

۱- هنگامی رخ می‌دهد که ناسازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر یعنی عقاید و ارزش‌ها می‌رسد. هنگامی به وجود می‌آید که جهان اجتماعی توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد.

- (۱) تعارض فرهنگی - بحران هویت فرهنگی
(۲) تعارض فرهنگی - تزلزل فرهنگی
(۳) تزلزل فرهنگی - تعارض فرهنگی
(۴) تزلزل فرهنگی - بحران هویت فرهنگی

۲- مراحل تغییر هویت جهان اجتماعی به هویتی دیگر، به ترتیب کدام است؟

- (۱) بحران هویت - تزلزل - تعارض - تحول
(۲) تزلزل - بحران هویت - تعارض - تحول
(۳) تعارض - تزلزل - بحران هویت - تحول
(۴) تزلزل - تعارض - بحران هویت - تحول

۳- تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی و تحول جامعه نبوی به جامعه اموی بوده است.

- (۱) تحول فرهنگی مثبت - تحول فرهنگی صعودی
(۲) تحول فرهنگی منفی - تحول فرهنگی مثبت
(۳) تحول فرهنگی مثبت - تحول فرهنگی منفی
(۴) تحول فرهنگی منفی - تحول فرهنگی نزولی

۴- گزاره‌های زیر را از حیث صحیح و غلط بودن بررسی کنید.

(الف) هرگاه هنجارها اعتبار خود را نزد اعضای جهان اجتماعی از دست بدهند، دوام هویت فرهنگی با چالش‌هایی مواجه می‌شود.

(ب) جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی، پس از روبرویی با فرهنگ اسلام و پذیرش برخی لایه‌های آن، بدون آن‌که به جهان اسلام بپیوندد، تحولات هویتی پیدا کرد.

(ج) جهان اجتماعی اگر حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی از دست دهد، دچار از خود بیگانگی فرهنگی می‌شود.

- (۱) غ - ص - غ
(۲) غ - ص - ص
(۳) ص - ص - غ
(۴) ص - غ - ص

۵- «فرهنگی که توان عبور و گذر از گذشته خود را ندارد» و «دور ماندن انسان از حقیقت خود و حقیقت هستی» به ترتیب در ارتباط با کدام موضوع است؟

- (۱) از خود بیگانگی فرهنگی - خودباختگی فرهنگی
(۲) بحران هویت - از خود بیگانگی تاریخی
(۳) خودباختگی فرهنگی - بحران هویت
(۴) خودباختگی فرهنگی - از خود بیگانگی فطری

۶- اگر جهان اجتماعی در تعاملات با جهان‌های دیگر بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، پیامد آن کدام است؟

- (۱) نمی‌تواند خود را گسترش و تداوم دهد.
(۲) دادوستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن نیز سرایت می‌کند.
(۳) دچار از خود بیگانگی فرهنگی می‌شود.
(۴) هویت جدید متناسب با فرهنگ خود پیدا نمی‌کند.

۷- کدام عبارت در زمینه ارتباطات بین فرهنگی جهان اسلام و دیگر فرهنگ‌ها نادرست است؟

- (۱) بسیاری از فرهنگ‌ها در تعامل با فرهنگ اسلام، عقاید و ارزش‌های توحیدی را پذیرفتند و به دنیای اسلام ملحق شدند.
(۲) جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی با عبور از عقاید دنیوی خود، به ارزش‌های اسلامی ایمان آورد.
(۳) جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، تنها عناصر عقلی این دو فرهنگ را اخذ کرد و عناصر اساطیری و مشرکانه را نپذیرفت.
(۴) فرهنگ اسلام در سده‌های نخستین، عناصر سازگار با اصول خود را از دیگر فرهنگ‌ها اخذ کرد و به بازسازی برخی از آن‌ها اقدام کرد.

۸- هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، چگونه بوده است؟

- (۱) هویتی غیردینی و دنیوی است. اقوام مختلف ایرانی با آن‌که هویت‌های اجتماعی واحدی داشته‌اند، در قالب عناوین قوم‌گرایانه که با آموزه‌های اساطیری در آمیخته بود، هویت فرهنگی متفاوتی پیدا کردند.
(۲) هویتی غیردینی و دنیوی است. اقوام مختلف ایرانی با آن‌که هویت‌های اجتماعی متفاوتی داشته‌اند، در قالب عناوین قوم‌گرایانه که با آموزه‌های اساطیری در آمیخته بود، هویت فرهنگی واحدی پیدا کردند.
(۳) هویت توحیدی، دینی و آمیخته با اساطیر است. اقوام مختلف ایرانی با آن‌که هویت اجتماعی واحدی داشته‌اند، در عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت که با آموزه‌های اساطیری در آمیخته بود، هویت فرهنگی متفاوتی پیدا کردند.
(۴) هویتی توحیدی، دینی و آمیخته با اساطیر است. اقوام مختلف ایرانی، با آن‌که هویت‌های اجتماعی متفاوتی داشته‌اند، در عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت که با آموزه‌های اساطیری در آمیخته است، هویت فرهنگی واحدی پیدا کردند.

۹- کدام عامل جامعه ایران را به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی در آورد؟

- (۱) بازگشت به هویت اسلامی
(۲) بهره‌برداری از سایر جوامع اسلامی
(۳) تلاش برای مسلمان ساختن جهانیان
(۴) تجمع نیروی سیاسی اسلامی در ایران

۱۰- در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، نیست، بلکه است.

- (۱) توحیدی - اساطیری
(۲) توحیدی و اساطیری - سکولار و دنیوی
(۳) اساطیری - توحیدی
(۴) سکولار و دنیوی - توحیدی و اساطیری