٢) ما ساعَدني في حَلّ مُشكلاتي إلّا إخواني المُجدّونَ!

٢) أذكر لزُملائك ألوان علم الجمهوريّة الإسلاميّة الإيرانيّة!

إنّ المؤمن يَنهى الآخرين عَن كَبائر الذّنوب و المَعاصى!

٢) طالبٌ يُحبّ التّقدّم في دروسه يَستمع إلى كَلام المُدرّس!

۴) حَكى المعلّمُ المُشفق لنا حكايَة عجيبة تُبيّن لنا نتيجة الكذب!

۴) ما شارَكَتْ الطّالبات في حَفلة يوم المُعلّم إلّا زَميلاتي المُجدّات!

۴) قبّل هذا الرّجل جميع أولاده إلّا بنتَهُ الصّغرى!

۴) الكِتابُ صَديقٌ يُنقِذُك مِن مُصيبة الجَهل!

- ۳) اسم _ مفرد _ مؤنث و يجمع على «المجاورات» / صفة و موصوفه «البساتين»
 - ۴) اسم _ معرّف بأل _ على وزن «مُفاعِلة» _ حروفه الأصليّة «ج و ر» / صفة

١٨ - عَيِّن الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) اللهمَّ إِنَّى أعوذُ بِكَ مِن نَفسٍ لا تَشبَعُ و مِن قَلبٍ لا يَخشَعُ!
 - ٣) وَجَدتُ بَرِنامجاً يُساعَدُني عَلَى تَعَلَّم العَرَبيَّة!
 - ** عَيِّن المناسب للجواب عن الأسئلة التّالية رقم:

19 - عين ما ليس فيه أسلوب الاستثناء:

- ١) لَم أشاهِد أحداً في حَفلة المُعلّمينَ إلّا مُدرّس الكيمياء!
 - ٣) لا يتأمّل قبل التّكلّم مع الآخَرينَ إلّا العُقلاء!

٢٠ عَيِّن الجملة بعد النّكرة:

- ١) اِستمِعوا إلى مَواعظ العالم حتّى لا تندموا في الحياة!
- ٣) أمِرْنا ألّا نَفتَخر بالأصل و النّسب أمام سائر المُواطنينَ!

٢١- عَيِّن المُستثنى جمعاً سالماً:

- () ما سَمعتُ مِن هذه الحجرة الكَبيرة إلَّا أصواتاً عجيبة!
- ٣) نَظَفْنا الغُرَف الكبيرة للفُندُق الجَميل إلَّا واحدةً مِنها!

٢٢ - عيِّن المفعول مُعرَّفاً بأل:

- ١) غَسلتْ أختُنا البِستَنا الرّياضيّة بعد رُجوعِنا من المَلعب!
- ٣) أكتبوا ألقاب الإمام الثّاني عشر على الورقة بخطِّ واضح!

٢٣ - عَيِّن المفعول موصوفاً بالجملة:

- ١) تشرّفنا بزيارة مرقد إمام عزيز اكتفى مِن دُنياه بطِمرَيهِ!
- ٣) رَأْيتُ الطُلَّابُ الأذكياء في الصَّفّ مَشغولينَ بحلّ مَسائلًا!

٢٢- عَيِّن جملةً تصف إسماً مجروراً:

- ١) تنبّه أحد التّلاميذ المُشاغبين من نوم الغفلة بعد الاستماع إلى إنشائك!
- ٢) يُحسِن الأغنياء المؤمنينَ إلى مَساكين مُستحقّين يَحتاجون إلى النّجدة!
- ٣) شاهَدتِ التّلميذات المُمتازاتُ مُدرّسةَ الكيمياء الحنونةَ في المَكتبة الكَبيرة!
- ۴) يَخدمُ أخى الأصغر مَحرومين لَيسوا قادرينَ على رَفع حوائج أسرتهم أَبداً!

٢٥- عَيِّن ما حُذف فيه المستثنى منه:

- ١) على الإنسان ألّا يقول في حياته كلمة إلّا ما تساعد الحقّ و العدالة في المجتمع!
- ٢) لن تضيء هذه الشوارع الكبيرة و العديدة إلّا مصابيح جديدة تُصنع في المصانع!
- ٣) يزداد المؤمنون و المؤمنات أجراً حينما يعملون الحسنات إلّا من يؤذي الآخرين بكلامه!
 - ۴) وقف الطالبون أمام معلّمهم احتراماً له إلّا واحداً منهم ما كان سالماً بل مريضا!