

نام و نام خانوادگی:		برنام خرداند جان و خرد		نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه: علوم و فنون / یازدهم (انسانی)		<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px;"> <b>علوی</b> </div>		زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: آقای فردوسی				تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۰۸
پاسفنامه علوم و فنون پایه یازدهم				ردیف
۱	طلوع خورشید (۵/۰ نمره) (درس ۳ - تشبیه) (متوسط)			
۲	گزینه‌ی «الف» تشبیه بلیغ کلام را ادبی‌تر و زیباتر می‌کند. (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۳	الف) تشبیه فشرده (۵/۰ نمره) / ب) تشبیه گسترده (۵/۰ نمره) / ج) تشبیه فشرده (۵/۰ نمره) / د) تشبیه گسترده (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (آسان)			
۴	الف) ۱- ر می آید (۵/۰ نمره) / ۲- آ زین با ذر (۵/۰ نمره) / ۳- م دد خا هی (۵/۰ نمره) / ۴- ب زف روزی (۵/۰ نمره) ب) ۵- ن خا هَد (۵/۰ نمره) / خ لا صز (۵/۰ نمره) (درس ۲ - پایه‌های آوایی، تشخیص پایه‌های آوایی) (متوسط)			
۵	مشبه: زمین (۵/۰ نمره) / لقمه: مشبه‌به (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۶	گزینه «۱» (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۷	گزینه «۳» (۵/۰ نمره) (درس ۲ - پایه‌های آوایی - تشخیص پایه‌های آوایی) (آسان)			
۸	گزینه «۲» تعداد تشبیه بیت «۲»: چهار / تعداد تشبیه بقیه گزینه‌ها: سه (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۹	دومین پایه‌ی آوایی مصراع اول: عا ر ف حَق (عارف حق) (۵/۰ نمره) سومین پایه‌ی آوایی مصراع دوم: آخ ت ر زَخ (اختر رخ) (۵/۰ نمره) (درس ۲ - پایه‌های آوایی - تشخیص پایه‌های آوایی) (متوسط)			
۱۰	گزینه «۳» - در این دو گزینه، ۴ پایه آوایی و ۱۶ هجا وجود دارد. مورد ب: ۴ پایه‌ی آوایی و ۱۵ هجا دارد. مورد ج: ۳ پایه‌ی آوایی و ۱۲ هجا دارد. (۵/۰ نمره) (درس ۲ - پایه‌های آوایی - تشخیص هجا و پایه‌های آوایی) (دشوار)			
۱۱	گزینه «۳» - تشبیه بلیغ غیر اضافی (اسنادی) گزینه‌های دیگر: تشبیه بلیغ اضافی (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۱۲	الف) جام: مشبه‌به (۵/۰ نمره) / ب) خاموش و هنرناهی: وجه‌شبه (۵/۰ نمره) / ج) وش: ادات تشبیه (۵/۰ نمره) / د) بلم: مشبه (۵/۰ نمره) (درس ۳ - آرایه‌ی ادبی - تشبیه) (متوسط)			
۱۳	الف)			
	عَن كَ بُو تِی	رَا بِ حِك مَت	دَا م دَاد	
(هر مورد ۰/۲۵ نمره)				
ب)				
يَا رَ بَز عِر	فَان مَ رَا پِی	مَانِ اِی سَر	شَا ر دِه	
چَش مِ بِي نَا	جَانِ آ گَا	هَ دِلِ بِي	دَا ر دِه	
(هر مورد ۰/۲۵ نمره)				
(درس ۲ - پایه‌های آوایی - تشخیص پایه‌های آوایی) (متوسط)				