

۱- گزینه «۲»- بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عبارت سوم رویکرد فرهنگ مدرن است و در نگاه اساطیری طبیعت ماده خام نیست، بلکه از ابعاد و نیروهای ماورائی برخوردار است.

گزینه «۳»: فرهنگ مدرن، طبیعت را یک ماده خام و بی جان می‌پندارد. علت نادرستی عبارت سوم در توضیح گزینه ۱ بیان گردید.

گزینه «۴»: انسان مدرن تصرف در طبیعت را با فنون و روش‌های تجربی انجام می‌دهد. (تیموریان) (درس یازدهم - بحران‌های اقتصادی و زیست محیطی) (دشوار)

۲- گزینه «۱»- جنگ سرد بین دو بلوک شرق و غرب، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و به اقتصاد کشورهای صنعتی که وابسته به تسلیحات نظامی بود، رونق بخشید. (کاهیدوند) (درس دهم - جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی - نتایج جنگ‌های جهانی) (متوسط)

۳- گزینه «۴»- نظریه جنگ تمدن‌ها را ساموئل هانتینگتون مطرح کرد. (کاهیدوند) (درس دهم - جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی - نظریه جنگ تمدن‌ها) (آسان)

۴- گزینه «۳»- از آن‌جا که بیش تر کشورهای صنعتی ثروتمند در نیم‌کره شمالی زمین و اغلب کشورهای فقیر در نیم‌کره جنوبی قرار دارند، از تقابل کشورهای فقیر و غنی به تقابل شمال و جنوب یاد می‌کنند. (کاهیدوند) (درس دهم - شمال و جنوب - اصطلاحات) (دشوار)

۵- گزینه «۲»- نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ در انگلستان به وجود آمد، اما مهم‌ترین آن‌ها در فاصله بین دو جنگ جهانی اتفاق افتاد. (کاهیدوند) (درس یازدهم - بحران‌های اقتصادی و زیست محیطی - نخستین و مهم‌ترین بحران اقتصادی) (متوسط)

۶- گزینه «۴»- شهرهای صنعتی، اولین مراکزی بودند که با آبودگی‌های زیست محیطی مواجه شدند. (کاهیدوند) (درس یازدهم - بحران‌های زیست محیطی - شهرهای صنعتی) (متوسط)

۷- گزینه «۲»- ناسازگاری بین عملکرد اقتصادی و سیاسی غرب با توانمندی‌های معرفتی و علمی آن ← تردید متفکران پس‌امدرون در اصول و مبانی فرهنگ غرب

بحran معنویت در فرهنگ غرب ← افول سکولاریسم

پیامد اجتماعی گریز از سکولاریسم در جوامع غربی ← رونق بازار معنویت‌های کاذب (تیموریان) (درس دوازدهم - بحران‌های معرفتی و معنوی) (دشوار)

۸- گزینه «۳»- تفاوت بحران‌های معرفتی و معنوی با سایر چالش‌های جهانی در این است که تمامی چالش‌های جهانی از عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب بر می‌خیزند ولی بحران‌های معرفتی و معنوی به این لایه اختصاص دارند.

روح و شالوده فرهنگ معاصر غرب ← سکولاریسم، اوانیسم، روشنگری

معتبرترین راه شناخت جهان در فرهنگ قرون وسطی ← کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا (تیموریان) (درس دوازدهم - بحران‌های معرفتی و معنوی) (دشوار)

۹- گزینه «۳»- بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌گرا هر دو به دنبال اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند. منورالفکران بیداری را در گذر از فرهنگ اسلامی و پیوستن به فرهنگ غربی معنا می‌کردند. روشنگری التقاطی، آمیزه‌ای از باورها و ارزش‌هایی است که از مکاتب و جهان‌بینی‌های مختلف گردآوری می‌شوند و به صورتی ناسازگار در کنار هم قرار داده می‌شوند. برای منورالفکران غرب‌گرا مفهوم امت و ملت اسلامی بی‌معنا یا منفور بوده و در مقابل به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متعدد بود، روی آورده بودند.

(تیموریان) (درس سیزدهم - سرآغاز بیداری اسلامی) (دشوار)

۱۰- گزینه «۴»- پیامد قدرت نظامی، سیاسی، اقتصادی و جاذبه‌های دنیوی کشورهای غربی:

الف) مروع و شیفته شدن دولتمردان و رجال سیاسی کشورهای اسلامی

ب) تضعیف عزت و استقلال کشورهای اسلامی گوهی که بیشتر در لذت‌های فراماسونی سازمان می‌یافتند ← منورالفکران غرب‌گرا قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. (تیموریان) (درس سیزدهم - سرآغاز بیداری اسلامی) (دشوار)