

نام و نام خانوادگی:		برنام خالق متی		نام آزمون: همگام ۱																														
درس / پایه:		علوی		زمان: ۶۰ دقیقه																														
علوم و فنون ادبی ۳ / دوازدهم انسانی		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۷/۱۸																														
نام طراح: خانم گزمه																																		
بارم	سوالات علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم			ردیف																														
۲ نمره	<p>جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>الف) از تصنیف سرایان و شاعران دوره مشروطه است. (ایرج میرزا - عارف قزوینی)</p> <p>ب) فعالیت اصلی ادیب‌الممالک فراهانی بود. (روزنامه‌نگاری - شاعری)</p> <p>پ) واسطه سبک هندی و سبک بیداری سبک است. (مشروطه - بازگشت ادبی)</p> <p>ت) از آثار صباي کاشانی و حماسه‌ای مذهبی در بیان معجزات پیامبر و دلیری‌های حضرت علی (ع) است. (خداوندنامه - گلشن صبا)</p>			۱																														
۴ نمره	<p>به سؤالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.</p> <p>الف) عناوین «پرچمدار بازگشت ادبی» و «شاخص‌ترین شاعران دوره بازگشت» مربوط به کدام شاعر است؟</p> <p>ب) هدف انجمن ادبی خاقان چه بود و به ریاست چه کسی تأسیس شد؟</p> <p>پ) در دیوان ادیب‌الممالک فراهانی علاوه بر قصاید کدام قالب‌های شعری دیده می‌شود؟</p> <p>ت) مبدع ترجمه منظوم کیست؟</p> <p>ث) فرخی یزدی مقلد کدام شاعران گذشته است؟</p>			۲																														
۱ نمره	<p>گزینه درست را مشخص کنید.</p> <p>الف) عبارت زیر معرفت کیست؟</p> <p>«با زبانی حماسی و به سبک خراسانی شعر می‌سرود و علاوه بر تحقیق و تدریس در دانشگاه در حوزه سیاست و روزنامه‌نویسی نیز فعالیت داشت.»</p> <p>۱) ایرج میرزا ۲) ادیب‌الممالک فراهانی ۳) میرزا جهانگیرخان ۴) محمدتقی بهار</p> <p>ب) کدام یک از شاعران زیر صاحب همه عناوین «شاعر»، «روزنامه‌نگار»، «نمایش‌نامه‌نویس» و «نظریه پرداز» است؟</p> <p>۱) سید اشرف‌الدین گیلانی ۲) میرزاده عشقی ۳) عارف قزوینی ۴) فرخی یزدی</p>			۳																														
۵ نمره	<p>جدول زیر را کامل کنید.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ردیف</th> <th>نام اثر</th> <th>صاحب اثر</th> <th>نوع اثر</th> <th>موضوع اثر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td> <td>شمس و طغرا</td> <td>.....</td> <td>داستان</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>.....</td> <td>میرزاده عشقی</td> <td>روزنامه</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>ایده آل</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>مکتب انقلاب مشروطه</td> </tr> <tr> <td>۴</td> <td>.....</td> <td>ناظم الاسلام کرمانی</td> <td>.....</td> <td>تاریخ مشروطه</td> </tr> <tr> <td>۵</td> <td>.....</td> <td>دهخدا</td> <td>.....</td> <td>طنز سیاسی و اجتماعی</td> </tr> </tbody> </table>			ردیف	نام اثر	صاحب اثر	نوع اثر	موضوع اثر	۱	شمس و طغرا	داستان	۲	میرزاده عشقی	روزنامه	۳	ایده آل	مکتب انقلاب مشروطه	۴	ناظم الاسلام کرمانی	تاریخ مشروطه	۵	دهخدا	طنز سیاسی و اجتماعی	۴
ردیف	نام اثر	صاحب اثر	نوع اثر	موضوع اثر																														
۱	شمس و طغرا	داستان																														
۲	میرزاده عشقی	روزنامه																														
۳	ایده آل	مکتب انقلاب مشروطه																														
۴	ناظم الاسلام کرمانی	تاریخ مشروطه																														
۵	دهخدا	طنز سیاسی و اجتماعی																														

نام و نام خانوادگی:		نام خانوار متی		نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه:		علوم و فنون ادبی ۳ / دوازدهم انسانی		زمان: ۶۰ دقیقه
نام طراح: خانم گزمه		مؤسسه علمی آموزشی علوی		تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۷/۱۸
ردیف	سوالات علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم			بارم
۵	<p>درست یا نادرست بودن گزاره‌های زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) فروغی بسطامی از شاعرانی است که قصیده را به سبک شاعران خراسان سرود.</p> <p>ب) میرزا محمدصادق امیری از جانب مظفرالدین شاه به ادیب‌الممالک ملقب شد.</p> <p>پ) ایرج میرزا از شاعرانی است که تفکرات شخصی و جایگاه خانوادگی‌اش مانع از آن می‌شود که در ردیف شاعران آزادی‌خواه مشروطه قرار گیرد.</p> <p>ت) لغت‌نامه که مفصل‌ترین کتاب لغت زبان فارسی محسوب می‌شود، متعلق به احیاکننده نثر فارسی است.</p>			۲ نمره
۶	<p>بیت زیر را تقطیع هجایی کنید، نشانه‌های هجایی و پایه‌های آوایی و وزن شعر را مشخص کنید.</p> <p>«هوای خود چو نهادم، رضای او چو گزیدم / جهان و هر چه در او جز به کام خویش ندیدم»</p>			۲ نمره