

	بی نام تو نامه کی کنم باز دبیرستان دوره دوم دخترانه علوی	تمرین
	تمرینات درس مجاز (پایه دهم) سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰	تعداد صفحه : ۱
نام و نام خانوادگی :		کلاس :

الف) در بیت‌های زیر مجاز را بیابید: (حتماً پس از مشخص کردن واژه بنویسید که آن واژه مجاز از چیست اما نیازی به مشخص کردن نوع علاقه مجاز نیست)

- ۱- چو جام بیخودی نوشم به سان «اوحدی» جوشم/ کنون چون مست و بی هوشم، سزاوار خراباتم
- ۲- چگونه از خط حکم تو سر بگردانم/ که من مطیعم و حکم تو پیش بنده مطاع
- ۳- به گرد اندرون یافت کلباد را/ به گردن برآورد پولاد را (کلباد= نام پهلوانی است)
- ۴- نرم نتوانست کردن آن دل چون سنگ را/ گرچه خط سرنوشتم محو از آب دیده شد
- ۵- گفت پیغمبر که از باد بهار/ تن مپوشانید در لیل و نهار
- ۶- من آن نگین سلیمان به هیچ نستانم/ که گاه گاه بر او دست اهرمن باشد
- ۷- سپید شد چو درخت شکوفه‌دار سرم/ وزین درخت همین میوه غم است برم

ب) به تست‌های زیر پاسخ صحیح دهید:

- ۱- در همه گزینه‌ها، به جز گزینه کلمه مشخص شده دارای آرایه «مجاز» است؟
 الف) چو آشامیدم این پیمان را پاک/ درافتادم ز مستی بر سر خاک
 ب) آب و هوای فارس عجب سفله‌پرور است/ کو مهری که خیمه از این خاک برکنم؟
 ج) من گنگ خواب‌دیده و عالم تمام کر/ من عاجزم ز گفتن و خلق از شنیدنش
 د) آهن و سنگ آب شود ز آه دل غم‌خور من/ نرم نگردد دل تو وه چه عجب جانوری
- ۲- در کدام گزینه آرایه «مجاز» دیده نمی‌شود؟

- الف) برآشفت ایران و برخاست گرد/ همی هر کسی کرد ساز نبرد
- ب) زبان خامه ندارد سر بیان فراق/ وگر نه شرح دهم با تو داستان فراق
- ج) آرزو می‌کندم با تو شبی بودن و روزی/ یا شبی روز کنی چون من و روزی به شب آری
- د) نسیم صبح درآورد غنچه را بر حرف/ مرا نداد سخن رو به آن دهان هرگز
- ۳- در کدام یک از گزینه‌های زیر «مجاز» به کار نرفته است؟

- الف) ای بلبل شیرین زبان به گر نبندی آشیان/ در گلشنی کش باغبان صد منت از گلچین کشد
- ب) به باد ده سر و دستار عالمی یعنی/ کلاه‌گوشه به آیین سروری بشکن
- ج) دل گرفته من همچو ابر بارانی/ گشایشی مگر از گریه شبانه گرفت
- د) ای ببرده دل یک شهر به آراسته روی/ آفرین باد بر ایزد که چنان روی آراست