

جامعه‌شناسی ۳

۱- چند مورد از موارد زیر، نابرابری اجتماعی محسوب می‌شوند؟

قد - ضریب هوشی - تحصیلات - جنسیت - ثروت - رنگ پوست - موقعیت خانواده

(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۱ (۴) ۴

۲- طرفداران قشربندی با طبیعی دانستن قشربندی اجتماعی، چه جایگاهی برای انسان‌ها و جوامع در تداوم این امر قائل هستند؟

(۱) نقش انسان‌ها و جوامع را در پدید آمدن و ادامه یافتن قشربندی اجتماعی نادیده می‌گیرند.

(۲) معتقدند که انسان‌ها و جوامع می‌توانند عامل اصلی تغییرات در قشربندی اجتماعی باشند.

(۳) قائل به نقش انسان‌ها و جوامع در پدید آمدن و ادامه یافتن قشربندی اجتماعی هستند.

(۴) باور دارند که رقابت میان جوامع و انسان‌ها برای دستیابی به موقعیت بهتر، موجب تداوم قشربندی می‌شود.

۳- به باور اندیشمندان مخالف قشربندی اجتماعی، توزیع برابر کدام مورد سبب برقراری عدالت خواهد شد؟

(۱) مالکیت خصوصی (۲) موقعیت شغلی (۳) طبقه اجتماعی (۴) ثروت

۴- کدام موارد، از جمله ویژگی‌های رویکرد طرفداران عدالت اجتماعی است؟

(الف) دو رویکرد قشربندی اجتماعی و مخالفان آن‌ها را ناعادلانه می‌پندارند.

(ب) در این رویکرد مالکیت خصوصی لغو می‌شود و همه برابر هستند.

(ج) طرفداران این رویکرد معتقدند که جامعه وظیفه دارد امکان رقابت را برای همگان فراهم کند و نقطه شروع رقابت یکسان باشد.

(د) طرفداران این رویکرد به دنبال برقراری عدالت اجتماعی هستند اما به این بهانه، آزادی‌های افراد را از بین می‌برند.

(ه) این رویکرد نه با رهاسازی مطلق موافق است و نه با کنترل مطلق.

(۱) ب - د - ج - الف (۲) الف - ج - ه (۳) ه - ب - د - ج (۴) الف - ب - د

۵- کدام وضعیت زیر، جامعه‌شناسی را به داوری درباره ارزش‌ها و انتقاد از آن‌ها می‌کشاند؟

(۱) قشربندی‌های ناعادلانه اجتماعی و از بین رفتن عدالت اقتصادی

(۲) به‌وجود آمدن طبقات مختلف اجتماعی و تبعیض نژادی

(۳) فاصله میان وضع موجود و وضع مطلوب جهان اجتماعی

(۴) ناعادلانه بودن نقطه آغاز و پایان رقابت در جهان اجتماعی

۶- با شکل‌گیری و پیدایش ناسیونالیسم در جوامع و جهان متجدد، هویت از کدام منظر تعریف شد؟

(۱) دولت - ملت‌ها (۲) تاریخی (۳) مذهب و اعتقادات (۴) کلیسا

۷- کدام تعریف، درباره مفهوم «هماندسازی» در دوره مدرن صحیح است؟

(۱) سلطه یک گروه بر گروهی دیگر و القای عقاید و ارزش‌های گروه غالب

(۲) پذیرش ارزش‌ها و سبک زندگی یک گروه توسط سایر گروه‌های جامعه

(۳) تعیین هویت ملی و چگونگی توزیع مزایا و فرصت میان اقشار جامعه

(۴) یکسان شدن هویت تمام اقشار یک جامعه و گروه‌های مختلف

۸- در دوره پسامدرن، کدام یک از موارد زیر، به ترتیب مورد توجه قرار گرفت و کدام مورد نامطلوب پنداشته شد؟

(۱) هویت ملی، وحدت، ثبات و استمرار همراه با آن - بی‌ثباتی و تغییرات مداوم هویت‌ها

(۲) سیاست هماندسازی - هویت‌های خرد، محلی، فردی و متکثر

(۳) نزاع و درگیری بر سر هویت‌های همانند - تأکید بر تفاوت‌ها و هویت‌های خاص و محلی

(۴) تنوع، بی‌ثباتی و تغییرات مداوم هویت‌ها - هویت ملی، وحدت، ثبات و استمرار همراه با آن

۹- در اواخر قرن بیستم، هویت به جای قشربندی و کشمکش طبقاتی، محور اصلی کدام مورد شد؟

(۱) هماندسازی و بی‌ثباتی‌های فکری (۲) قوم‌گرایی و تأکید بر نژاد

(۳) مباحثات فکری و سیاسی (۴) تنازع و افزایش درگیری هویتی

۱۰- براساس دیدگاه قرآن کریم، ملاک برتری افراد یک جامعه نسبت به یکدیگر کدام است؟

(۱) الگوی تعارف (۲) تقوا (۳) الگوی تنازع (۴) مالکیت خصوصی

۱۱- کدام گزینه درباره بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا درست است؟

(۱) چالش فقر و غنا چالشی دوره‌ای است ولی بحران اقتصادی اغلب مستمر است.

(۲) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو هویتی اقتصادی دارند.

(۳) چالش فقر و غنا هویتی اجتماعی و بحران اقتصادی هویتی سیاسی - اقتصادی دارند.

(۴) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو چالشی مستمر در سرمایه‌داری غربی هستند.

۱۲- سکولاریسم، به ترتیب در کدام مظاهر زیر ظاهر گردید و فرهنگ هر یک از آن‌ها را دنیوی ساخت؟

(۱) هنر، اقتصاد، سیاست و علم (۲) علم، سیاست، اقتصاد، هنر

(۳) اقتصاد، هنر، علم و سیاست (۴) سیاست، هنر، علم، اقتصاد

۱۳- نخستین بیدارگران اسلامی، از کدام ویژگی‌های زیر برخوردار بودند؟

- (۱) به خطر کشورهای غربی توجه داشتند و خواستار استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی بودند.
- (۲) با فعالان دینی مسلمان ساکن در روسیه تزاری ارتباط داشتند و علیه غرب اقدام می‌کردند.
- (۳) موافق فرهنگ غرب بودند و باور داشتند که راه نجات در تقلید از رفتار فرنگیان است.
- (۴) بیداری را در بازگشت به اسلام و عمل به برخی جوانب فرهنگی و مدرنیته غربی می‌دانستند.

۱۴- انقلاب اسلامی ایران، انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی بخش قرن بیستم، کدام جهت‌گیری را در پیش داشتند؟

- (۱) ضد بلشویسم
- (۲) ضد سوسیالیسم
- (۳) ضد سکولاریسم
- (۴) ضد استعماری

۱۵- انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ روسیه، به کدام دلیل درون فرهنگ غرب قرار می‌گرفت؟

- (۱) رویکرد چپ و سوسیالیستی
- (۲) روحیه آزادی بخشی و انقلابی
- (۳) برخورداری از خصلت سکولار
- (۴) تأکید بر مالکیت خصوصی