

دبير مربوطه: نسيم شريفى

مدرسه روشنگر

با مديريت:
خانم حاجى محمدى



الدرس التاسع درس نهم



تأثير الألوان تأثير رنگ ها



الدَّرْسُ التَّاسِعُ

الْمُعْجَم: (٢٧ كلمة جديد)

أَسْمَانِي	سَمَاوِي	بهتر، بهترین	أَحْسَن
تازه	طَازَج	اعتقاد داشت (مضارع: يَعْتَقِدُ)	إِعْتَقَدَ
خلبان	طَيَّار	امكان داشت (مضارع: يُمَكِّنُ)	أَمَكَّنَ
 آبمیوه	عَصِيرُ الْفَاكِهَةِ	توجه	إِنْتِبَاه
حملة	غَازَة		بَنَفْسَجِي
«غارات ليلية: حملات شبانه»		بنفش	
پوست	قِشْر		تَعَب
کم شد (مضارع: يَقِلُّ)	قَلَّ	خستگی	تَعْوِيض
ليمو 	لَيْمُون	جبران کردن	تَلْوِين
خشک، خشک شده	مُجَفَّف	رنگ آمیزی 	تَنَآوَل
زردآلو 	مِشْمِش	خورد (مضارع: يَتَنَآوَلُ / مصدر: تَنَآوَل)	جَزَّر
آرام بخش	مُهْدِئ	هو بیج 	حَرَكَ
پارسایی	وَرَع	تحریک کرد (مضارع: يُحَرِّكُ)	حَلِيب
آن را به کار می گیرد	يَسْتَخْدِمُهُ	شیر 	حَطَأ
(ماضی: إِسْتَخْدَمَ)		خطا «جمع: أَخْطَاءُ / حَطْؤُهُ: خطایش»	سَخَاء (سَخَاوَة)
		بخشندگی	

نُصُوصٌ حَوْلَ الصُّحَّةِ

متن هایی درباره سلامتی (بهداشت)

أَفْضَلُ الْأَلْوَانِ: بَعْضُ النَّاسِ يَظُنُّونَ بِأَنَّ الْأَلْوَانَ لِلتَّلْوِينِ أَوْ لِلرَّسْمِ أَوْ لِلتَّزْيِينِ فَقَطْ. **بهترین رنگها: برخی از مردم گمان می کنند که رنگها تنها برای رنگ آمیزی یا نقاشی کردن یا تزیین هستند** وَلَكِنْ هَلْ سَأَلْنَا أَنْفُسَنَا يَوْمًا: **ولی آیا روزی از خودمان پرسیده ایم:**

«هَلْ يُمْكِنُ مُعَالَجَةُ الْأَمْرَاضِ بِالْأَلْوَانِ؟ مَا هُوَ تَأْثِيرُ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلَفَةِ؟» **آیا درمان بیماری ها با رنگ ها ممکن است؟ تاثیر رنگهای مختلف چیست؟**

يَعْتَقِدُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ لِلْأَلْوَانِ تَأْثِيرًا عَلَيْنَا. إِنَّ أَحَبَّ الْأَلْوَانِ إِلَى الْعَيْنِ، الْأَلْوَانَ الطَّيِّبَةَ. **برخی از دانشمندان بر این باورند که رنگها بر ما تاثیر دارند. قطعاً محبوبترین رنگها برای چشم رنگهای هم و ن است** الَّتِي نَشَاهِدُهَا حَوْلَنَا فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهِيَ اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ وَاللَّوْنُ الْأَزْرَقُ السَّمَاوِيُّ **که شب و روز در پیرامون خودمان مشاهده میکنیم و عبارتند از: رنگ سبز و رنگ آبی آسمانی** ثُمَّ اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ مِثْلَ لَوْنِ بَعْضِ أَوْرَاقِ الْخَرِيفِ. **سپس رنگ زرد. مانند رنگ بعضی برگهای پاییزی.**

أَمَّا النَّوْرُ الْأَحْمَرُ، فَتَشْعُرُ بِالتَّعَبِ عِنْدَمَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ يَحْرُكُ الْأَعْصَابَ. فَقَانُونُ **اما رنگ قرمز، وقتی به آن نگاه میکنیم احساس خستگی میکنیم، زیرا اعصاب را تحریک میکند. پس در قانون** الْمُرُورِ يَسْتَعْدِمُهُ فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي بِحَاجَةِ إِلَى الْإِتْبَاهِ كَالْإِشَارَاتِ الْمُرُورِ؛ أَمَّا عَرَفُ **راهنمایی و رانندگی در جاهایی که نیاز به توجه دارد، مانند علامتهای راهنمایی و رانندگی آن را به کار میگیرند** النَّوْمِ، فَالْأَفْضَلُ فِيهَا اسْتِخْدَامُ الْأَلْوَانِ الْمُهْدِئَةِ لِلْأَعْصَابِ كَاللَّوْنِ الْبَنَفْسَجِيِّ. **اما اتاقهای خواب بهتر است که در آن رنگهای آرام بخش اعصاب مثل رنگ بنفش به کار گرفته شود.**

فيتامين (A): ویتامین آ

مِنْ فَوَائِدِ فَيْتَامِينِ «A» زِيَادَةُ وَزْنِ الْأَطْفَالِ وَ هُوَ مُفِيدٌ لِلْعَيْنِ وَ كَانَ الطَّيَّارُونَ فِي **از فواید ویتامین «آ» افزایش وزن کودکان است. این ویتامین برای چشم مفید است و خلبانها در** الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ يَتَنَاوَلُونَهُ قَبْلَ ابْتِدَاءِ الْغَارَاتِ اللَّيْلِيَّةِ وَ هَذَا **جنگ جهانی دوم پیش از آغاز حملات شبانه میخورند**

الْفَيْتَامِينُ مَوْجُودٌ فِي النَّبَاتَاتِ وَالْفَوَاكِهِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ كَالْمِشْمِشِ **و این ویتامین در گیاهان و میوه های زرد رنگ مانند زردآلو،** وَالْجَزْرِ وَ قِشْرِ الْبُرْتَقَالِ. **و الجزر و قشر پرتقال.**

هویج و پوست پرتغال موجود است





فیتامین (C): ویتامین ث

يُوجَدُ هَذَا الْفَيْتَامِينُ فِي الْحَلِيبِ الطَّازِجِ، وَلَكِنَّهُ لَا يُوْجَدُ فِي الْحَلِيبِ الْمَجْفَفِ وَ
 این ویتامین در شیر تازه وجود دارد، ولی در شیر خشک وجود ندارد
 الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَتَنَاوَلُونَهُ وَحْدَهُ، فِي أَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ يَحْدُثُ لَهُمْ ضَعْفٌ فِي السَّاقَيْنِ. وَ
 و کودکانی که فقط این را می خورند در بیشتر مواقع ناتوانی در ساقی ها برایشان اتفاق می افتد
 يُمَكِّنُ تَعْوِيضَ هَذَا النِّقْصِ فِي التَّغْذِيَةِ بِتَنَاوُلِ عَصِيرِ اللَّيْمُونِ أَوْ عَصِيرِ الْبُرْتَقَالِ.
 و جبران این کمبود در تغذیه با خوردن آب لیمو یا آب پرتغال ممکن می شود



با توجه به متن درس، درستی یا نادرستی جمله های زیر را معلوم کنید. ✓ ✗

درست نادرست



۱. كَانَ الطَّيَارُونَ فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ يَتَنَاوَلُونَ فَيْتَامِينَ «A»
 خلبانان در جنگ جهانی دوم قبل از شروع حملات شبانه ویتامین A می خورند
 قَبْلَ ابْتِدَاءِ الْغَارَاتِ اللَّيْلِيَّةِ.



۲. يُمَكِّنُ تَعْوِيضَ الضَّعْفِ فِي السَّاقَيْنِ فِي الْأَطْفَالِ بِتَنَاوُلِ الرُّزِّ.
 جبران ناتوانی ساقی های کودکان با خوردن برنج ممکن میشود.



۳. الْأَسْوَدُ أَفْضَلُ لَوْنٍ مُهْدِيٍّ لِلْأَعْصَابِ فِي غُرْفِ النَّوْمِ.
 رنگ سیاه برترین رنگ آرام بخش اعصاب در اتاق خواب است



۴. لَا يَعْتَقِدُ الْعُلَمَاءُ أَنَّ لِلْأَلْوَانِ تَأْثِيرًا عَلَيْنَا.
 دانشمندان به اینکه رنگ ها بر ما تاثیر دارد اعتقاد ندارند



۵. يُوْجَدُ فَيْتَامِينُ «C» فِي الْحَلِيبِ الطَّازِجِ.

ویتامین "سی" در شیر تازه گاو وجود دارد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قواعد درس نهم عربی نهم ساعت خوانی در زبان عربی

- **ساعت خوانی در زبان عربی:** در زبان عربی هنگام بیان ساعت، از اعداد ترتیبی مونث بر وزن الفاعلة استفاده می کنیم فقط در ساعت «یک» از عدد اصلی «الواحدة» استفاده می شود.
- کلمه پرسشی برای سوال از ساعت (کَم) به معنای چند می باشد. **کَم السَّاعَةُ الآن؟ الان ساعت چند است؟**
- در پایه هشتم ساعت خوانی به صورت ساعت کامل را آموختیم. ساعت ها از یک تا دوازده عبارتند از :
الواحدة (یک) - الثانية (دو) - الثالثة (سه) - الرابعة (چهار) - الخامسة (پنج) - السادسة (شش) - السابعة (هفت) - الثامنة (هشت) - التاسعة (نه) - العاشرة (ده) - الحادية عشرة (یازده) - الثانية عشرة (دوازده)
- قبل از ذکر ساعت از کلمه السَّاعَةُ استفاده می کنیم . مثال: **السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ مَمَاماً**
- اگر ساعت کامل باشد از پسوند «تماماً» استفاده می کنیم .
- می توانیم صبح یا ظهر یا شب بودن را بعد از عدد بنویسیم. مثال : **السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحاً**
السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ ظَهراً **السَّاعَةُ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ عِشَاءً**
- در قواعد درس نهم ساعت کامل به اضافه نیم و ربع و یک ربع به ساعت کامل را یاد می گیریم.
مثالها: نه و ربع: **التَّاسِعَةُ وَ الرَّبْعُ** ده و ربع: **العَاشِرَةُ وَ الرَّبْعُ**
یک و نیم: **الوَاحِدَةُ وَ النُّصْفُ** هشت و نیم: **الثَّامِنَةُ وَ النُّصْفُ**
یک ربع به سه: **الثَّالِثَةُ إِلَّا رُبْعاً** یک ربع به یازده: **الحَادِيَةَ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعاً**

نکته: در ساعت خوانی اعداد ترتیبی مونث بکار می بریم. به جز اول که بجاش عدد اصلی «واحدة» بکار می بریم

مفهوم دو حرف در ساعت خوانی: و : گذشته اِلا : مانده



ساعت خوانی

ساعت خوانی ← (الْخَامِسَةُ ٥ - الْخَامِسَةُ وَالرُّبْعُ ٥:١٥ - الْخَامِسَةُ إِلَّا رُبْعاً ٤:٤٥)

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟



یک ربع مانده به نه

الْتَّاسِعَةُ إِلَّا رُبْعاً.



نه و ربع

الْتَّاسِعَةُ وَالرُّبْعُ.



نه تمام

الْتَّاسِعَةُ تَمَاماً.

زیر هر تصویر زمان آن را بنویسید. (از نوشته‌های زیر استفاده کنید).

پنج تمام / الْخَامِسَةُ تَمَاماً / الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ / الثَّمَانَةُ وَالنِّصْفُ
 ده و ربع / الْدَّهْرُ وَالرُّبْعُ / الثَّلَاثَةُ إِلَّا رُبْعاً / السَّادِسَةُ إِلَّا رُبْعاً
 چهار و نیم / اَلرُّبْعَةُ وَالنِّصْفُ / الثَّمَانَةُ إِلَّا رُبْعاً / الْعَاشِرَةُ تَمَاماً
 هشت و نیم / اَلْحَامِسَةُ إِلَّا رُبْعاً / اَلثَّمَانَةُ وَالنِّصْفُ / اَلْعَاشِرَةُ إِلَّا رُبْعاً
 یک و ربع / اَلرُّبْعُ وَالرُّبْعُ / اَلثَّمَانَةُ وَالنِّصْفُ / اَلْعَاشِرَةُ إِلَّا رُبْعاً
 نه و ربع / اَلرُّبْعُ وَالرُّبْعُ / اَلثَّمَانَةُ وَالنِّصْفُ / اَلْعَاشِرَةُ إِلَّا رُبْعاً



الخامسة تماماً



الواحدة و الربع



الثامنة و النصف



الثالثة إلى ربعاً



السادسة إلى ربعاً



العاشرة و الربع



الرابعة و النصف



الثامنة إلى ربعاً



العاشرة تماماً

ساعت خوانى:

١. ساعت كامل:

مثال: الواحدة تماماً / الثانية تماماً / ...

٢. ساعت كامل به اضافة نيم و ربع:

مثال: الرابعة و النصف / الخامسة و الربع / ...

٣. يك ربع مانده به ساعت كامل:

مثال: السابعة إلى ربعاً / الثامنة إلى ربعاً / ...

ترجمه کنید.

ده و ربع	الْعَاشِرَةُ وَ الرَّبْعُ:	بازده تمام	الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ تَمَامًا:
یک و نیم	الْوَاحِدَةُ وَ النِّصْفُ:	دوازده تمام	الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ تَمَامًا:

توجه

در زبان ادبی عربی، هنگام بیان ساعت، عددهای ترتیبی مؤنث به کار می‌رود؛ جز در ساعت «یک» که «الْوَاحِدَةُ» گفته می‌شود.



التمرین

١ التمرین الأول:

توضیحات زیر، مربوط به کدام واژه‌ها از متن درس است؟



١. فَاكِهَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْبُرْتُقَالِ؛ وَلَكِنَّهَا أَصْغَرُ مِنْهُ. مِيوَةٌ أَيْ شَبِيهَةٌ بِرْتُقَالٍ وَلِي كَوَاجِحَتْرَازِ أَنْ.



٢. عَلَامَاتٌ لِلسَّائِقِ وَ الْعَابِرِ فِي الطَّرِيقِ: عَلَامَتٌ هَائِبَةٌ بَرَأَى رَانِنْدَه وَ عَابِرٌ دَرِ رَاهِ



٣. الْهَجُومُ بِالطَّائِرَةِ عَلَي الْعَدُوِّ فِي اللَّيْلِ: حَمَلَهٗ بِأَهْوَابِيمَا بَه دَشْمَن دَر سَبْتِ



٤. أَحْسَنُ صَفَةٍ لِلْحَلِيبِ: بَهْتَرِيْن وَ بِيْزْغِي بَرَأَى شِيْرِ

٥. اِسْمُ سَائِقِ الطَّائِرَةِ: اِسْمُ رَانِنْدَه هَوَابِيْمَا

٦. مَاءُ الثَّمَرِ: اَب مِيوَه



ليمون ليمون

علامت راهنمایی و رانندگی اِشَارَاتِ الْمَرُورِ

حملات شبانه غَارَاتِ لَيْلِيَّةٍ

تازه طَارِجٍ

خلبان طَيَّارٍ

عصاره میوه عَصِيْرِ الْفَاكِهَةِ



۲ التَّمْرِينُ الثَّانِي:

در جای خالی، رنگ مناسب بنویسید؛ سپس هر جمله را ترجمه کنید.

أخضر - أحمر - أزرق - أبيض - أصفر - أسود
سبز قرمز آبی سفید زرد سیاه



الْفَرَسُ الْاَسْوَدُ جَنْبَ سَاحِلِ الْبَحْرِ.

اسب سیاه کنار ساحل دریا است



هَذَا الْبُسْتَانُ الْاَخْضَرُ جَمِيْلٌ.

این باغ سبز زیباست



الرُّمَّانُ الْاَحْمَرُ فَاكِهَةٌ الْجَنَّةِ.

انار قرمز میوه ی بهشتی است



الطَّائِرُ الْاَزْرَقُ عَلٰى خَشْبَةٍ.

پرندۀ آبی روی چوب است



اللون الأبيض، علامة النظافة و الصفاء.

رنگ سفید، نشانه پاکیزگی و صفا است.



في العنب الـ أصفر فيتامينات كثيرة.

در انگور زرد ویتامین های بسیاری است.

٣ التمرين الثالث:

باتوجه به تصویر پاسخ دهید.

في الساعة السادسة مساءً / في الساعة الثانية عشرة

في الساعة الثامنة ليلاً / في الساعة التاسعة صباحاً



متى موعِدُ أذانِ الظُّهرِ؟
زمان اذان ظهر کی است؟

في الساعة الثانية عشرة

در ساعت دوازده



فرماندهان شهید و قاصد مقدس

متى تذهبون إلى ساحة الحرب؟
کی به میدان جنگ می روید

في الساعة السادسة مساءً

در ساعت شش بعدظهر



مَتَى تَذَهَبْنَ إِلَى الْمُتَحَفِ؟
کی به موزه می روید؟

فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا

در ساعت نه صبح

مَتَى تَتَنَاوَلُ عَشَاءَكَ؟
کی شامت را می خوری؟

فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ لَيْلًا

در ساعت هشت شب

٤ التَّمْرِينُ الرَّابِعُ:

در جای خالی کلمه مناسبی از کلمات زیر بنویسید. «دو کلمه اضافه است.»

بنوش هویج خستگی آرام بخش زرد آلو جبران کردن توجه
إشْرَبْ - الْجَزَّرَ - تَعَبَ - مُهْدِنَةٌ - الْمَشْمَشُ - تَعْوِيضٌ - الْأَنْتِبَاهُ

١. كَتَبَ الطَّبِيبُ لِلْمَرِيضِ حُبُوبًا **مُهْدِنَةً** لِمُعَالَجَةِ صُدَاعِهِ.
پزشک برای بیمار قرص های آرام بخش ، برای معالجه سر دردش نوشت.
٢. **إشْرَبْ** عَصِيرَ اللَّيْمُونِ وَ الْبُرْتَقَالِ لِصِحَّتِكَ. 🍊 🍋
رای سلامتی ات عصاره لیمو و پرتغال بنوش
٣. عِنْدَمَا نَنْظُرُ إِلَى النَّوْرِ الْأَحْمَرِ؛ نَشْعُرُ بِال**تَعَبٍ**.
هنگامی که به نور قرمز نگاه می کنیم احساس خستگی میکنیم. 😞
٤. إِنَّ **الْجَزَّرَ** مُفِيدٌ لِتَقْوِيَةِ الْعُيُونِ. 🥕
همانا هویج برای تقویت چشمها مفید است.
٥. تَمَّرَ **الْمَشْمَشُ** فِي بَدَايَةِ الصَّيْفِ. 🍑
میوه زردآلو در ابتدای تابستان است.



هر کلمه را به توضیح مناسب آن وصل کنید. «دو کلمه اضافه است.»

۱. النَّهَارُ روز	○	قُدْرَةُ عَرْضِ الْأَشْيَاءِ بِالْخُطُوطِ وَ الْأَلْوَانِ. قدرت عرضه کردن و نمایش چیزها با خطوط و رنگ ها	○
۲. الْمُتَحَفُ موزه	○	مَكَانٌ لِحِفْظِ الْأَثَارِ التَّارِيخِيَّةِ. مکانی برای نگهداری آثار تاریخی	○
۳. التَّلْوِينُ رنگ آمیزی	○	لَوْنٌ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ. رنگی که در آسمان صاف آشکار می شود	○
۴. الْعَامِلُ کارگر	○	صِفَةُ حَسَنَةِ اللَّحْلِبِ وَ الْفَاكِهَةِ. ویژگی خوب برای شیر و میوه	○
۵. الطَّازِجُ تازه	○	مَا بَيْنَ الصَّبَاحِ وَ اللَّيْلِ. ما بین صبح و شب	○
۶. الشَّاحِنَةُ کامیون	○	إِعْطَاءُ الْأَلْوَانِ لِشَيْءٍ. بخشیدن رنگ ها به چیزی / رنگ بخشیدن به چیزی	○
۷. الرَّسْمُ نقاشی کردن	○		
۸. الْأَزْرَقُ آبی	○		

کلمات مترادف و متضاد را معلوم کنید. = ، ≠

دریافت کرد	پرداخت کرد	بیا	برو	جنگ	صلح	بهتر	بیشتر
إِسْتَلَمَ = علامت ها	دَفَعَ ≠ علامت ها	تَعَالَ = ناگهان	إِذْهَبَ = ناگهان	حَرْبٌ = مرگ	صُلْحٌ = زندگی	أَحْسَنَ = کم شد	أَفْضَلَ = زیاد شد
إِشَارَاتٌ = علامات	بَغْتَةٌ = علامات	فَجَاءَ = زیبابی	زَيْبَابِي = زیبابی	مَوْتٌ = پوشاند	بِنِهَانٍ = پنهان کرد	وَرَعَ = پارسایی	تَقَوَّى = پارسایی
تَنَاوَلَ = خورد	أَكَلَ = خورد	قُبِحَ = زشتی	حُسْنٌ = زیبابی	سَتَرَ = پوشاند	شَادَى = شادی	وَرَعَ = سفید	تَقَوَّى = سیاه
رَسَبَ = مردود شد	نَجَحَ = موفق شد	إِعْطَاءٌ = دادن	أَخَذَ = گرفتن	فَرَحٌ = شادی	سُرُورٌ = شادی	أَبْيَضَ = سفید	أَسْوَدَ = سیاه
زَادَ = زیاد شد	قَصَّ = کم شد	يَنْقُصُ = کم می شود	يَزِيدُ = زیاد می شود	رَكِبَ = سوار شد	فَرُودَ = فرود آمد	صَغُرَ = خردسالی	كَبُرَ = بزرگسالی



كَنْزُ الْحِكْمَةِ

بخوانید و ترجمه کنید!

۱. أَلْعَدْلُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الْأُمَرَاءِ أَحْسَنُ، وَ السَّخَاءُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الْأَغْنِيَاءِ أَحْسَنُ، أَلْوَرَعُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الْعُلَمَاءِ أَحْسَنُ، أَلصَّبْرُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الْفُقَرَاءِ أَحْسَنُ، أَلتَّوْبَةُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الشَّبَابِ أَحْسَنُ، أَلْحَيَاءُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي النِّسَاءِ أَحْسَنُ.



عدالت نیکو است، ولی در فرماندهان نیکوتر است و بخشندگی نیکو است. ولی در ثروتمندان نیکو تر است، پارسایی نیکو است، ولی در دانشمندان نیکو تر است، صبر نیکو است، ولی در فقیران نیکو تر است، توبه نیکو است، ولی در جوانان نیکوتر است، شرم نیکو است، ولی در زنان نیکوتر است.

۱- النَّصُّ الْأَوَّلُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَ النَّصُّ الثَّانِي مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

۲. مَنْ كَثَرَ كَلَامَهُ كَثَرَ خَطْوُهُ، وَمَنْ كَثَرَ خَطْوُهُ قَلَّ حَيَاؤُهُ، وَمَنْ قَلَّ حَيَاؤُهُ قَلَّ وَرَعُهُ، وَمَنْ قَلَّ وَرَعُهُ مَاتَ قَلْبُهُ، مَاتَ قَلْبُهُ دَخَا النَّارَ



هر کس سخنش زیاد شود، خطایش زیاد میشود و هر کس خطایش زیاد شود، شرمش کم میشود و هر کس شرمش کم شود، پارسایی اش کم و هر کس پارسایی اش کم شود، قلبش می میرد و هر کس قلبش بمیرد وارد آتش (جهنم) می شود.

- ۱- خَطْوُهُ : خطایش (خَطَأُ + هُ)
- ۲- حَيَاؤُهُ : شرم او (حَيَاءُ + هُ)

– در اینترنت جست و جو کنید و متنی کوتاه به زبان عربی درباره خواص یکی از میوه ها بیابید.

عنب: انگور / رمان: انار / تفاح: سیب

– نام چه میوه هایی در سه کتاب عربی، زبان قرآن آمده است؟

نام کدام یک از آنها در قرآن آمده است؟

تین = انجیر



فی امان الله

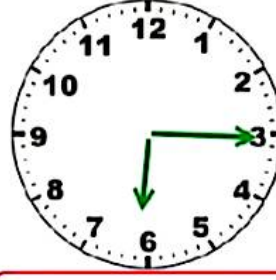




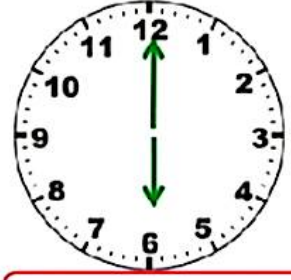
.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



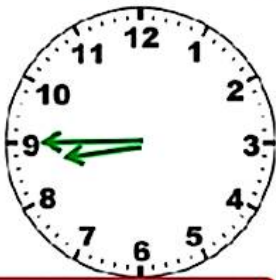
.....



.....



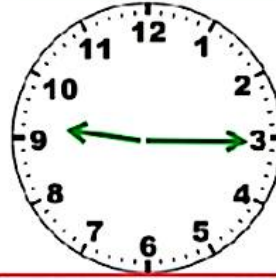
.....



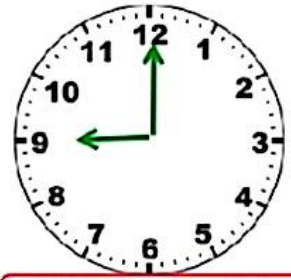
.....



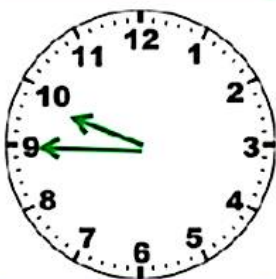
.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

هرگز اندوه کوچکی را نیز به قلب کسی وارد نکن
شاید به اندازه‌ی همان غم، با فرو ریختن
فاصله داشته باشد ...

فی امان الله