

آزمون آزمایشی پیشروی

جمعه ۱۹/۱۲/۱۴۰۱

کد آزمون: DOA12E10

دوره‌ای دوازدهم انسانی - پیشروی ۷

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

دفترچه شماره ۱

مدت پاسخ‌گویی: ۷۳ دقیقه

تعداد سوال: ۸۰

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار	۲۰	۱	۲۰	۲۵ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۲۱	۳۵	۱۰ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی	۳۰	۳۶	۶۵	۲۵ دقیقه
۴	جامعه‌شناسی	۱۵	۶۶	۸۰	۱۳ دقیقه

طراحان و ناظران علمی:

ریاضی و آمار	رقیه اکبری (طراح) – آذر افضلزاده (ویراستار علمی)
اقتصاد	منوچهر ستینه (طراح) – سهیلا سادات رضوی‌ثانی (ویراستار علمی)
علوم و فنون ادبی	عاطفه گزمه (طراح) – داود مژده عنبران (ویراستار علمی)
جامعه‌شناسی	علی نوری (طراح) – علیرضا هاشمی (ویراستار علمی)
زبان عربی اختصاصی	کیارش پورمهدی (طراح) – محمد‌مهدی طاهری (ویراستار علمی)
تاریخ	ارغوان عبدالملکی (طراح) – امیرمحمد سلیمانی (ویراستار علمی)
جغرافیا	ارغوان عبدالملکی (طراح) – امیرمحمد سلیمانی (ویراستار علمی)
فلسفه و منطق	سعید یاری (طراح) – فاطمه نیک‌محتشیم (ویراستار علمی)
روان‌شناسی	نگار کاغذگران (طراح)

گروه فنی و تولید:

مدیر گروه	نکیسا رحمانی
مسئول آزمون	مهندیه کیمیابی‌پناه
ویراستار فنی	الهه رسولی
حروف‌نگار	مهناظ احراری
صفحه‌آرا	مهندیه کیمیابی‌پناه

تولید: واحد آزمون‌سازی مؤسسه علمی آموزشی علوی

ناظران: شورای عالی آموزش مؤسسه علمی آموزشی علوی

ریاضی و آمار (پایه دوازدهم (فصل ۲: درس ۲ از ابتدای صفحه ۶۹) – فصل ۳: درس ۱) – پایه یازدهم (فصل ۲: درس ۳ – فصل ۳: درس ۱))

۱- در یک دنباله حسابی مجموع جمله اول و هجدهم برابر ۱۲- می باشد. مجموع هجده جمله اول این دنباله کدام است؟

۱۱۶ (۴)

-۵۸ (۳)

-۱۰۸ (۲)

-۵۴ (۱)

۲- مجموع اعداد طبیعی زوج و متوالی، شروع از ۴۲ و ختم به ۹۰ کدام است؟

۱۶۵۰ (۴)

۱۹۶۳ (۳)

۱۴۲۰ (۲)

۱۵۹۲ (۱)

۳- در یک دنباله هندسی با جمله اول ۸- و نسبت مشترک $\frac{1}{2}$ ، جمله ششم کدام است؟

-۴ (۴)

-۸ (۳)

- $\frac{1}{8}$ (۲)- $\frac{1}{4}$ (۱)

۴- در دنباله با رابطه بازگشتی $a_{n+1} = \frac{1}{5}a_n$ ، حاصل کدام است؟

۲۵ (۴)

 $\frac{1}{25}$ (۳)

۵ (۲)

 $\frac{1}{5}$ (۱)

۵- اگر سه عدد $x-2$, $x+1$, $x+3$ سه جمله متوالی یک دنباله هندسی باشند، آن‌گاه نسبت مشترک این دنباله کدام است؟

- $\frac{2}{3}$ (۴) $\frac{3}{2}$ (۳) $\frac{2}{3}$ (۲)- $\frac{3}{2}$ (۱)

۶- اگر جملات چهارم و هفتم یک دنباله هندسی به ترتیب $\frac{1}{3}$ و $\frac{1}{21}$ باشد، آن‌گاه جمله چندم این دنباله برابر $\frac{1}{9}$ است؟

(۴) دهم

(۳) نهم

(۲) یازدهم

(۱) هشتم

۷- در یک دنباله هندسی با جمله اول ۳- و نسبت مشترک ۲، مجموع شش جمله اول دنباله کدام است؟

۹۳ (۴)

-۹۳ (۳)

-۱۸۹ (۲)

۱۸۹ (۱)

۸- در یک دنباله هندسی جمله اول ۴۸۶ با نسبت مشترک $\frac{1}{3}$ است. اگر جمله n ام این دنباله برابر ۶ باشد، در این صورت مجموع جملات این دنباله

از ۴۸۶ تا عدد ۶ و خود این اعداد کدام است؟

۷۳۵ (۴)

۷۴۴ (۳)

۷۲۱ (۲)

۷۲۶ (۱)

۹- مجموع جملات دنباله هندسی مقابله کدام است؟

$\frac{1}{4}, \frac{1}{2}, 1, 1, \dots, 16$

-۱۴۲ (۴)

 $\frac{142}{3}$ (۳) $\frac{127}{4}$ (۲)- $\frac{127}{4}$ (۱)

۱۰- اگر مجموع سه جمله اول یک دنباله هندسی با نسبت مشترک $\frac{1}{5}$ برابر با ۱۵۵- باشد، جمله اول این دنباله کدام است؟

۱۲۵ (۴)

-۱۲۵ (۳)

۱۲۹ (۲)

-۱۲۹ (۱)

۱۱- یک شهابسنگ ۲۵۰۰۰ کیلوگرم وزن دارد. پس از ورود آن به جو زمین در هر دقیقه ۶۰ درصد از وزنش به سبب تماس با جو از بین می‌رود. پس از گذشت ۴ دقیقه از ورود این شهابسنگ به جو زمین چقدر از وزن آن باقی می‌ماند؟

۳۸۰۰ (۴)

۴۲۰۰ (۳)

۵۴۰۰ (۲)

۱۶۰۰ (۱)

۱۲- در دنباله هندسی با جمله عمومی $a_n = -\left(\frac{1}{2}\right)^{n-2}$ ، مجموع هفت جمله اول این دنباله کدام است؟

$$-\frac{127}{32} \quad (4)$$

$$-\frac{32}{127} \quad (3)$$

$$-\frac{63}{42} \quad (2)$$

$$\frac{42}{63} \quad (1)$$

۱۳- اگر $f \times g$ باشد، آن‌گاه تابع $f \times g$ و $\{(2, 1), (1, -2), (-3, 0)\}$ کدام است؟

$$\{(-3, 0), (1, -2), (2, 3)\} \quad (2)$$

$$\{(1, 2), (2, -3)\} \quad (4)$$

$$\{(2, -3), (1, 2), (-3, 0)\} \quad (1)$$

$$\{(1, -2), (2, 3)\} \quad (3)$$

۱۴- اگر $g(x) = \frac{-4}{x-1}$ و $f(x) = \frac{1}{x-2}$ باشد، آن‌گاه دامنه تابع $f \times g$ کدام است؟

$$\mathbb{R} - \{1\} \quad (4)$$

$$\mathbb{R} - \{1, 2\} \quad (3)$$

$$\mathbb{R} \quad (2)$$

$$\mathbb{R} - \{2\} \quad (1)$$

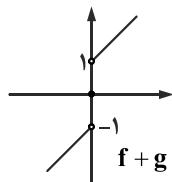
۱۵- اگر $f(x)$ تابع علامت و نمودار $(f + g)(x)$ به صورت مقابل باشد، آن‌گاه ضابطه (x) f کدام است؟

$$g(x) = |x| \quad (1)$$

$$g(x) = x \quad (2)$$

$$g(x) = -|x| \quad (3)$$

$$g(x) = -x \quad (4)$$



۱۶- کدام گزینه در مورد شاخص بهای کالاها و خدمات نادرست است؟

۱) شاخص بهای کالاها و خدمات تحولات قیمت را بر مبنای یک سال پایه نشان می‌دهد.

۲) شاخص بهای کالاها و خدمات براساس تعداد زیادی متغیر محاسبه می‌شود.

۳) شاخص بهای کالاها و خدمات به واحد اندازه‌گیری بستگی ندارد.

۴) در نمودار شاخص بهای کالاها و خدمات، محور طول نشان‌دهنده عدد شاخص است.

۱۷- اگر درآمد افراد یک جامعه ۸ برابر شود، مقادیر خط فقر با استفاده از میانه (a) و خط فقر با استفاده از میانگین (b) چه تغییری می‌کنند؟

۱) a = ۴ برابر می‌شوند.

۲) a = ۸ برابر و b = ۴ برابر می‌شوند.

۱) a = ۴ برابر می‌شوند.

۲) a = ۸ برابر و b = ۴ برابر می‌شوند.

۱۸- در یک منطقه ۱۲۰۰ نفر، از افراد ۱۶ ساله و بیشتر شاغل‌اند. در این منطقه ۱۲۵ نفر، ۱۶ ساله و بیشتر جویای کار هستند. حداقل چند شغل ایجاد شود تا نرخ بیکاری ۸ درصد باشد؟

$$42 \quad (4)$$

$$19 \quad (3)$$

$$21 \quad (2)$$

$$32 \quad (1)$$

۱۹- شاخص بهای گوشت در سال ۱۴۰۰ برابر ۷۵ و در سال ۹۵ برابر ۴۸ می‌باشد. درصد تورم قیمت گوشت در سال ۱۴۰۰ نسبت به سال ۹۵ تقریباً کدام است؟

$$56 \quad (4)$$

$$63 \quad (3)$$

$$25 \quad (2)$$

$$42 \quad (1)$$

۲۰- کتابی با متوسط طول جمله‌های ۴ کلمه‌ای و ۲۲ درصد کلمه دشوار برای دانش‌آموزان چه پایه‌ای مناسب است؟

$$4) یازدهم$$

$$3) دوازدهم$$

$$2) دهم$$

$$1) نهم$$

اقتصاد (دروس ۹ تا ۱۱)

۲۱- به تولیدی که داخل مرزهای یک کشور توسط هر ملیتی انجام می‌شود چه می‌گویند؟ این نوع تولید با کدام حروف اختصاری نمایش می‌دهند؟

۱) تولید ناخالص داخلی - GNP ۲) تولید ناخالص ملی - GDP ۳) تولید ناخالص ملی - GNP

-۲۲- چرا برخی موارد مانند کار بدون دستمزد یا تولیدات غیرقانونی و مبادلات و خرید و فروش کالاهای دست دوم در اندازه‌گیری تولید ناخالص ملی لحاظ نمی‌شوند؟ معیار محاسبه تولید ناخالص چگونه است؟

(۲) دقت محاسباتی - سرانه یکساله

(۱) دشواری محاسباتی - دوره‌ای پنج ساله

(۴) دقت محاسباتی - دوره پنج ساله

(۳) دشواری محاسباتی - سرانه یکساله

-۲۳- پاسخ هر یک از موارد زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- فرucht طلایی جبران کاستی‌ها نسبت به توسعه و پیشرفت جوامع اروپایی در چه دوره تاریخی از دست رفت؟

- ویژگی عمدۀ اقتصادی ایران در دوره سلسله پهلوی چه بود؟

(۱) دوران قاجار - جدا شدن اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، تاریخی، اجتماعی و دینی خود.

(۲) دوران پهلوی - تلاش حاکمان صرف تحکیم پایه‌های حکومت خود، افزودن بر خزانه از طریق غارت دسترنج مردم و ... بود.

(۳) دوران قاجار - تلاش حاکمان صرف تحکیم پایه‌های حکومت خود، افزودن بر خزانه از طریق غارت دسترنج مردم و ... بود.

(۴) دوران پهلوی - جدا شدن اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، تاریخی، اجتماعی و دینی خود.

- ۲۴- کدام یک از اقدامات زیر را نمی‌توان، جزء اقدامات مثبت محدود ملی و مذهبی دوره قاجار به حساب آورد؟

(۱) تاسیس شرکت اسلامیه

(۲) تحریم کالاهای خارجی توسط علمای اصفهان

(۴) بیانیه‌هایی در حمایت از تولید ملی

(۳) ساخت مساجد بازارها و کاروانسراها و فعالیت‌های خیریه

- ۲۵- در رابطه با تاریخچه پول و سیر تکوینی آن به سوالات زیر پاسخ دهید؟

- اولین نوع مبادلات بشر؟

- اولین عنوان پول؟

- کدام نوع پول وقتی ابداع شد، کل مشکلات مبادله پایاپایی برطرف شد؟

(۱) کالاهای معیار - مسکوکات - پول کاغذی

(۲) مبادلات تهاتری - مسکوکات - اسکناس

(۳) کالاهای معیار - رسید صرافان - مسکوکات

- ۲۶- براساس جدول ارائه شده مصادیق (الف، ب، ج) کدامند؟

کالای معیار هند	پولی که با نوک قلم بانکداران به وجود آمد.	(ج)	سوء استفاده از اصل اعتماد مردم	(ب)	(الف)
			(۲) الف) صد ب) پول ثبتی ج) انتشار پول کاغذی	(۱) الف) صد ب) پول ثبتی ج) انتشار پول کاغذی	

(۱) الف) صد ب) پول ثبتی ج) انتشار پول کاغذی

(۳) الف) چای ب) پول تحریری ج) انتشار پول کاغذی

- ۲۷- خصوصیت مشترک پول‌های کاغذی، تحریری یا الکترونیکی چیست؟ این ویژگی مشترک رابطه مستقیمی با چه چیزی دارد؟

(۱) با ارزش بودن - پشتوانه پول (۲) اعتبار داشتن - پشتوانه پول (۳) با ارزش بودن - وسیله مبادله

- ۲۸- امروزه پشتوانه پول چیست؟ نقش اصلی پول در مبادلات کدام است؟

(۱) قدرت اقتصادی - آسان ازی

(۲) قدرت اقتصادی - وسیله سنجش ارزش

(۳) طلا و نقره و جواهرات نزد بانک مرکزی - وسیله سنجش ارزش

(۴) طلا و نقره و جواهرات نزد بانک مرکزی - آسان‌سازی

- ۲۹- کدام وظیفه پول در روزگار ما کاملاً محسوس‌تر است؟ کدام وظیفه پول با ابداع کالاهای معیار محقق شد؟

(۱) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله سنجش ارزش

(۲) وسیله سنجش ارزش - وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

(۳) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله سنجش ارزش

(۴) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله پرداخت در مبادلات

(۳) وسیله پرداخت های آتی - وسیله پرداخت در مبادلات

محل انجام محاسبات

۳۰- براساس اطلاعات ارائه شده در جدول مطلوبست:

(الف) محاسبه نقدینگی این کشور؟

(ب) اگر این نقدینگی نسبت به گذشته ۸ درصد افزایش داشته است چه سیاست پولی باید اعمال شود؟

(ج) افزایش نقدینگی معمولاً ناشی از عملکرد کجاست؟

بر حسب میلیارد دلار	
۸۰۰۰	مسکوکات
۱۷۰۰۰	پول کاغذی
$\frac{۳}{۱۰}$	حساب‌های دیداری
۲	اوراق قرضه
$\frac{۱}{۲}$	حساب‌های غیردیواری

(۲) (الف) ۴۰۷۰۰ میلیارد دلار (ب) انقباضی (ج) بانکها

(۴) (الف) ۴۰۷۰۰ میلیارد دلار (ب) انقباضی (ج) بانکها

۳۱- فرض کنید در سال جاری سبدبازار ۲۴ هزار میلیارد تومان بوده است. اگر هزینه سبد بازار در سال گذشته ۱۲ هزار میلیارد تومان بوده باشد، آنگاه شاخص **cpi** چقدر است؟ معمولاً از شاخص **cpi** برای اندازه‌گیری کدام یک از نوسانات اقتصادی بازار استفاده می‌شود؟

(۱) ۱۰۰ درصد - رکود (۲) ۵۰ درصد - توسعه (۳) ۱۰۰ درصد - توسعه (۴) ۵۰ درصد - رکود

۳۲- در بخش اقتصادی قانون اساسی، جمهوری اسلامی بر کدام یک از آموزه‌ها تاکید نشده است؟ کدام یک از اصطلاحات مطرح شده جز اصطلاحات علمی که اقتصاددانان برای توضیح مقاومسازی اقتصادی ارائه کرده‌اند، نمی‌باشد؟

(۱) اقتصاد مردمی - تابآوری اقتصادی

(۴) اقتصاد مردمی - خودکفایی اقتصادی

(۱) توسعه اقتصادی - خودکفایی اقتصادی

(۳) توسعه اقتصادی - تابآوری اقتصادی

۳۳- براساس شاخص دهکبندی ارائه شده:

شاخص دهکبندی در کشور A	
۲ درصد	دهک اول
۳ درصد	دهک دوم
? درصد	دهک سوم
۵ درصد	دهک چهارم
۸ درصد	دهک پنجم
۱۰ درصد	دهک ششم
? درصد	دهک هفتم
? درصد	دهک هشتم
۱۷ درصد	دهک نهم
۲۲ درصد	دهک دهم
۱۰۰ درصد سهم درآمد ملی	۱۰۰ درصد جمعیت

(الف) اگر نسبت بین دهک سوم و نهم ۱۲ درصد باشد، سهم دهک سوم چقدر است؟

اگر نسبت بین دهک دوم و هشتم ۱۳ درصد باشد، سهم دهک هشتم چقدر است؟ اگر

نسبت بین دهک اول و هفتم ۱۰ درصد باشد، سهم دهک هفتم چقدر است؟

(ب) نسبت نابرابری در این کشور (A) بیشتر است یا کشور (B) که دهک اول آن

۲ درصد و دهک دهم آن ۲۵ درصد است؟

(۱) الف) ۱۲۰،۵ ب) کشور A

(۲) الف) ۱۰۰،۱۷،۶ ب) کشور A

(۳) الف) ۱۰۰،۱۷،۶ ب) کشور B

(۴) الف) ۱۲۰،۱۶،۵ ب) کشور B

۳۴- براساس اطلاعات ارائه شده از درآمد یا ارزش بولی **GDP** واقعی (بر حسب سال اول به فرض اینکه سال پایه باشد) سال اول ۳۵۰۰ میلیارد دلار، سال دوم ۳۷۵۰ میلیارد دلار، سال سوم ۴۲۰۰ میلیارد دلار آمده است. حال اگر این درآمد یا ارزش بولی براساس **GDP** اسمی (سه سال متوالی) سال اول ۳۵۰۰ میلیارد دلار، سال دوم ۳۸۰۰ میلیارد دلار، سال سوم ۴۴۰۰ میلیارد دلار آمده باشد، مطلوب است:

(الف) افزایش قیمت در سال دوم؟

(ب) تورم در سال سوم براساس **GDP** واقعی سال پایه؟

(ج) افزایش تولید سال دوم؟

۱) (الف) ۱۵۰ ۲) (الف) ۱۵۰ ۳) (الف) ۲۰۰ ۴) (الف) ۹۰۰ ۵) (ج) ۲۵۰ ۶) (ب) ۳۰۰ ۷) (ب) ۲۰۰ ۸) (ج) ۱۵۰ ۹) (ب) ۳۰۰ ۱۰) (الف) ۱۵۰

۳۵- در کدام شاخص رایج جهانی برای اندازه‌گیری پیشرفت اقتصادی کشورهای گوناگون امید به زندگی میانگین سال‌های تحصیلی سرانه درآمد ناخالص ملی محاسبه می‌شود؟ مهمنترين دليل برای اندازه‌گيری توليد ناخالص داخلی چيست؟

(۱) **cpi**- نظارت بر تغییرات تولید در طول زمان

(۲) **HDI**- نظارت بر نوسانات اقتصادی و افزایش یا کاهش تولید

(۳) **HDI**- نظارت بر تغییرات تولید در طول زمان

علوم و فنون ادبی (باشه دوازدهم (دروس ۸ و ۹) - پایه یازدهم (دروس ۱-۴-۷-۱۰)

۳۶- سه ویژگی و یا عنوان «مضمون‌های پیچیده و استعاره‌های رنگین - خداوندگار مضامین تازه شعری - خلاق‌المعانی ثانی» به ترتیب مربوط به کدام شاعران است؟

(۱) صائب تبریزی - محتشم کاشانی - بیدل دهلوی

(۲) بیدل دهلوی - صائب تبریزی - محتشم کاشانی

۳۷- چند مورد از موارد زیر از ویژگی‌های فکری سبک عراقی است؟

(ستایش خرد)، (غم‌گرایی)، (رواج روحیه پهلوانی و حماسی)، (بازتاب اندک علوم در شعر)، (باور به قضا و قدر)، (آسمانی بودن معشوق)، (ذهن‌گرایی با توجه به دنیای درون)

(۱) یک ۲) سه ۳) چهار ۴) پنج

۳۸- کدام موارد از ویژگی‌های کتاب «مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد» نیست؟

(الف) در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی

(ب) در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او

(پ) دارای نثری ساده، مسجع و دارای موازن

(ت) دارای نکات و انتقادهای ظرفی اجتماعی و دربردارنده ناملایمات اوضاع

(ث) اشاره به آیات و اشعاری از خود نویسنده و شاعران دیگر در خلال موضوعات کتاب

(۱) الف و پ ۲) ب و ت ۳) پ و ث ۴) الف و ث

۳۹- عبارت زیر را کدام واژه‌ها کامل می‌کنند؟

«..... از شاعران قرن دهم است که سبک شعرش حدّ واسط سبک دوره عراقی و دوره هندی است و شاخصه اصلی آن است.»

(۱) باباغانی شیرازی - خردگرایی ۲) وحشی بافقی - واقع‌گرایی ۳) محتشم کاشانی - غم‌گرایی ۴) کلیم کاشانی - شادی‌گرایی

۴- ایات زیر توسط چه کسی و در توصیف کدام واقعه تاریخی سروده شده است؟

«کس نیست که تا بر وطن خود گرید بر حال تباہ مردم بند گرید

دی بر سر مردهای دو صد شیون بود امروز یکی نیست که بر صد گرید»

(۱) کمال الدین اسماعیل - حمله مغولان به کانون‌های فرهنگی خراسان ۲) کمال الدین اسماعیل - درباره قتل عام سال ۶۳۳ هـ. ق مغولان در اصفهان

(۳) فریدالدین عطار - درباره قتل عام سال ۶۳۵ هـ. ق مغولان در اصفهان ۴) نجم الدین کبری - یورش مغولان به کانون‌های فرهنگی خراسان

-۴۱- عبارات زیر به ترتیب معرف کدام شخصیت‌های ادبی قرن هفتم تا نهم هستند؟

- (الف) از شاخص‌ترین شاعران عارف است که در دو محور اندیشه و احساس آثار جاودانه‌ای پدید آورد.
 (ب) از شاعران معروف قرن نهم که در تصوّف و طریقت مقامی بلند داشته است.

- ۱) مولانا جلال الدین بلخی - شاه نعمت‌الله ولی
 ۲) فخرالدین عراقی - سلمان ساوجی
 ۳) مولانا جلال الدین بلخی - عطاملک جوینی
 ۴) دولتشاه سمرقندی - سلمان ساوجی

-۴۲- موضوع چند اثر مقابل آن نادرست آمده است؟

«تذکره شاه طهماسب (تاریخ) - عین‌الحیات (عرفان) - جامع عباسی (زندگی‌نامه) - ظفرنامه شامی (علوم طبیعی)»

- ۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

-۴۳- در کدام گزینه، هر دو اثر به زبان ترکی است؟

- ۱) بدایع الواقعی - شرفنامه بدیلیسی
 ۲) حبیب السیر - احسن التواریخ
 ۳) عالم‌آرای عباسی - بابرنامه
 ۴) محاکمة اللغتين - باطن‌نامه

-۴۴- نوع نثر هر دو اثر در کدام گزینه درست مشخص نشده است؟

- ۱) حبیب السیر - احسن التواریخ (بینایین)
 ۲) محبوب القلوب - عباس‌نامه (مصنوع)
 ۳) بدایع الواقعی - عالم‌آرای عباسی (بینایین)
 ۴) محاکمة اللغتين - باطن‌نامه

-۴۵- کدام یک از ایيات زیر می‌تواند مربوط به سبک هندی باشد؟

- ۱) ما به غم خو کردہ‌ایم ای دوست ما را غم فرست
 ۲) بر این رزمگه‌شان به جنگ آوریم
 ۳) بخیه کفشم اگر دندان‌نما شد عیب نیست
 ۴) مکن پیش دیوار غیبت بسی

-۴۶- در کدام بیت در رکن اول و هجای ماقبل پایانی بیت اختیار وزنی دیده می‌شود؟

- ۱) بر دلش تازه کند عهد قدیم
 ۲) می‌شکفتم ز طرب زان که چو گل بر لب جوی
 ۳) گرت اسب بر سر دواند رواست
 ۴) دلی از دست بیرون رفتنه سعدی

-۴۷- در کدام بیت دو بار اختیار وزنی فاعلاتن به جای فعلاتن دیده می‌شود؟

- ۱) اگر چه تلخ باشد فرقت یار
 ۲) خورده است خدا ز روی تعظیم
 ۳) به تمای تو در آتش محنت چو خلیل
 ۴) آسمان بار امانت نتوانست کشید

-۴۸- در کدام بیت، اختیار وزنی «قلب» دیده می‌شود؟

- ۱) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست
 ۲) می‌رسد از هر طرف سورنی و بانگ دف
 ۳) گر سپر انداختیم چون قمر از تاب مهر
 ۴) ما به فلک بوده‌ایم یار ملک بوده‌ایم

۴۹- در کدام بیت، اختیار شاعری بلند بودن هجای پایانی بیش از دو بار دیده می شود؟

زان ضربتی که بر سر سلطان دین زندد
روی مرا صبر چنین زرد کرد
هوش نیاید بلای مسنت صبح السنت
شکر که این سیل خون راه بیابان گرفت

(۱) شق القمر دوباره به عالم شد آشکار

(۲) صبر مرا همنفس درد کرد

(۳) مسمت و امید نیست زان که شوم هوشیار

(۴) خونی صد خانه است اشک جهان گرد من

۵۰- کلمات «به» و «باد» در کجا مصراع با کلمه «با» برابر است؟ این اختیار وزنی است یا زبانی؟

(۱) ابتدای مصراع - زبانی (۲) ابتدای مصراع - وزنی
(۳) انتهای مصراع - وزنی (۴) انتهای مصراع - زبانی

۵۱- وزن کدام ابیات همسان دولختی (دوری) است؟

گرفته دامن قاتل به هر دو دست ارادت
تنها نه از برای من این شور و شر فتاد
اگر التفات بودی به فقیر مستمند
تو سانگدل به لطافت دلی نمی جویی

(الف) مرا هر آینه روزی تمام کشته ببینی

(ب) بسیار کس شدند اسیر کمند عشق

(پ) تو اسیر ملک هستی به حقیقت ای دریغا

(ت) هزار جان به ارادت همی تو را جویند

(۱) الف - ب (۲) الف - ت

۵۲- در کدام بیت، «سه اختیار وزنی و دو اختیار زبانی» می توان یافت؟

دل ز خالش برگرفتن خالی از اشکال نیست
بی خبر باش که صاحب خبری پیدا نیست
کز پرت شهپر جبریل امین خوشت نیست
تشویشم از عقوبت دی و رجیم نیست

(۱) مزرع امید را یک دانه به زان خال نیست

(۲) کسی از سر دل جام خبردار نشد

(۳) تو همان طایر فرخنده اوج شرفی

(۴) گر بر من آن نگار پری چه ره بگذرد

۵۳- در همه ابیات دو اختیار وزنی «فاعلاتن به جای فعلاتن و ابدال» وجود دارد، به جز:

که بود خاک آستان شما
نکشد هیچ کس کمان شما
دم به دم سوی اشیان شما
بوبی از طرف بستان شما

(۱) آب رخ پیش ماسکنی دارد

(۲) اگر آن ابرو اسست و پیشانی

(۳) می کند مرغ جان ماسپرواز

(۴) چه بود گر به مارساند باد

۵۴- در بیت زیر همه اختیارات شاعری یافت می شود، به جز:

«چون گل و می ادمی از پرده برون آی و درآ

(۱) قلب (۲) ابدال

۵۵- در کدام مصراع، اختیار وزنی قلب صورت گرفته است؟

(۱) دل برگرفت از من بتهم یکبارگی

(۳) دست کسی بر نرسد به شاخ هویت تو

(۳) تغییر کمیت مصوّت‌ها (۴) آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن

(۲) زیر نشین غلتم کائنات

(۴) بر شوم از نشاط دل وقت سحر به منظره

پیچید بر آن دوزلف چون شست
ناخورد شراب چون شود مسنت
پرخون دارم دو دیده پیوسنت
دست همه عاش قانش بشکست

روز او را به آفت ساب نیاز
بلند بودن هجای پایان مصراع ^{۴)} آمدن فاعلان به جای فعلان

بر بوی تخم مهر که در دل بکارم است
پیش الیف قدت چون نون باد
صبا را گو که بردارد زمانی برقع از رویست
اگر به کوه شرح دهم آرزوی تو را

در بیت زیر، به ترتیب واژه‌هایی که ایهام تناسب و ایهام ساخته‌اند کدام‌اند؟
هر که سر از پا نمی‌داند در این سودا سواست»

^{۳)} مو - سر ^{۴)} بازار - مو

چگونه چشم تو در خواب و فتنه بیدار است
جمال حور نجوبی، وصال سدره نخواهی
بیا که جان عزیز منت خردیار است
صنم ماست که در هر خم زلفش چین است

میان ما و رسیدن هزار فرسنگ است (ایهام)
با این همه دور از تو مرا چهره زردی است (ایهام تناسب)
وز عمر مرا جز شب دیجور نمانده است (ایهام)
از نازکی آزار رساند بدنش را (ایهام تناسب)

اندوه دل نگفتم الا یک از هزاران
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران
هر که چون سعدی گلستانیش نیست
ز شادی بر سر آب آمدی سنگ

۵۶- در کدام بیت، اختیار وزنی «ابدال» صورت گرفته است؟

- (۱) بُرد او دل عاشقان آفاقت
- (۲) اندر عجم که چشم آن ماه
- (۳) زان چشم پر از خمار سرمست
- (۴) تاعزم جفا درست کرد او

۵۷- بیت زیر، فاقد کدام «اختیار شاعری» است؟

«هر که در سایه تو باشد نیست

- (۱) ابدال
- (۲) حذف همزه

۵۸- کدام یک از گزینه‌های زیر فاقد ارایه «اغراق» است؟

- (۱) صد جوی آب بسته‌ام از دیده بر کنار
- (۲) قند همه دلبران عالم
- (۳) تو گر خواهی که جاویدان جهان یکسر بیارای
- (۴) ز غصه، چون پر کاهی شود ز قصه من

۵۹- در بیت زیر، به ترتیب واژه‌هایی که ایهام تناسب و ایهام ساخته‌اند کدام‌اند؟

«موشکافی را رواجی نیست در بازار عشق

- (۱) سر - سودا
- (۲) بازار - سودا

۶۰- در کدام بیت، آرایه ایهام دیده نمی‌شود؟

- (۱) چو چشم تو را عین فتنه می‌بینم
- (۲) اگر صباح قیامت ببینی آن رخ و قامت
- (۳) تو یوسفی که فدای تو باد جان عزیز
- (۴) همه عالم صنم چین به حکایت گویند

۶۱- آرایه مقابله کدام بیت درست است؟

- (۱) دلم گرفته از این روزها دلم تنگ است
- (۲) چون جام شفق موج زندخون به دل من
- (۳) بی مهر رخت روز مرا نور نمانده است
- (۴) گر برگ گل سرخ کنی پیرهنش را

۶۲- کدام بیت فاقد اغراق و دارای ایهام است؟

- (۱) چندین که بر شمردم از ماجراهی عشق
- (۲) پگذار تا بگریم چون ابر در بهاران
- (۳) خانه زندان است و تنها یای ضلال
- (۴) چو رامین گه گهی بنواختی چنگ

۶۴- در کدام بیت هر دو آرایه «ایهام و ایهام تناسب» دیده می شود؟

نگاهی هم از نوبه سنت کنیم
خرم کند چمن را باران صحگاهی
مهتاب خجل زنور رخسار شماست
مهرم به جان رسید و به عیوق بر شدم

(۱) اگر سنت اوست نواوری

(۲) اشک سحر زدایید از لوح دل سیاهی

(۳) آغوش سحر تشننه دیدار شماست

(۴) چون شبنم افتاده بدم پیش آفتاب

۶۵- در کدام بیت، آرایه «ایهام تناسب» دیده نمی شود؟

همه رانغمه و ترانمه یکی است
که زالی نیندیشد از رستمی
به زیر پرده غفلت زبس مستور شد گوشم
بر موج بلند دسته هارنگین بود

(۱) گر هزار است ببل این باغ

(۲) چنان سایه گسترده بـ عـالـمـی

(۳) نگردد تلخ از سور قیامت خواب شیرینم

(۴) از خون و گل و شکوفه تابوت شـهـید

۶۶- در کدام بیت واژه‌ای که «ایهام تناسب» ساخته است، نادرست مشخص شده است؟

زان نهان جز لطف و خوبی نیست در تفسیر ما
به زیر پرده غفلت زمین مستور شد گوشم
کاین گوشه پر از زمزمه چنگ و رباب است
کزیر آن شاه جهان فرخ و فرخنده شدم

(۱) روی خوبت آیتی از لطف بر ما کشف کرد

(۲) نگردد تلخ از سور قیامت خواب شیرینم

(۳) در کنج دماغم مطابق جای نصیحت

(۴) باش چو شطرنج روان خامش و خود جمله زبان

جامعه‌شناسی (پایه دوازدهم (دروس ۷ و ۸) – پایه یازدهم (دروس ۱۱ تا ۱۵))

۶۷- کدام گزینه با عبارت «مالکیت خصوصی موجب برقراری روابط ظالمانه میان افراد و در نتیجه نابرابری اجتماعی شده است.» مرتبط است؟

(۱) در این رویکرد علاوه بر تأکید آنان بر معایب قشریندی، خواهان از میان برداشتن قشریندی اجتماعی نیستند و معتقدند رقابت و رفاقت در کنار یکدیگرند.

(۲) نقطه شروع رقابت‌های یکسان می‌شود اما به دلیل اینکه انگیزه رقابت تشدید می‌شود راه پیشرفت مادی هموار می‌شود.

(۳) آنان عدالت اقتصادی را مهم می‌دانند و معتقدند که حتی با توزیع برابر ثروت، عدالت برقرار نخواهد شد.

(۴) نابرابری‌های اجتماعی ناشی از تفاوت‌ها و نابرابری‌های طبیعی نیست بلکه نتیجه روابط سلطه‌جویانه میان انسان‌هاست.

۶۸- هر عبارت با کدام گزینه مرتبط است؟

- طرح خانه‌سازی عمومی برای اقشار کم درآمد در بزرگیل

- در جوامع سوسیالیستی مالکیت خصوصی وسائل تولید وجود نداشت.

(۱) طرفداران عدالت اجتماعی - مخالفین قشریندی اجتماعی

(۲) خواهان از میان برداشتن قشریندی و رهاسازی مطلق - قشریندی پدیده‌ای طبیعی است.

(۳) طرفداران عدالت اجتماعی - طرفداران قشریندی اجتماعی

(۴) قشریندی پدیده‌ای است که در همه زمان‌ها و مکان‌ها وجود داشته است - به بهانه از میان برداشتن رقابت امکان رقابت از میان نمی‌رود.

۶۸- کدام گزینه جدول مقابل را کامل می کند؟

طرفداران عدالت اجتماعی	نابرابری ضروری است	مخالفین قشربندي
الف	ج	ب

- قشربندي پدیده‌اي است که همواره وجود داشته است.

- مالک چيزی نبودند و به فئodal ها تعلق داشتند.

- ايجاد بيشه‌های اجتماعی از سوی دولت برای حمایت از اقسام کم درآمد.

- در جوامع سوسیالیستی مالکیت خصوصی وسائل تولید وجود نداشت.

(۴) ب - الف - ج

(۳) ج - الف - ب

(۲) ب - ج - الف

(۱) الف - ب - ج

۶۹- هر عبارت به ترتیب پیامد کدام گزینه است؟

- ناسیونالیسم

- کنترل جمعیت

- کشتار مسلمانان میانمار

(۱) به رسمیت شناختن تنویر قومی، زبانی - توزیع مزايا و فرصت‌های سیاسی اقتصادی اجتماعی فرهنگی - نفی و طرد دیگری

(۲) شکل گیری دولت - ملت‌ها - تغییرات مداوم هویت‌ها - یکسان‌سازی هویتی

(۳) تعریف هویت از منظر گروه‌های اجتماعی مختلف - نفی و طرد دیگری - دیگری شری است که باید نابود شود.

(۴) شکل گیری دولت، ملت‌ها - نفی و طرد دیگری - نفی و طرد دیگری

۷۰- هر عبارت به کدام الگوی هویتی اشاره دارد؟

- در جریان پاکسازی قومی در یوغسلاوی سابق هزاران مسلمان بوسنیایی جان خود را از دست دادند یا مجبور به ترک شهر و دیار خود شدند.

- وجود یک ساختار مشترک سیاسی و اقتصادی ضروری دانسته می‌شود که گروه‌های مختلف را به یکدیگر پیوند می‌دهد.

- با زمینه‌سازی برای شناخت مردم از یکدیگر در سطح محلی و منطقه‌ای بسیاری از مشکلات حل می‌شود.

(۱) مدل تکثیرگرا - الگوی تعارف - همانندسازی هویتی

(۲) همانندسازی هویتی - مدل تکثیرگرا - الگوی تعارف

(۳) الگوی تعارف - همانندسازی هویتی - مدل تکثیرگرا

۷۱- کدام گزینه جدول مقابل را کامل می کند؟

مدل تکثیرگرا	مدل همانندسازی	الگوی تعارف
ب	الف	ج

- نسل‌کشی در کامبوج توسط خمرهای سرخ

- بزرگترین دانشمند صرف و نحو زبان عربی یک ایرانی به نام سیبوبیه

- مقاومت در برابر هویتی که فرایند جهانی شدن به آنها تحمل می‌کند.

(۴) ج - الف - ب

(۳) الف - ج - ب

(۲) ب - ج - الف

(۱) الف - ب - ج

۷۲- کدام گزینه با جدول مقابل مرتبط است؟

ویژگی	موضوع
؟	سیاست هویت

(۱) بر شناخت متقابل میان گروه‌ها و ملت‌ها تأکید می‌کند.

(۲) به صورت افراطی بر تفاوت‌ها و گوناگونی تأکید می‌کند.

(۳) سبب انسجام سیاسی و فرهنگی درون جوامع می‌شود.

(۴) زمینه‌سازی برای شناخت از یکدیگر در سطح محلی، ملی و منطقه‌ای

۷۳- با ظهور جهان متعدد، دولت‌هایی شکل گرفتند که دیگر خود را با هویت نمی‌شناختند بلکه هویت خود را با توجه به یا تعریف می‌کردند.

۱) دینی مسیحی - تاریخ - نژادشان

۲) نژادی - مسیحیت - تاریخ

۳) دینی مسیحی - تاریخ - هویت معنوی خود

۷۴- در ارتباط با «سیاست هویت» کدام گزینه نادرست است؟

۱) به صورت افراطی بر تفاوت‌ها و گوناگونی‌ها تأکید می‌کند و مربوط به دوره پسامدرن است.

۲) متعلق به دوره مدرن فرهنگ غرب است و می‌تواند سبب انسجام سیاسی و فرهنگی درون جوامع شود.

۳) هویت‌ها موضوعی برای نزاع و درگیری می‌شوند و بر تفاوت‌ها و هویت‌های خاص و محلی تأکید می‌کند.

۴) محصول دوره پسامدرن است و یا گروه‌های به حاشیه رانده شده را به رسمیت می‌شناسد و از آنان حمایت می‌کند.

۷۵- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با آسیب‌های مربوط به «حران اقتصادی» و آسیب‌های مربوط به «چالش فقر و غنا» به ترتیب، نادرست و درست است؟

۱) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی مجموعه نظام اقتصادی را دربرمی‌گیرد و فشارهای ناشی از آن متوجه اصل نظام سرمایه‌داری و سرمایه‌های ابیشه است.

۲) آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است.

۳) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، می‌توانند به اقشار ضعیف و محروم و تولیدکنندگان خرد، انتقال یابند. - آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا، اغلب با بحران اقتصادی پیوند می‌خورند و بر دامنه آن می‌افزاید.

۴) آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی با استفاده از اهرم‌هایی که سرمایه‌داران دارند، به اقشار ضعیف و محروم انتقال می‌یابند. - بر دامنه آسیب‌های مربوط به چالش فقر و غنا به دلیل پیوند با بحران اقتصادی افزوده می‌شود.

۷۶- مطلب کدام گزینه با عنوانین افول سکولاریسم و پاسکولاریسم مرتبط است؟

۱) سکولاریسم و دنیوی‌گرایی به ترتیب در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم مطرح شدند و فرهنگ خاص هر یک از این حوزه‌ها سکولار و دنیوی شد.

۲) برخی جامعه‌شناسان براین گمان بودند که دین طی قرن بیستم از آخرین عرصه حضور خود یعنی از قلمرو و فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت.

۳) در فرهنگ مدرن گرایش‌ها و رفتارهای دینی تنها با توجیه و پوشش دنیوی، امکان مطرح شدن دارند و دین در محدوده زندگی عمومی همچنان باقی ماند.

۴) سال‌های پایانی قرن بیستم، شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی در سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بودیم و این موج بازگشت، نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است.

۷۷- عبارت «بیدارگران نخستین خطر غرب را بیشتر در رفتار سیاسی و اقتصادی آن می‌دیدند» با کدام گزینه مرتبط است؟

۱) آنان به دوری مسلمانان از عمل به سنن اسلامی آگاه بودند و همین امر را عامل ضعف جوامع اسلامی می‌دانستند.

۲) به رغم احساس خطر نسبت به کشورهای استعمارگر، حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می‌دانستند.

۳) برخی از آنان از قوت و قدرت جهانی جوامع غربی جدید آگاهی کافی نداشتند.

۴) بیدارگران نخستین بمانند رویکرد اعتراض آمیز به رفتار سیاسی و اقتصادی غرب، آشایی عمیق با فرهنگ غربی داشتند و حرکت‌ها و جنبش‌هایی را نیز در مقابل غرب به وجود آورند.

۷۸- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با فعالیت رقابت‌آمیز صحیح است ولی در رابطه با مقاومت منفی صحیح نیست؟

۱) ورود فعال در عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی نه در جهت حمایت و تأیید قدرت حاکم بلکه در رقابت با آن - حاکمیت پادشاه، مشروع دانسته می‌شود و همکاری سیاسی با آن جز در حد واجبات نظامیه انجام نمی‌شود.

۲) ورود فعال در عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی در جهت حمایت و تأیید قدرت حاکم و در رقابت با آن - حاکمیت پادشاه، از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌شود و در شرایطی که تحقق حاکمیت آرمانی مشروع امکان نداشت برای کنترل ظلم، عمل به آن مشروع بود.

۳) ورود فعال در عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی در جهت حمایت و تأیید قدرت حاکم نه در رقابت با آن - عالمان شیعه تعامل خود را با دولتمردان قاجار بر مدار متفاوت منفی سازمان می‌دادند که در آن حاکمیت پادشاه، ظالمانه و غیر مشروع دانسته می‌شود.

۴) هنگامی که دولتمردان قاجار به دلیل اثربذیری از دولتهای استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان به سوی قراردادهای استعماری قدم برداشتند، به سوی فعالیت رقابت‌آمیز تغییر کرد - عالمان شیعه تعامل خود را با دولتمردان قاجار بر مدار مقاومت سازمان می‌دادند زیرا حاکمیت آنها را ظالمانه می‌دانستند.

۷۹- مشکل دیدگاه دولتمردان غربی نسبت به انقلاب اسلامی ایران را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱) نگاه سیاسی به انقلاب اسلامی ایران داشتند - ابتدا از عمق حادثه‌ای که اتفاق می‌افتد، غافل بودند - انقلاب را با موازین جهانی می‌سنجیدند که در چارچوب فرهنگ غرب شکل گرفته بود.

- ۲) نگاه سیاسی به انقلاب اسلامی ایران داشتند - ابتدا از عمق حادثه‌ای که اتفاق می‌افتد، غافل بودند - انقلاب را براساس دوری و نزدیکی به هر دو محور بلوک غرب و بلوک شرق شناسایی

- ۳) نگاه فرهنگی به انقلاب اسلامی ایران داشتند - انقلاب را چالشی می‌دانستند که راه حل آن در پیوستن به فرهنگ غرب است - انقلاب را با موازین جهانی می‌سنجیدند در چارچوب فرهنگ غرب شکل گرفته بود.

- ۴) نگاه فرهنگی به انقلاب اسلامی ایران داشتند - انقلاب را مبتنی بر اصول و بنیان‌های تفکر مدرن می‌دانستند - انقلاب را چالشی می‌دانستند که چالش فرهنگی و تمدنی خود را فقط از نگاه اندیشمندان غربی تفسیر می‌کند.

۸۰- کدامیک از گزینه‌های زیر نشان نمی‌دهد که انقلاب اسلامی ایران آرمان‌های خود را به حل چالش‌های جامعه ایران یا شیعیان جهان محدود نمی‌کرد؟

- ۱) امام خمینی در وصیت‌نامه سیاسی الهی خود، تشکیل یک دولت اسلامی با جمهوری‌های آزاد و مستقل را برای آینده کشورهای مسلمان ترسیم می‌کند.

- ۲) انقلاب اسلامی در ایران رخ داد و از ذخایر معرفتی و شیعی استفاده کرد آرمان‌ها، ارزش‌ها و مسئولیت و رسالت خود را به حل چالش‌های جامعه ایران اختصاص داد و از عزت و اقتدار ایران اسلامی پاسداری کرد.

۳) انقلاب اسلامی ایران، فطرت الهی همه انسان‌ها را مخاطب پیام خود قرار می‌داد و حل مشکل معرفتی و معنوی بشریت را در محدوده رسالت خود می‌دید.

- ۴) امام خمینی در نامه‌ای که برای گورباچوف نوشت ضمن پیش‌بینی فروپاشی بلوک شرق، از آنان خواست تا جهت عبور از بحران به سوی آموزه‌های جهان اسلام گام بردارند.

مبحث آزمون آزمایشی جمع‌بندی ۲ - پایه دوازدهم (۱۴۰۲/۰۲/۰۱) - (۱۴۰۲/۰۲/۰۲)

مباحث	دروس
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	ریاضیات (تجربی)
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	زیست‌شناسی
کل کتاب	زمین‌شناسی
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	فیزیک (تجربی)
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	شیمی
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	حسابان
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	هنر
آمار و احتمال (کل کتاب) / ریاضی دهم: (فصل‌های ۶ و ۷)	ریاضیات گسسته
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	فیزیک (ریاضی)
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	ریاضی و آمار
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	زبان عربی اختصاصی (انسانی)
کل کتاب	اقتصاد
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	علوم و فنون ادبی
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	جامعه‌شناسی
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: (کل کتاب)	تاریخ
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: کل کتاب	جغرافیا
پایه یازدهم (کل کتاب) / پایه دهم: کل کتاب	فلسفه و منطق
کل کتاب	روان‌شناسی