

۱- ارتباط معنای ابیات را مشخص کنید

هد و دولون آهو یا خوردند و آب
هد و ذوی خوردند از یک آخور

زین یلی سبین شد وزان شش کتاب
این یلی خالی و آن نیز پرازند

۲- در بیت‌های داده شده انواع حرف را مشخص کنید

بود بقای و روی را طوی ای

خوش نوای سبند، نو یا طوی ای

هد و دولون ز سبور خوردند از حمل

سب شد زان نقش و زان دید غسل

۳- با توجه به ابیات به سوالات پاسخ دهید

حمله عالم زین سبباً لغز شد

کم کی زابدال حق آناه شد

هد و دولون ز سبور خوردند از حمل

سب شد زان نقش و زین دید غسل

الف) معنی‌های مصرع اول و مصرع دوم بیت اول را بیابید

ب) تعداد تریات و معنی و اضافی بیت اول را مشخص کنید

ج) نوع حرف رجا را در بیت دوم مشخص کنید

د) مفهوم بیت آخر را بنویسید

۴- در شعر طوی و بقال طوی علت آن بودن سر دروش را چه می دانند؟

۵- با توجه به بیت "چون بی ابلیس آگم روی هست / پس به هردستی نشاید دادت"

جاهای خالی را پر کنید

الف) نقش دستوری ابلیس است

ب) لغات و جاس دارد

ج) چون حرف رجا است

د) عبارت نایب از است

۶- در بیت "چون بی ابله ای هست پرس به همدستی نشاید داد دست به
شاعر مخاطب را از هم نشینی با پسر افروزی بدخته داشته؟ چرا؟

۷- با توجه به ابیات به سوالات پاسخ دهید
در دمان بودی زنده جان دمان / نلته نفی با همه سودا دل

در خطاب آهی ناطق بدی / در نوحی طوطیان حادثی بدی

الف) نوع فعل "نفی" را مشخص کنید / با در بیت اول چند تریب و معنی وجود دارد؟
ب) نقش ناطق با لدا آله در بیت اقوم بیلین است؟

۸- نقش دستوری فارغ "در عبارات" "بدرمان بنیشت" فارغ خوابه و ش

۹- در حدیث از ابیات آرایه های خواسته شده را بنویسید
دید پرورش دمان و جامه چرب / بد سرش زد لشت طوی دل ز فربا

ایش بر جی کند و می لفت ای دریغ / بافتاب لغتم شد زید میغ
دست من گنبلت بودی آن ز حال / (تسبیح - نایب)
چون زدم من بد سر آن خوش ز حال / (حجاز - حباس)

۱۰- نوع را "را در بیت از زیر مقایسه کنید
هدیه ها را می داد هر دروش را

تا بیا بد نفی مرغ خوش را

۱۱- نقش دستوری لغات مشخص شده را بنویسید

جانک بد دروش زد نه هی فلال / تا نه با شرد نا اندر آید لوبه لفت
بدرمان بنیشت بد نو میدوار

مطعمی اندر لفت آمد در ز حال / می نغوند آن مرغ راه بر لون شلفت
بعد سه روز و شب حیران زوار