



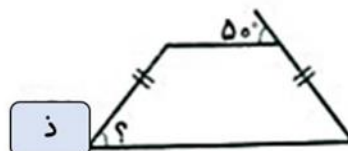
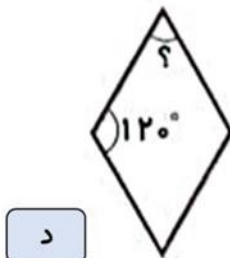
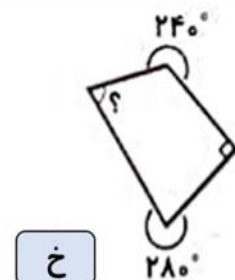
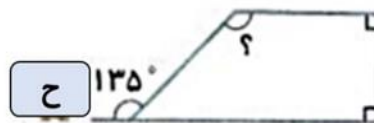
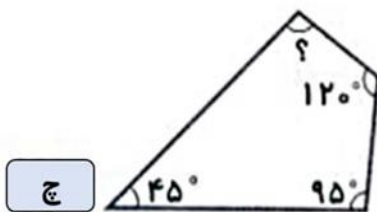
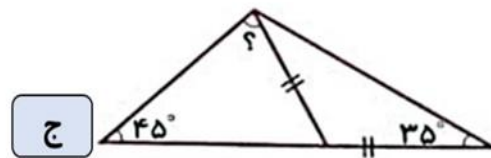
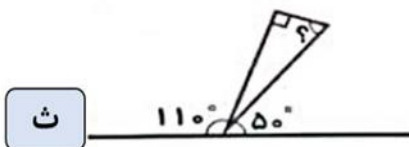
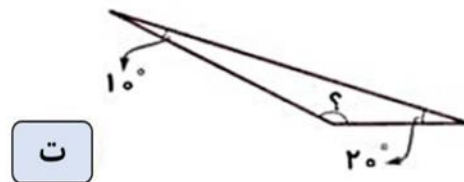
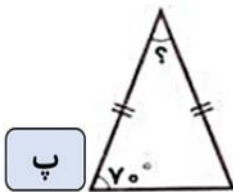
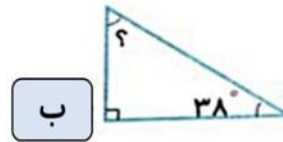
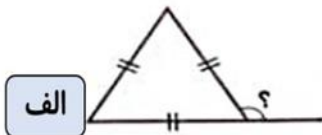
موضوع: فصل چهارم

تاریخ

نام و نام خانوادگی

هدف: مرور آموخته‌ها

۱- در هر شکل اندازه‌ی زاویه‌ی خواسته شده را به دست آورید.



بازخورد:

Handwritten feedback area with a dashed border and horizontal lines.





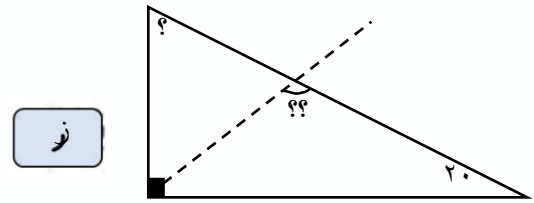
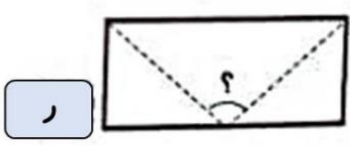
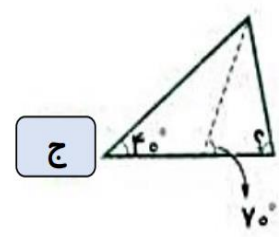
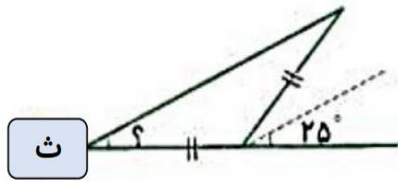
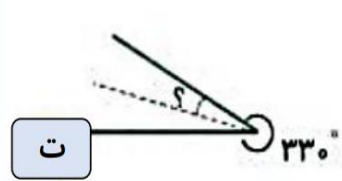
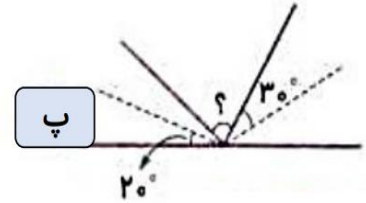
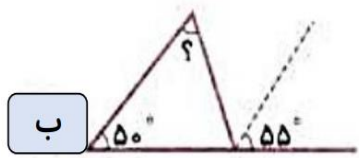
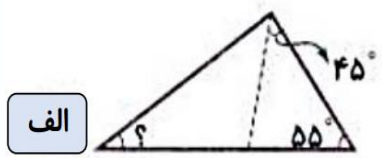
نام و نام خانوادگی

تاریخ

موضوع:

هدف:

۲- در هر یک از شکل های زیر، خط چین ها نیمساز هستند. اندازه ی زاویه ی خواسته شده را به دست آورید



بازخورد:

Handwriting practice area with a dashed border and horizontal lines.





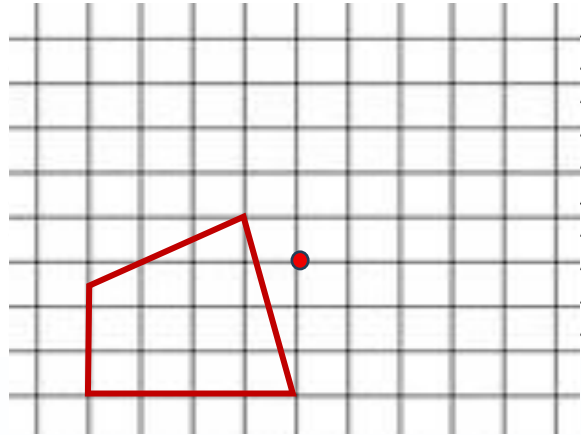
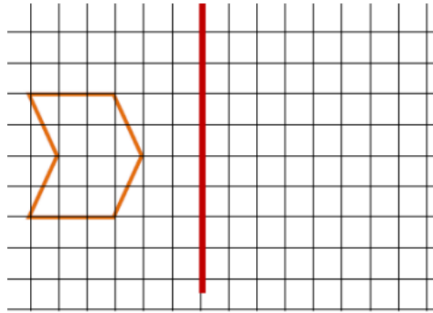
موضوع:

تاریخ

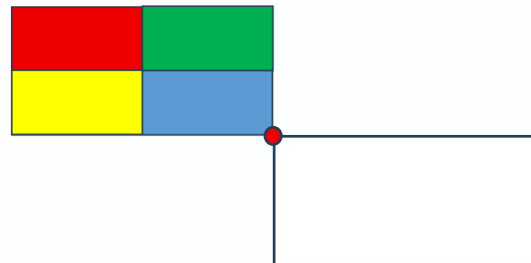
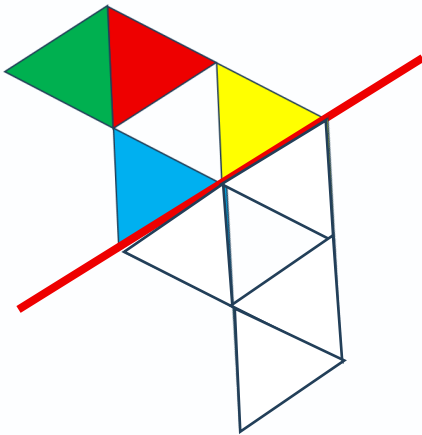
نام و نام خانوادگی

هدف:

۳- قرینه هر شکل را نسبت به خط تقارن یا نقطه تقارن رسم کنید.



۴- شکل‌های زیر را با توجه به خط تقارن و مرکز تقارن مشخص شده رنگ کنید.



اگرچه کسی نمی‌تواند برگردد  
به عقب و شروعی عالی داشته  
باشد، اما هرکسی می‌تواند از  
الان شروع کند و یک پایان  
عالی داشته باشد.

کارل پوپر

بازخورد:

Handwritten feedback area with a dashed border and horizontal lines.

