

نام آزمون: همگام ۱	برنام خالق مرتی	نام و نام خانوادگی:
زمان: ۶۰ دقیقه	علوی	درس / پایه: علوم و فنون ادبی ۳ / دوازدهم انسانی
تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۲/۰۷/۱۸	مؤسسه علمی آموزشی علوی	نام طراح: خانم گزمه
پاسخنامه علوم و فنون ادبی پایه دوازدهم		
ردیف		
۱	(الف) عارف قزوینی ب) روزنامه‌نگاری پ) بازگشت ادبی ت) خداوندانه (هر مورد ۵/۰ نمره) (درس اول) (متوسط)	
۲	(الف) صبای کاشانی (۵/۰ نمره) ب) رهایی شعر از انحطاط و تباہی اواخر دوره صفویه (۵/۰ نمره) – فتحعلی‌شاه قاجار (۵/۰ نمره) پ) مسمط (۵/۰ نمره) – ترجیع بند (۵/۰ نمره) ت) ایرج میرزا (۵/۰ نمره) ث) سعدی (۵/۰ نمره) – مسعود سعد (۵/۰ نمره) (درس اول) (متوسط)	
۳	(الف) گزینه «۴» – ب) گزینه «۲» – (درس اول) (متوسط) (هر مورد ۵/۰ نمره)	
۴	۱- محمدباقر میرزا خسروی – تاریخی ۲- قرن بیستم – سیاسی و اجتماعی ۳- میرزاده عشقی – نمایشنامه ۴- تاریخ بیداری ایرانیان – تحقیقات ادبی و تاریخی ۵- چرند و برند – نوشته‌های منتشر (درس اول) (متوسط) (هر مورد ۵/۰ نمره)	
۵	(الف) نادرست، فروغی بسطامی غزل را به سبک عراقی می‌سرود. ب) درست پ) درست (درست) لغتنامه متعلق به دهخدا است. احیاکننده نشر فارسی قائم مقام فراهانی است. (درس اول) (متوسط) (هر مورد ۵/۰ نمره)	
۶	دَمْ زَىْ گَهْ جَهْ اوْ يَضَهْ دَمْ هَا نَهْ جَهْ خُدَّهْ يَهْ وَهَهْ - - عَلَىْ عَلَىْ - عَلَىْ دَمْ دَىْ نَشْ خِيَّمَ كَاهْ جَزَهْ رَوْدَهْ جَهْهَرْ نُهَاهْ - - عَلَىْ عَلَىْ - عَلَىْ فعلان مفاعلن فعالتن مفاعلن (قطعیه هجایی (۵/۰ نمره) / نشانه‌های هجایی (۵/۰ نمره) / پایه‌های آوایی (۵/۰ نمره) / وزن شعر (۵/۰ نمره) (پایه دهم و یازدهم) (متوسط)	