

به مثال‌های زیر توجه کن:



(۱)

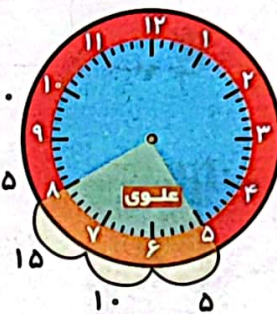
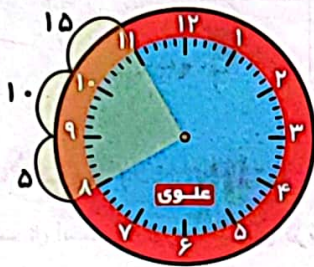


(۲)

ساعت شماره‌ی (۱) زمان پنج و ربع یا ۵:۱۵ دقیقه را نشان می‌دهد.

ساعت شماره‌ی (۲) زمان یک ربع مانده به ساعت ۸ یا ۷:۴۵ دقیقه را نشان می‌دهد.

مثال: ۱۵ دقیقه یا یک ربع را می‌توانیم در ساعت‌های زیر ببینیم.



فعالیت کلاسی



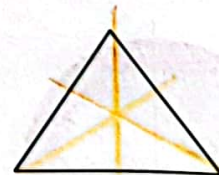
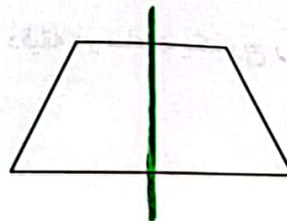
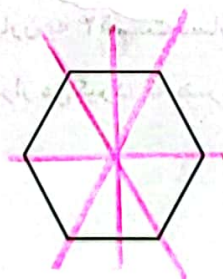
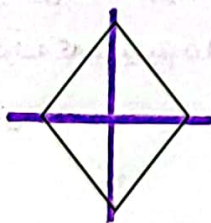
۱ درست یا نادرست بودن هر عبارت را مشخص کن.

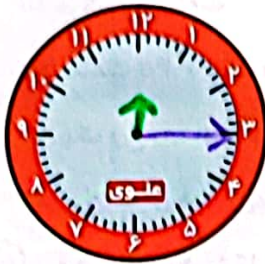
الف: تعداد خط تقارن‌های مربع از دایره کمتر است. ☒

ب: مثلث با ۳ ضلع برابر، ۳ خط تقارن دارد. ☒

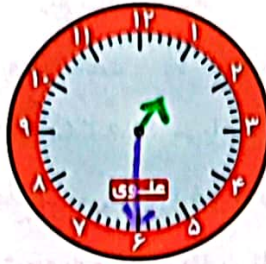
پ: ساعت ۶:۱۵ یعنی ۱۵ دقیقه به ساعت ۶ مانده است. ☐

۲ خط‌های تقارن شکل‌های زیر را رسم کن.

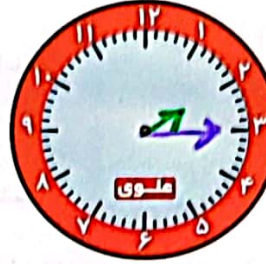




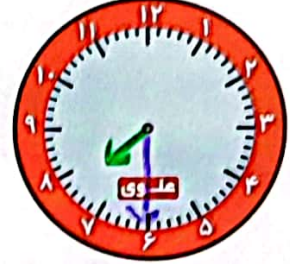
دوازده و ربع



یک و نیم

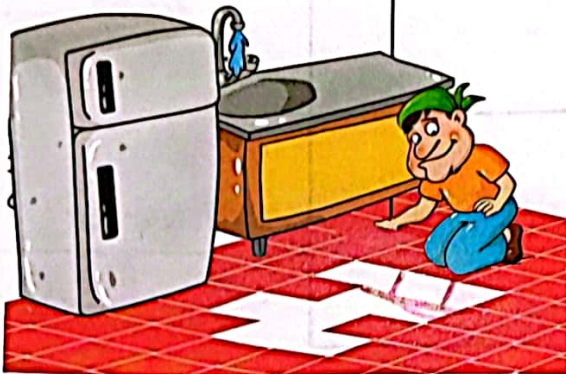


دو و ربع



هفت و نیم

۴ برای کامل کردن کف آشپزخانه‌ی شکل زیر، چند کاشی مربعی دیگر لازم داریم؟



۱۲ (۱)

۱۰ (۲)

✓ ۷ (۳)

۶ (۴)

۴ (۵)

تمرین

۱ هر زمان را به ساعت خودش وصل کن.



یک ربع مانده به ۳



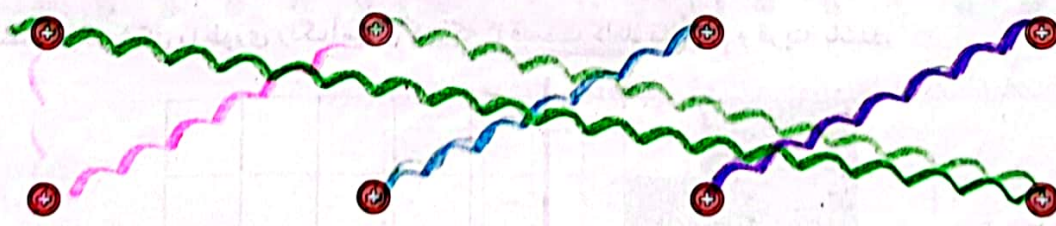
نیم ساعت گذشته از ۷



۸:۱۵



۳:۴۵

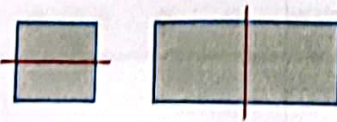


۲ درستی ✓ و نادرستی ✗ هر عبارت را مشخص کن.

الف: خط‌های رسم شده در مستطیل و مربع روبه‌رو، خط تقارن است. ✓

ب: نیم ساعت بعد از ساعت ۷:۳۰ ساعت ۸ می‌شود. ✓

پ: برای حرف B نمی‌توان خط تقارن رسم کرد. ✗



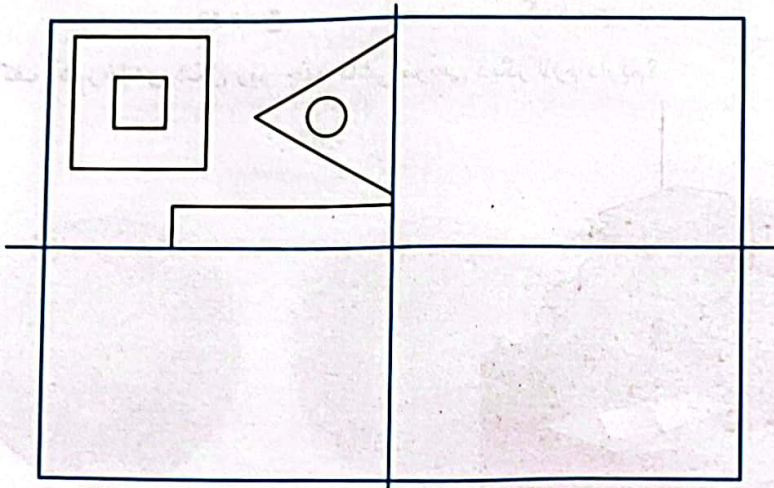


الف: هر نیم ساعت^۴..... ربع ساعت است.

ب: ساعت ۶:۴۵ یعنی یک ربع به ساعت ۷ مانده است.

پ: یک ربع بعد از ساعت ۷:۲۰، کک... می باشد.

ت: برای شکل هندسی مستطیل می توان ۴ خط تقارن کشید.



۵ فاصله‌ی خانه تا مدرسه‌ی درنا و برنا نیم ساعت است. اگر آن‌ها ساعت ۷:۲۵ دقیقه از منزل خارج شوند روی ساعت‌های

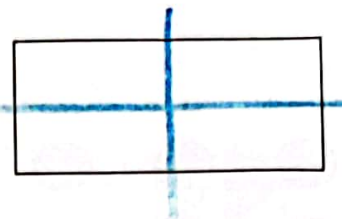
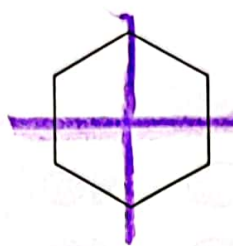
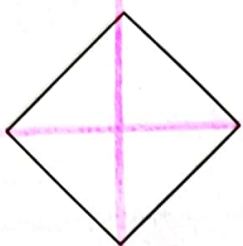
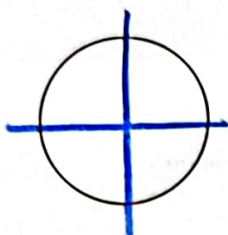
زیر نشان دهید چه ساعتی به مدرسه می‌رسند.



٤



۷ برای شکل‌های زیر طوری خط تقارن بکش که تقارن چهار قسمتی داشته باشند.



۸ با توجه به سوالات داده شده، گزینه‌ی صحیح را انتخاب کن.

الف: شش ضلعی داده شده به چه شکل‌هایی تقسیم شده است؟



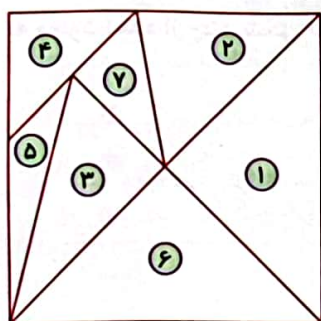
(۱) شش مثلث ✓

(۲) شش مربع

(۳) شش پنج ضلعی

(۴) شش مستطیل

ب: مربع زیر به هفت قسمت تقسیم شده است. شماره‌ی مثلث‌هایی را که هم‌شکل و هم‌اندازه هستند، کدام است؟



(۱) ۱ و ۶ ✓

(۲) ۵ و ۷

(۳) ۲ و ۴ و ۷

(۴) ۳ و ۱

بازی و سرگرمی

درخانه‌ی وسط، شکل را طوری رسم کنید که رابطه بین ردیف و ستون برقرار باشد.

