

- ۱- گزینه «۲» - هویت فرهنگی جهان اجتماعی، بر اساس عقاید و ارزش‌های اجتماعی آن شکل می‌گیرد. این هویت هنگامی محقق می‌شود که عقاید و ارزش‌های مشترکی از سوی افراد پذیرفته و به رسمیت شناخته شود. هر جهان اجتماعی که متناسب با نیازهای معنوی و روحی افراد عمل نکند ممکن است به پرسش‌های آن‌ها درباره معنای زندگی و مرگ پاسخ ندهد و در مسیر غفلت از این پرسش‌ها گام بردارد یا به پوچ‌انگاری برسد، نشاط زندگی را از دست می‌دهد.
(تیموریان) (درس یازدهم - تحولات هویتی جهان اجتماعی - علل درونی) (دشوار)
- ۲- گزینه «۳» - ناسازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر یعنی عقاید و ارزش‌ها می‌رسد.
(کاهیدوند) (درس یازدهم - فرایند تحولات هویتی جهان اجتماعی - تزلزل فرهنگی) (متوسط)
- ۳- گزینه «۲» - بحران هویت فرهنگی در جایی به‌وجود می‌آید که جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد.
(کاهیدوند) (درس یازدهم - فرایند تحولات هویتی جهان اجتماعی - بحران هویت فرهنگی) (متوسط)
- ۴- گزینه «۴» - سه گزینه دیگر، تحول فرهنگی منفی است. اگر فرهنگی که گرفتار تزلزل، بحران و تحول می‌شود، فرهنگی باطل باشد و جهت‌تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد، تحول فرهنگی مثبت است؛ اما اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می‌دهد، فرهنگ حق باشد و جهت‌تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی منفی است. تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی، تحول فرهنگی مثبت و تحول جامعه نبوی به جامعه اموی، تحول فرهنگی منفی است.
(کاهیدوند) (درس یازدهم - فرایند تحولات هویتی جهان اجتماعی - مثبت یا منفی بودن تحولات هویتی) (دشوار)
- ۵- گزینه «۱» - علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی بازمی‌گردد.
(کاهیدوند) (درس یازدهم - فرایند تحولات هویتی جهان اجتماعی - علل درونی) (متوسط)
- ۶- گزینه «۲» - اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار ازخودبیگانگی حقیقی (فطری) می‌شود.
(کاهیدوند) (درس دوازدهم - ازخودبیگانگی فرهنگی - ازخودبیگانگی حقیقی) (متوسط)
- ۷- گزینه «۲» - دادوستد فرهنگی جهان‌های اجتماعی با یکدیگر در سطح هنجارها و شیوه زندگی (نه عقاید و ارزش‌ها) زمینه‌گسترش و پیشرفت فرهنگ را فراهم می‌آورد. داد و ستد فرهنگی جهان‌های اجتماعی با یکدیگر در سطح عقاید و ارزش‌ها - تحولات هویتی (ممکن است به فرهنگ دیگری ملحق شود یا نشود) (تیموریان) (درس دوازدهم - تحولات هویتی جهان اجتماعی - علل برونی) (متوسط)
- ۸- گزینه «۳» - جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری و جهان اجتماعی سکولار و دنیوی، آدمی را نه تنها از حقیقت جهان، بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.
(تیموریان) (درس یازدهم و دوازدهم - تحولات هویتی جهان اجتماعی (درونی و بیرونی)) (دشوار)
- ۹- گزینه «۴» - ترسیم هویت ایرانی قبل از اسلام در شاهنامه فردوسی - توحیدی و در مواردی آمیخته با اساطیر یکپارچگی اقوام مختلف ایرانی قبل از اسلام - در آیین زرتشت
مواجهه اسلام با حمله مغول - جذب و هضم مهاجمان درون خود (تیموریان) (درس سیزدهم - هویت ایرانی) (متوسط)
- ۱۰- گزینه «۴» - هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی دینی، توحیدی و در مواردی آمیخته با اساطیر بود. هویت فرهنگی جوامع اسلامی از دید تاریخ‌نگاران غربی، توحیدی و یا حتی اساطیری نیست، بلکه هویتی سکولار و دنیوی است. نظریه پردازان غربی طی قرن بیستم، سکولاریسم و دنیوی شدن را به عنوان سرنوشت مشترک و حتمی بشر می‌دانستند.
(تیموریان) (درس سیزدهم - هویت ایرانی) (دشوار)