

هوش کلامی

- ۱- گزینه ۳: «سپدار» تاک و گردو هر سه نام درخت هستند و در میان گزینه‌ها فقط «سرو» نام درخت است.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: «هندوانه» میوه‌ی جالیزی است.
گزینه ۲: «زعفران» گیاه است.
گزینه ۴: «لاله» نام گلی است.
(آرزو نجفیان) (آسان)
- ۲- گزینه ۲: «پروین» اختصاصی از کودکی، زبان را نزد پدرش آموخت و از همان کودکی تحت نظر پدرش و استادانی چون دهخدا و بهار سرویش شعر را آغاز کرد. پروین موضوعات اخلاقی را با زبانی ساده و شیوا بیان می‌کند و این مفاهیم زیبا مانند باغ پرگیاهی است که به راستی روح را نوازش می‌دهد.
(آرزو نجفیان) (آسان)
- ۳- گزینه ۲: «ستیزه‌جویی» به معنی درشتی کردن و پرخاشگری کردن است.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۴- گزینه ۴: «خام نبودن» به مفهوم بی‌تجربه نبودن در آن موضوع و مسلط بودن به گفتار است.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۵- گزینه ۱: «باید توجه کنیم که متن «الف» و «د» با حروف ربط آغاز شده‌اند و نمی‌توانند آغازکننده‌ی یک بند باشند و از متن «ج» مشخص است که نتیجه‌گیری مناسب ارائه می‌دهد و می‌تواند جمله‌ی پایانی بند باشد.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۶- گزینه ۴: «متن به طور کلی در مورد نهنگ آبی صحبت می‌کند و گزینه‌های دیگر هر کدام فقط به بخشی از متن اشاره دارد و در بردارنده‌ی تمام متن نیست.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۷- گزینه ۲: «نهنگ آبی زندگی در اعماق اقیانوس را به آب‌های کم عمق ترجیح می‌دهد.
بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه ۱: در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم زیستگاه آن‌ها اقیانوس اطلس بوده است.
گزینه ۳: قسمت زیر بدن نهنگ آبی رنگ روشن‌تری دارد.
گزینه ۴: در فصل‌های گرم در مناطق نزدیک به قطب هستند.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۸- گزینه ۳: «علاج»، «چاره»، «واژه‌های چهار حرفی هستند که هر دو به معنی تدبیر می‌باشند.
(آرزو نجفیان) (متوسط)
- ۹- گزینه ۲: «برای ساخت «گونل»، از واژه‌ی «میهن»، باید در جدول حروف الفبا هر حرف را به دو حرف قبل تبدیل کنیم و به این ترتیب وقتی حروف «واژه‌ی «تونل»، را دو حرف به عقب ببریم واژه‌ی «گزینه‌ی ۲» ساخته می‌شود.
(آرزو نجفیان) (دشوار)
- ۱۰- گزینه ۱: «در کلماتی که «س» و «پ» مشترک هستند و پشت سرهم در کلمه آمده‌اند، ابتدا حروف مشترک را حذف می‌کنیم و با توجه به حروف باقی‌مانده و ترتیب آن‌ها در جدول الفبا واژه‌ها را مرتب می‌کنیم. دقت کنید در واژه‌ی «سه» پایه، بعد از حرف «س» حرف «ه» آمده که در جدول کلمات از حروف پایانی است.
سپرده - سپهدار - سپهر - سپیدار - سه پایه
(آرزو نجفیان) (دشوار)

هوش ریاضی

۱۱- گزینه ۳:
$$۲ \times \text{پول زهرا} = \frac{۲}{۳} \times \text{پول زهره} \Rightarrow \frac{\text{پول زهرا}}{\text{پول زهره}} = \frac{۲}{۳} = \frac{۲}{۳} \times \frac{۱}{۲} = \frac{۲}{۶}$$

$$\text{پول زهره} = \frac{۱}{۵} \times \text{پول الهام} \Rightarrow \frac{\text{پول زهره}}{\text{پول الهام}} = \frac{۱}{۵}$$

به دلیل آنکه در هر دو تناسب، پول زهره آورده شده است، کسرها را شبیه به هم می‌کنیم.

$$\frac{\text{زهره}}{\text{الهام}} = \frac{1}{5} = \frac{6}{30}$$

در نتیجه خواهیم داشت:

$$\frac{\text{پول زهره}}{\text{پول زهرا و الهام}} = \frac{6}{32} = \frac{?}{68800} \Rightarrow \text{تومان } 12900 = \text{پول زهره}$$

(محمد صادقی) (آسان)

۱۲- گزینه ۴، - می دانیم هر چقدر سرعت ساخت بیشتر باشد، زمان کمتری برای ساختن نیاز داریم (و برعکس). این یعنی سرعت ساخت با زمان ساخت، رابطه‌ی معکوس دارند. در این جا، ماشین دوم، ۲۰٪ سریع تر از ماشین اول قطعه را می سازد، پس می بایست زمان کمتری صرف شود، خواهیم داشت:

$$\frac{100}{80} = \frac{30}{\square} \Rightarrow \square = 24 \text{ دقیقه}$$

اگر ماشین اول ۳۰ دقیقه و ماشین دوم ۲۴ دقیقه صرف ساخت قطعه کنند، پس ماشین دوم ۶ - ۳۰ = ۲۴ دقیقه زودتر از ماشین اول ساخت قطعه را تمام می کند.

(محمد صادقی) (آسان)

۱۳- گزینه ۴، - ابتدا حجم قطعه‌ی فلزی و ظرف آب را به طور مجزا محاسبه می کنیم:

$$\text{مترمکعب } 0/024 = 0/2 \times 0/3 \times 0/4$$

$$\text{مترمکعب } 0/336 = 0/6 \times 0/7 \times 0/8$$

به اندازه‌ی حجم قطعه‌ی فلزی، آب از ظرف خارج شده است. در نتیجه مقدار آب باقی مانده را محاسبه می کنیم:

$$\text{حجم قطعه‌ی فلزی} - \text{حجم اولیه آب} = \text{مقدار آب باقی مانده}$$

$$\text{مترمکعب } 0/312 = 0/336 - 0/024$$

(محمد صادقی) (متوسط)

۱۴- گزینه ۱، - اگر فاصله‌ی هر دو نقطه‌ی پشت سرهم، روی خطچین برابر ۸ باشد، قطر هر دو نیم دایره‌ی کوچک برابر ۸ و قطر هر دو نیم دایره‌ی بزرگ برابر ۱۶ = ۲ × ۸ می باشد. از طرفی مجموع هر دو نیم دایره (هم کوچک و هم بزرگ) یک دایره‌ی بزرگ خواهد بود. ابتدا می بایست محیط دایره را محاسبه و سپس محیط دایره‌ی کوچک را با آن جمع کرد تا محیط قسمت رنگی حاصل شود.

$$\text{محیط دایره بزرگ} = \text{قطر} \times 3/14 = 16 \times 3/14 = 50/24$$

$$\text{محیط دایره کوچک} = \text{قطر} \times 3/14 = 8 \times 3/14 = 25/12$$

در نهایت محیط کل برابر $75/36 = 50/24 + 25/12$ خواهد بود.

(محمد صادقی) (متوسط)

۱۵- گزینه ۳، - برای مجموع ارقام اعداد سه رقمی با تکرار ارقام، جدول زیر را تشکیل می دهیم:

صدگان	دهگان	یکان	مجموع ارقام
۱	۰	۴	۵
۱	۱	۳	۵
۱	۲	۲	۵
۱	۳	۱	۵
۱	۴	۰	۵
۲	۰	۳	۵
۲	۱	۲	۵
۲	۲	۱	۵
۲	۳	۰	۵
۳	۰	۲	۵

صدگان	دهگان	یکان	مجموع ارقام
۳	۱	۱	۵
۳	۲	۰	۵
۴	۰	۱	۵
۴	۱	۰	۵
۵	۰	۰	۵

(محمد صادقی) (متوسط)

۱۶- گزینه ۳ - طبق اطلاعات داده شده داریم:

$$\left. \begin{aligned} \text{قد سعید} &= \frac{3}{4} \times \text{قد وحید} \\ \text{قد مجید} &= \frac{2}{5} \times \text{قد سعید} \\ \text{قد حمید} &= \frac{3}{7} \times \text{قد مجید} \end{aligned} \right\} \Rightarrow \text{قد وحید} = \frac{3}{4} \times \text{قد سعید} = \frac{3}{4} \times \left(\frac{2}{5} \times \text{قد سعید} \right) = \frac{3}{4} \times \left(\frac{2}{5} \times \left(\frac{3}{7} \times \text{قد سعید} \right) \right)$$

$$\Rightarrow \text{قد حمید} \times \frac{9}{70} = \text{قد وحید} \Rightarrow \text{قد حمید} \times \frac{18}{140} = \text{قد وحید}$$

$$\Rightarrow \frac{\text{قد وحید}}{\text{قد حمید}} = \frac{9}{70}$$

(محمد صادقی) (متوسط)

۱۷- گزینه ۱ - هر تاس، ۶ حالت (۶ عدد متفاوت) برای اتفاق افتادن دارد و به دلیل آنکه دو تاس قرمز و سبز داریم، تعداد کل حالت‌های ممکن برابر $6 \times 6 = 36$ می‌باشد. حالت‌های ممکن برای آنکه یک تاس دو برابر تاس دیگر باشد، مانند جدول زیر است:

تاس قرمز	تاس سبز
۱	۲
۲	۴
۳	۶
۲	۱
۴	۲
۶	۳

در مجموع ۶ حالت مختلف برای دو برابر شدن یک تاس نسبت به تاس دیگر داریم که نسبت آن به کل حالات، برابر $\frac{6}{36}$ می‌باشد.

اگر این کسر را ساده کنیم برابر $\frac{1}{6} = \frac{6}{36}$ خواهد بود.

(محمد صادقی) (متوسط)

۱۸- گزینه ۳ - برای کسانی که به فوتبال، والیبال و شطرنج علاقه دارند، نسبت را می‌نویسیم:

$$\Rightarrow \frac{\text{فوتبال}}{\text{شطرنج}} = \frac{9}{1} \Rightarrow \text{تعداد افرادی که به شطرنج علاقه دارند} = 9 \times \text{تعداد افرادی که به فوتبال علاقه دارند}$$

$$\Rightarrow \frac{\text{شطرنج}}{\text{والیبال}} = \frac{1}{5} \Rightarrow \text{تعداد افرادی که به والیبال علاقه دارند} = \frac{1}{5} \times \text{تعداد افرادی که به شطرنج علاقه دارند}$$

در نهایت مجموع کل نسبت‌ها برابر $9 + 1 + 5 = 15$ خواهد بود. در نهایت برای کسانی که به والیبال علاقه دارند خواهیم داشت:

$$\frac{5}{15} = \frac{?}{360} \Rightarrow ? = 120$$

والیبال: ۱۲۰ درجه

فوتبال: ۲۱۶ درجه

شطرنج: ۲۴ درجه

نمودار دایره‌ای کل اطلاعات به صورت زیر است:



(محمد صادقی) (دشوار)

۱۹- گزینه د ۱- می دانیم مجموع زاویه های یک مثلث دلخواه برابر ۱۸۰ درجه است. در مثلث د آ ب ج داریم:

$$\widehat{ا} + \widehat{ب} + \widehat{ج} = ۱۸۰^\circ \xrightarrow{\widehat{ا} = ۹۰^\circ} ۹۰^\circ + \widehat{ب} + \widehat{ج} = ۱۸۰^\circ \Rightarrow \widehat{ب} + \widehat{ج} = ۹۰^\circ$$

از طرفی د ب و و د ج ن، نیمسازهای زاویه های د ب، و د ج، هستند:

$$\left. \begin{aligned} \widehat{ب} &= \frac{\widehat{ب}}{۲} \\ \widehat{ج} &= \frac{\widehat{ج}}{۲} \end{aligned} \right\} \widehat{ب} + \widehat{ج} = \frac{\widehat{ب}}{۲} + \frac{\widehat{ج}}{۲} = \frac{\widehat{ب} + \widehat{ج}}{۲} = \frac{۹۰^\circ}{۲} = ۴۵^\circ$$

مثلث د ن ب ج، را در نظر بگیرید:

$$\widehat{ب} + \widehat{ج} + \widehat{ن} = ۱۸۰^\circ \Rightarrow \frac{\widehat{ب}}{۲} + \frac{\widehat{ج}}{۲} + \widehat{ن} = ۱۸۰^\circ$$

$$\Rightarrow ۴۵^\circ + \widehat{ن} = ۱۸۰^\circ \Rightarrow \widehat{ن} = ۱۸۰^\circ - ۴۵^\circ = ۱۳۵^\circ$$

از طرفی دو زاویه ی د ج ن ب، و د ج ن و، یک زاویه ی نیم صفحه را تشکیل می دهند:

$$\widehat{ن} + \widehat{و} = ۱۸۰^\circ \Rightarrow ۱۳۵^\circ + \widehat{و} = ۱۸۰^\circ \Rightarrow \widehat{و} = ۴۵^\circ$$

(محمد صادقی) (دشوار)

۲۰- گزینه د ۱- از آنجا که نسبت دو عدد، کوچک تر از واحد است، پس نسبت عدد کوچک تر به عدد بزرگ تر را داریم:

$$\frac{\text{عدد کوچکتر}}{\text{عدد بزرگتر}} = \frac{۰/۴}{۱} \Rightarrow \text{عدد کوچکتر} = ۰/۴ \times \text{عدد بزرگتر}$$

برای اختلاف دو عدد داریم:

$$۱/۶۸ - \text{عدد کوچکتر} = \text{عدد بزرگتر} \Rightarrow ۱/۶۸ - \text{عدد کوچکتر} = \text{عدد بزرگتر}$$

$$\Rightarrow \frac{۱/۶۸}{۰/۶} = \frac{\text{عدد بزرگتر}}{۰/۴} \Rightarrow \text{عدد بزرگتر} = \frac{۱/۶۸ \times ۰/۴}{۰/۶} = ۲/۸$$

برای عدد کوچک تر خواهیم داشت:

$$\text{عدد کوچکتر} = ۱/۱۲ \Rightarrow \text{عدد کوچکتر} = ۲/۸ \times ۰/۴ = ۰/۴ \times \text{عدد بزرگتر}$$

(محمد صادقی) (دشوار)

استعداد تحلیلی

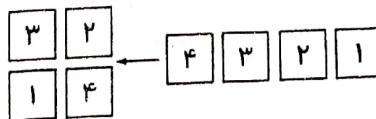
۲۱- گزینه د ۳- از سمت چپ، شکل های بیرونی هر مرحله به ترتیب دو لوزی، دو شش ضلعی و در نهایت باید دو دوزنقه داشته باشیم که باعث رد گزینه د ۱ و د ۴ می شود. اگر به شکل ها دقت کنیم داخل شکل اول (لوزی) دایره داریم، در دومین شکل مثلث، داخل شش ضلعی اول، مربع داریم و داخل دومین شش ضلعی مثلث داریم. داخل شکل بعدی که دوزنقه است دایره داریم. با توجه به الگوی سریالی در دوزنقه ی بعدی مثلث خواهیم داشت. پس گزینه د ۲، هم اشتباه است و تنها گزینه صحیح گزینه د ۳ است. (عاطفه مافی) (آسان)

۲۲- گزینه د ۱- اگر به شکل دقت کنید از سمت چپ به راست دوزنقه، مثلث، متوازی الاضلاع، مثلث، دوزنقه قائم الزاویه، مثلث قائم الزاویه، مجدداً دوزنقه و تکرار شکل های قبل. اگر دقت کنید دو ضلع مثلث های قرار گرفته شده بین دو شکل، موازی اضلاع مجاور شکل چپ و راست هستند. طبق نظم قرار گیری شکل ها، شکلی که به جای علامت سوال قرار می گیرد، مثلث قائم الزاویه خواهد بود که جهت زاویه ی قائمه ی آن، سمت چپ است. بنابراین گزینه د ۲، اشتباه است و گزینه د ۳ و د ۴ هم نمی تواند صحیح باشد و گزینه د ۱، صحیح است.



(عاطفه مافی) (آسان)

۲۳- گزینه د ۴- محل قرار گیری دایره ها با همان شکل و اندازه تغییر کرده و تغییر دیگری نداریم.

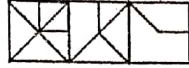


این جابه جایی به صورت زیر است:

بنابراین شکل داده شده پس از جابه جایی به صورت گزینه د ۴، قرار می گیرد.

(عاطفه مافی) (متوسط)

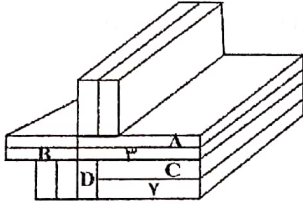
۲۴- گزینه ۲، اگر به سطرها دقت کنید و از سمت چپ به راست حرکت کنیم، در مرحله سوم، سطر اول، خطوط غیر مشترک دو قسمت اول و دوم ترسیم شده و در سطر دوم هم همینطور. بنابراین قسمت خالی جدول باید شامل قسمت



غیر مشترک خانه‌ی اول و دوم سطر سوم باشد که گزینه ۲ خواهد بود.

(عاطفه مافی) (متوسط)

۲۵- گزینه ۱، مکعب شماره‌ی (۳) از بالا با یک مکعب (A)، از سمت چپ با مکعب (B) و از پایین با دو مکعب (C و D) در تماس است. (در مجموع ۴ مکعب) و مکعب شماره‌ی (۷) از بالا با یک مکعب (C) و از چپ با یک مکعب (D) در تماس است. (در مجموع ۲ مکعب)



(عاطفه مافی) (متوسط)

۲۶- گزینه ۲، با توجه به شکل گسترده‌ی مکعب، یک مکعب مربع در وسط حجم و دو مخروط با قاعده‌ی مربع در بالا و پایین حجم باید داشته باشیم که با این شرایط گزینه ۳ و ۴ حذف می‌شود.

در گزینه‌ی ۱، دو وجه مربع که قطرهای ترسیم شده، وجه‌های روبه‌روی هم هستند. پس نمی‌توانند کنار هم قرار گیرند، بنابراین این گزینه هم اشتباه است.

در گزینه‌ی ۲، تمام وجه‌ها درست در کنار یکدیگر قرار گرفته‌اند و شکل جمع شده‌ی گسترده هم صحیح است.

(عاطفه مافی) (متوسط)

۲۷- گزینه ۲، به دلیل اینکه تمام وجه‌ها متفاوت هستند، اگر مکعب اصلی را بچرخانیم نباید وجه را ببینیم. بنابراین گزینه ۱، اشتباه است.

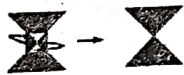
اگر به محل قرارگیری وجه‌های و در مکعب اصلی دقت کنید گزینه ۳، اشتباه است و اگر به محل برخورد وجهی که خط عمود دارد و وجه رنگی دقت کنیم، گزینه ۴ هم نادرست است. بنابراین گزینه ۲، تنها گزینه صحیح است که همه وجه‌ها درست قرار گرفته است.

(عاطفه مافی) (متوسط)

۲۸- گزینه ۲، اگر مکعب داده شده را رو به بالا بچرخانیم، می‌توانیم مکعب گزینه‌ی ۲ را ببینیم، سایر گزینه‌ها از چرخش این مکعب به دست نمی‌آیند.

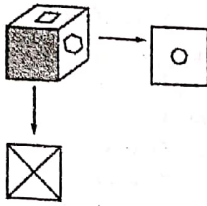
(عاطفه مافی) (متوسط)

۲۹- گزینه ۴، در شکل بالایی جای قسمت سیاه و سفید در مرکز شکل تغییر کرده بنابراین در شکل قسمت پایین اگر در قسمت رأس شکل، جای قسمت سیاه و سفید را تغییر دهیم به گزینه ۴ خواهیم رسید.



(عاطفه مافی) (دشوار)

۳۰- گزینه ۴، در دو مکعب سمت چپ و راست دو وجه و یکسان هستند. (در کنار هم با زوایه‌های دید متفاوت قرار دارند.) پس وجه‌های و روبه‌روی هم قرار دارند. از طرفی با توجه به حجم وسط، وجه روبه‌روی ← می‌باشد. بنابراین با توجه به مکان وجه‌ها در شکل زیر وجه خواسته شده در مسئله، وجه می‌باشد.



(عاطفه مافی) (دشوار)


سرعت، دقت و تمرکز


۳۱- گزینه «۲» - ماشین داده شده، تصویر اصلی را نسبت به یک خط عمودی قرینه می کند.

(محمد صادقی) (آسان)

۳۲- گزینه «۴» - تصویر داده شده ابتدا نسبت به یک خط افقی قرینه شده و سپس قسمت های سفید حذف می شود.


(محمد صادقی) (آسان)


۳۳- گزینه «۱» - ابتدا بخش های سفید، رنگی شده و بخش های رنگی، سفید خواهد شد (). سپس تصویر حاصل شده،

نسبت به یک خط عمودی، قرینه می شود (). کاملاً مشخص است که تصویر نهایی حاصل شده، با تصویر ابتدایی مطابقت دارد.


(محمد صادقی) (متوسط)

۳۴- گزینه «۱» - می بایست مسیر را برعکس و از انتها به ابتدا حرکت کرد:

الف) تصویر نسبت به خط عمودی قرینه شده است. ()


ب) تصویر نسبت به خط افقی قرینه شده است. ()

(محمد صادقی) (متوسط)

۳۵- گزینه «۳» - تصویر ابتدا نسبت به خط عمودی قرینه شده و سپس ۹۰ درجه ساعتگرد خواهد چرخید. تصویر نهایی ()


خواهد شد. ✓

بررسی گزینه ها:

گزینه «۱»: تصویر ابتدایی دو مرتبه نسبت به یک خط عمودی قرینه می شود. تصویر نهایی () خواهد بود. ✗

گزینه «۲»: تصویر ابتدا ۹۰ درجه ساعتگرد چرخیده و سپس قسمت های رنگی، سفید و قسمت های سفید، رنگی خواهند

شد. تصویر نهایی () خواهد بود. ✗

گزینه «۴»: ابتدا بخش های سفید و سپس بخش های رنگی حذف می شوند. تصویر نهایی () خواهد شد. ✗

(محمد صادقی) (متوسط)

۳۶- گزینه «۴» - اعداد ۹۹، ۱۰، ۴۷ و ۵۸ دو رقمی هستند.

بررسی گزینه ها:

گزینه «۱»: اعداد ۶۵ و ۵۶ هر دو، دو رقمی هستند.

گزینه «۲»: اعداد ۸۷، ۲۲ و ۲۱ دو رقمی هستند.

گزینه «۳»: اعداد ۹۶، ۳۶ و ۲۵ دو رقمی هستند.

همچنین اعداد ۸۵۷، ۱۰۲، ۷۸۹ و ۸۸۸ در داخل تصویر سه رقمی هستند. در نتیجه تعداد اعداد دو رقمی گزینه «۴» با تعداد اعداد سه رقمی داخل تصویر با هم برابر هستند.

(محمد صادقی) (متوسط)

۳۷- گزینه ۴- فقط عدد ۴۰ بر عدد ۵ بخش پذیر است.
می دانیم اعدادی که یکان آن‌ها، صفر و یا ۵ باشد، بر ۵ بخش پذیر هستند.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: اعداد ۸۰ و ۱۵ بر ۵ بخش پذیر هستند.

گزینه ۲: اعداد ۵۰، ۷۰ و ۹۰ بر ۵ بخش پذیر هستند.

گزینه ۳: اعداد ۳۲۰، ۱۰ و ۵۱۵ بر ۵ بخش پذیر هستند.

همچنین فقط عدد ۴۶ در داخل تصویر زوج است. در نتیجه تعداد اعداد گزینه ۴، که بر ۵ بخش پذیرند با تعداد اعداد زوج داخل تصویر با هم برابر هستند.

(محمد صادقی) (متوسط)

۳۸- گزینه ۲-

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: حرف هشتم طرف راست، «م» بوده و حرف هشتم طرف چپ، «ا» است. ✘

گزینه ۲: حرف هشتم هر دو طرف، «ا» است. ✓

گزینه ۳: حرف هشتم طرف راست، «ل» بوده و حرف هشتم طرف چپ، «ط» است. ✘

گزینه ۴: حرف هشتم طرف راست، «ل» بوده و حرف هشتم طرف چپ، «ر» است. ✘

(محمد صادقی) (دشوار)

۳۹- گزینه ۳- اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «مودی» به معنی اذیت کننده و موجود مزاحم است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «اخمش» تشکیل شده که بی معنی است.

گزینه ۲: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «ومشد» تشکیل شده که بی معنی است.

گزینه ۴: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «خذشاء» تشکیل شده که بی معنی است.

(محمد صادقی) (دشوار)

۴۰- گزینه ۲- اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «خار» به معنی نوعی سنگ سخت است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «غایغ» تشکیل شده که بی معنی است.

گزینه ۳: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «یغخم» تشکیل شده که بی معنی است.

گزینه ۴: اگر حروف را طبق شماره‌ها مرتب کنیم، کلمه «سایغ» تشکیل شده که بی معنی است.

(محمد صادقی) (دشوار)