

نام و نام خانوادگی:	بر نام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۲
درس / پایه: علوم و فنون ادبی / یازدهم (انسانی)	علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: گروه مولفان علوی	مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۹/۰۴
ردیف	پاسفنامه علوم و فنون ادبی پایه یازدهم	
۱	الف) صنایع ادبی (۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی نثر) (آسان) ب) غزل (۵/۰ نمره) / تخلص (۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی شعر) (متوسط)	
۲	الف) مفتعلن (۵/۰ نمره) ب) فعلاتن (۵/۰ نمره) (پایه‌های آوایی - وزن عروضی) (آسان)	
۳	درهم آمیختگی مختصات نو و کهن (۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی شعر) (آسان)	
۴	رکن دوم مصراع اول بیت «الف»: تین ک گه عز (۵/۰ نمره) / رکن سوم مصراع دوم بیت «ب»: غ ها چن (۵/۰ نمره) (پایه‌های آوایی) (متوسط)	
۵	الف) زبانی (۲۵/۰ نمره) نثر (۲۵/۰ نمره) / ب) فکری (۲۵/۰ نمره) نثر (۲۵/۰ نمره) ج) زبانی (۲۵/۰ نمره) شعر (۲۵/۰ نمره) / د) فکری (۲۵/۰ نمره) شعر (۲۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی و فکری) (آسان)	
۶	الف) مستفعلن (۵/۰ نمره)      ب) --U- (۵/۰ نمره) ج) فعولن (۵/۰ نمره)      د) U-- (۵/۰ نمره) (پایه‌های آوایی - وزن واژه و نشانه‌های هجایی) (متوسط)	
۷	کتاب ظفرنامه شامی (۵/۰ نمره) (سبک عراقی) (آسان)	
۸	الف) ویژگی‌های زبانی: کوتاهی جملات / تکرار فعل / تکرار واژگان / کاربرد فراوان واژه‌های عربی مثل شریعت، انبیا، طریقت، حقیقت (ذکر دو مورد کافی است). (هر مورد ۵/۰ نمره) ب) ویژگی‌های فکری: توجه به عرفان (رواج روحیه عرفانی و اخلاقی) / بیان تفاوت مراتب شریعت و طریقت در عرفان / دعوت مخاطب به پیروی از گفتار و کردار پیامبران برای رسیدن به درجه‌ی حقیقت (ذکر دو مورد کافی است). (هر مورد ۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی و فکری) (متوسط)	
۹	گزینۀ «۲» وزن عروضی نشانه‌های هجایی صورت سوال و بیت گزینۀ «۲»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن (۵/۰ نمره) (پایه‌های آوایی - نشانه‌های هجایی) (متوسط)	
۱۰	امیرعلیشیر نوایی (۵/۰ نمره) / زبان ترکی (۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی نثر) (متوسط)	
۱۱	الف) هی چ کا رَز (۲۵/۰ نمره) ب) رَت ن بست (۲۵/۰ نمره) پ) خُس ک زو آ (۲۵/۰ نمره) ت) ثار می ما (۲۵/۰ نمره) ث) --U- (۲۵/۰ نمره) ج) فاعلاتن (۲۵/۰ نمره) (پایه‌های آوایی همسان) (متوسط)	
۱۲	جمله شماره‌ی ۴ (۲۵/۰ نمره) - شکل درست شماره ۴: در قرن ششم چنین مرسوم بود که برخی نویسندگان، آثار موجود را که به نثری ساده بود، به نثر فنی باز می‌نوشتند. (۲۵/۰ نمره) (سبک عراقی - ویژگی‌های ادبی نثر) (دشوار)	
۱۳	گزینۀ «۳» (۵/۰ نمره) - وزن عروضی صورت سوال: مفاعیلین مفاعیلین فعولن وزن عروضی ابیات «الف و پ و ت»: مفاعیلین مفاعیلین فعولن وزن عروضی بیت «ب»: مفاعیلین مفاعیلین مفاعیلین مفاعیلین (پایه‌های آوایی - وزن عروضی) (متوسط)	

نام و نام خانوادگی:	بر نام خداوند جان و خرد	نام آزمون: همگام ۲
درس / پایه: علوم و فنون ادبی / یازدهم (انسانی)	<b>علوی</b>	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: گروه مولفان علوی	مؤسسه علمی آموزشی علوی	تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۹/۰۴
ردیف	پاسفنامه علوم و فنون ادبی پایه یازدهم	
۱۴	گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - «ب»: شادی گرایی: سبک خراسانی / غم گرایی: سبک عراقی «پ»: باور به اختیار و اراده: سبک خراسانی / باور به قضا و قدر: سبک عراقی (سبک عراقی - ویژگی‌های فکری شعر) (دشوار)	
۱۵	گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - «از ویژگی‌های زبانی شعر عراقی، زیاد بودن لغات عربی است. مانند: اوج، سما، نور و ضیا گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به ترتیب با واژگان «همی»، «آیدون» و «مر» در کنار مفعول، رد می‌شوند. (سبک عراقی - ویژگی‌های زبانی شعر) (دشوار)	
۱۶	گزینه «۳» (۵/۰ نمره) - وزن درست بیت گزینه «۳»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن (پایه‌های آوایی همسان) (متوسط)	