

۱ در میان واژه‌های داده‌شده، معنی چند واژه "درست" است؟

(نجابت: اصالت) (هژیر: شیر) (تقریظ: بزرگداشت) (فلق: فجر) (پدرام: آراستگی) (ویله: ناله) (شیراوژن: قهرمان‌شدن) (مئت: سپاس) (تزار: پادشاهان روم در گذشته)

- (۱) چهار  
(۲) پنج  
(۳) شش  
(۴) هفت

- کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۴۰۰  
کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۴۰۰  
کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۴۰۰  
کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۴۰۰

۲ کدام بیت "فاقد" مفهوم بیت زیر است؟

"چه وجود نقش دیوار و چه آدمی که با او سخنی ز عشق گویند و در او اثر نباشد"

- (۱) کسی کز عشق خالی شد فسرده است  
(۲) غلام عشق شو کاندیشه این است  
(۳) دلی که عشق نیازد ز سنگ خاره بود  
(۴) زنده نه آن است که جانی در اوست  
گرش صد جان بود بی‌عشق مرده است  
همه صاحب‌دلان را پیشه این است  
چه دولتی بود آن دل که عشق باره بود  
اوست که از عشق نشانی در اوست

کنکور سراسری زبان داخل ۱۴۰۰

۳ نقش قسمت‌های مشخص‌شده در ابیات زیر، به ترتیب، کدام است؟

"با بدان کم نشین که صحبت بد گرچه پاکی تو را پلید کند  
آفتابی بدین بزرگی را لگه ای ابر ناپدید کند"

- (۱) قید، مسند، نهاد، مفعول، قید  
(۲) قید، نهاد، مسند، مفعول، مسند  
(۳) مسند، نهاد، مسند، متمم، قید  
(۴) مسند، نهاد، نهاد، مفعول، مسند

کنکور سراسری زبان داخل ۱۴۰۰

۴ در متن زیر، چند "غلط املایی" یافت می‌شود؟

"تو در عجز رای و خبث طینت و غلبه‌آز و ضعف تدبیر بدان منزلتی که زبان از تفریر آن قاصر است و عقل در تصویر آن حیران. فایده مکر و حیلت تو مخدوم را این بود که می‌بینی و آخر وبال و تبعث آن به تو رسد و تو چون گل دورویی که هرکه را همت وصلت تو باشد دست‌هاش به خوار مجروح گردد و از وفای تو محظوظ نشود."

- (۱) یک  
(۲) دو  
(۳) سه  
(۴) چهار

کنکور سراسری علوم انسانی داخل ۱۴۰۰

معنی واژه های "زهی - صاحب‌دل - جفا - مرحمت" به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟  
 الف) ترسی که کسی نیز دل من برآید کس دل نرآید به ستم چون تو ربایی  
 ب) در نایسته احسان گشاده است به هرکس آنچه می بایست داده است  
 ج) دعا کرد بسیار و کرد آفرین فراوان بمالید رخ بر زمین  
 د) چو هنگام برگشتن شاه بود پدر زان سخن خود کی آگاه بود

- ۱) ب - الف - د - ج  
 ۲) ب - د - الف - ج  
 ۳) ج - الف - د - ب  
 ۴) ج - د - الف - ب

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۴۰۰

در کدام عبارت "غلط املایی" وجود دارد؟

- ۱) خورش خانه را به دست خوالیگران مشفق کارآزموده سپردند.  
 ۲) مرد خطاکار به سوگندی بلیغ و ضمانی وثیق وی را به خانه آورد.  
 ۳) از شمول معدلت و عموم مرحمت او روی به وطن معلوف بازنهاد.  
 ۴) فلان نعمتی بی قیاس دارد اگر به حاجت تو واقف شود در قضای آن توقف روا ندارد.

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۴۰۰

معنی واژه های (مفتاح - نمط - اوان - برزن) به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟  
 الف) در کوی نیکنمایی ما را گذر ندادند گر تو نمی پسندی تغییر کن قضا را  
 ب) دعای صبح و آه شب کلید گنج مقصود است بدین راه و روش می رو که با دلدار پیوندی  
 ج) وقت را غنیمت دان آن قدر که بتوانی حاصل از حیات ای دل یکدم است تا دانی  
 د) تو بندگی چو گدایان به شرط مزد مکن که خواجه خود روش بنده پروری داند

- ۱) ب - د - الف - ج  
 ۲) ب - د - ج - الف  
 ۳) د - ب - الف - ج  
 ۴) ج - ب - د - الف

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۴۰۰

مفهوم کلی همه ابیات با یکدیگر تناسب دارند، به جز:

- ۱) تو سلامت گزین که نام دلم از ملامت به هر زبان افتاد  
 ۲) عشق را روی در سلامت نیست راه عاشق به جز ملامت نیست  
 ۳) به جان و سر که نگردانم از وصال تو روی و گر هزار ملامت رسد به جان و سرم  
 ۴) بس ملامت‌ها که خواهد برد جان نازنین روز عرض از دست جور نفس ناپرهیزگار

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۶

"ناز پرورد تنعم نبرد راه به دوست عاشقی شیوه رندان بلاکش باشد"

- (۱) هزار سال تنعم کنی بدان نرسد که یک‌زمان به مراد کسیت باید بود
- (۲) باغ فردوس میارای که ما رندان را سر آن نیست که در دامن حور آویزیم
- (۳) مکن ملامت رندان و ذکر بدنامی که هرچه پیش تو ننگ است پیش ما نام است
- (۴) گر من از خار بترسم نبرم دامن گل کام در کام نهنگ است بیاید طلبید

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۶

"تو قد بینی و مجنون جلوه ناز تو چشم و او نگاه ناوک انداز" از کدام بیت، دریافت می‌شود؟

- (۱) دانه بی‌مغز کی گردد نهال؟ صورت بی‌جان نباشد جز خیال
- (۲) به هر نظر بت ما جلوه می‌کند لیکن کس این کرشمه نبیند که من همی‌نگرم
- (۳) هرکه بی‌سیرت خوب است نکو صورت جز همان صورت دیوار مپندارش
- (۴) فکرت من در تو نیست در قلم قدرت است کاو بتواند چنین صورتی انگیختن

کنکور سراسری علوم تجربی داخل ۱۳۹۴

"سعدی از سرزنش غیر نترسد هیهات غرقه در نیل چه اندیشه کند باران را"

- (۱) حسن هیهات است حق عشق را ضایع کند بلبان را از حدیث گل‌دهان پر گل شود
- (۲) عاشق پردل نمی‌اندیشد از زخم‌زبان سیل از دریا به خاری روی‌گردان کی شود؟
- (۳) تا بود ریشه قارون به زمین هیهات است که در این باغ نهالی ز کرم سبز شود
- (۴) سیل بیکار است چون از خود برآرد خانه آب نفس چون طغیان نماید بدتر از شیطان شود

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۵

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۵

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۵

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۵

در کدام دو عبارت غلط املائی وجود دارد؟  
 الف) به زودی بروم تا آن مخزول برانداخته آید.  
 ب) وزن رباعی مألوف تباغ است و متداول میان خاص و عام  
 ج) در شریعت شفقت و رأفت محظور شمردندی.  
 د) و دیگر رسایل و فصول از انواع به مطالعه همه محظوظ گشتم.

- ۱) ج - د  
 ۲) ب - د  
 ۳) الف - ب  
 ۴) الف - ج

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک داخل ۱۳۹۴

مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می‌شود؟  
 "بسوز ای دل که تا خامی، نیاید بوی دل از تو  
 کجا دیدی که بی‌آتش، کسی را بوی عود آید"

- ۱) از نگاه گرم روی یار را افروختیم  
 ما ز خامی عاقبت در آتش خود سوختیم  
 ۲) طمع خام نشد ز آتش حرمان پخته  
 گر به دوزخ برویم آرزوی حور کنیم  
 ۳) آتش نفسان قیمت میخانه شناسند  
 افسرده‌دلان را به خرابات چه کار است؟  
 ۴) گر برآرد عشق دود از خرمن ما گو برآر  
 چون خلیل از شعله باغ دلگشا دارد سپند

کنکور سراسری زبان خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری هنر خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری علوم تجربی خارج از کشور ۱۳۹۹

کنکور سراسری ریاضی و فیزیک خارج از کشور ۱۳۹۹

مفهوم بیت زیر از کدام بیت، دریافت می‌شود؟  
 "شمع جویی و آفتاب بلند  
 روز بس روشن و تو در شب تار"

- ۱) تو دو دیده فروبندی و گویی روز روشن کو؟  
 ز ند خورشید بر چشمت که اینک من، تو در بگشا  
 ۲) رو چشم جان را برگشا در بیدلان اندر نگر  
 قومی چو دل زیر زبر قومی چو جان بی‌پاوسر  
 ۳) آن جان و جهان آمد و آن گنج نمان آمد  
 وان فخر شهان آمد تا پرده درد ما را  
 ۴) تا دیده محو روی تو شد کامیاب شد  
 شبنم به آفتاب رسید آفتاب شد

کنکور سراسری هنر داخل ۱۳۹۸

"گذشتن" در کدام عبارت، معنای متفاوتی دارد؟

- ۱) پس وی را گفتند: شما را بشارت باد که دقیانوس گذشت و ما خدای پرستیم.  
 ۲) و جای هر کس در خدمت بارگاه و دیوان ضبط کردی تا از اندازه خویش نگذشتی.  
 ۳) خردمند آن است که دست در فناخت زند که برهنه آمده است و برهنه خواهد گذشت.  
 ۴) چون حال وی ظاهر است زیاده از این نگویم که گذشته است و غایت آدمی مرگ است.

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۴۰۰

علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۴۰۰

علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۴۰۰

عبارت زیر، با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟  
"با زهرخندی گفت: داد نزن؛ من گوش استماع ندارم لیمن تقول؟!"

- (۱) چو گشت آسمانم چنین گوش‌پیچ نباید برآوردن آواز هیچ
- (۲) ره به منزل نبرد راه ضلالت‌پیمای گرچه صدبار به گوش آیدش آواز جرس
- (۳) چشم من از خون شود از غم رواست کز تو چرا گوش وفا داشتم
- (۴) خنک مرد درویش با دین و هوش فراوان جهانش بمالیده گوش

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

مفهوم شعر "در زمانه سقوط و ویرانی جز تو کسی نمانده است" با کدام بیت، تناسب دارد؟

- (۱) چنین که از همه سو، دام راه می‌بینم به از حمایت زلفش، مرا پناهی نیست
- (۲) به خط بردم پناه، از آتش رویش، ندانستم عیار شعله نیلوفری، جان‌سوزتر باشد
- (۳) ز تاب پرتو روی تو، دیده صائب ز آفتاب قیامت، پناه می‌جوید
- (۴) جز کیش تو از ملت دیگر خیرم نیست ایمان من ای عشق، به ایمان تو بسته‌ست

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

مفهوم کدام بیت به عبارت زیر نزدیک است؟  
"درست است که اعمال ما، ما را می‌سوزاند ولی تابندگی ما از همین است."

- (۱) نه ایم آمده از پی دلخوشی مگر کز پی رنج و سختی‌کشی
- (۲) شعر من، زان سوزناک آمد که غم خاطر گوهرفشانم سوخته است
- (۳) دل به‌سختی بنهادم پس از آن دل به تو دادم هرکه از دوست، تحمل نکند عهد نیاید
- (۴) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود چون همی‌سوزد جهان از وی معطر می‌شود

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

در عبارت زیر، کدام آرایه ادبی وجود ندارد؟  
"آسمان را دیده‌ام که در انتظار سپیده‌دم می‌لرزید. ستاره‌ها، یک‌یک، رنگ می‌باختند. چمنزارها غرق در شب‌نم بودند."

- (۱) تشخیص
- (۲) مراعات نظیر
- (۳) کنایه
- (۴) حسن تعلیل

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

"تو را جنوب نامیدم / ای که ردای حسین را بر دوش / و خورشید کربلا را دربرداری / ای سرخ‌گل که فداکاری پیشه کردی / ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین / پیوند خورده‌ای"

- (۱) سه  
(۲) یک  
(۳) دو  
(۴) چهار

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

- (۱) باطلی گر حق کنم عالم مرا گردد مقَرّ  
ور حقی باطل کنم منکر نگردد کس مرا  
(۲) تو را که این‌همه بلبل نوای عشق زنده  
چه التفات بود بر ادای منکر زاغ  
(۳) صوفی مباحث منکر رندان می‌پرست  
کاندر پیاله پرتوی از حسن دوست هست  
(۴) این خطر را گر کسی منکر شد و باور نداشت  
رفت بر راه خطا و جان نهاد اندر خطر

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

- (۱) شور: هیجان - وجد - سرگشتگی  
(۲) تصوّر: خیال - تعقل - پندار  
(۳) تملک: دارا شدن - تصرف - مالک شدن  
(۴) بینش: بصیرت - نگاه - آگاه

علوی علوم انسانی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی علوم تجربی دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹  
علوی ریاضی و فیزیک دهم آزمون شماره ۹ ۱۳۹۹

الف) می‌ترسم از آنچه طراران او را بر کاری تشویق کنند که اواخر آن به ندامت و حسرت کشد و مورد عتاب و تندی ملک قرار گیرد.  
ب) در محاسن اخلاق تو درنخورد که حق هجرت من ضایع‌گزار و مرا نومید از این در بازگردانی.  
ج) هوا بر احوال ایشان غالب و خطا در احوال ایشان ظاهر و نیک و بد و خیر و شر نزدیک ایشان یکسان.  
د) طالب باطل را مخذول باید پنداشت و هر که کارها بر قضیت عقل پردازد از پشیمانی فارغ آید.

- (۱) الف - ب  
(۲) الف - ج  
(۳) ج - د  
(۴) ب - د

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - علیرضا جعفری  
تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

"گفتا به عزت عظیم و صحبت قدیم دم برنیارم و قدم برندارم مگر آن گه که سخن گفته شود بر عادت معلوف و طریق معروف که آزردن دوستان چهل است و کفارت یمین سهل و خلاف راه ثواب است و نغز رای اولوالالباب که ذوالفقار علی در نیام و زبان سعدی در کام."

- (۱) یک  
(۲) دو  
(۳) سه  
(۴) چهار

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

(الف) از آخور حضيض طمع بازکش عنان  
تا شهسوار اوج فلک بوسدت رکاب  
(ب) سود غارت‌زدگی‌های غمت را نازم  
که نفس می‌رود و آه رسا می‌آید  
(ج) آفتاب جذبه تو شبنم اشباح را  
در زمانی از زمین تا آسمان انداخته  
(د) فزاش عبادتکده راهب دیریم  
سقای سر کوی خرابات مغانیم  
(ه) بی‌صبر بود و بی‌حیل خود را بکشت او از اجل  
گر صبر کردی یک‌زمان رستی از او آن بدلقا

- (۱) یک  
(۲) دو  
(۳) سه  
(۴) چهار

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - مهدی نظری  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

- (۱) زر ز معدن سرخ‌روی آید برون  
صحبت ناجنس کردش روی‌زرد  
(۲) دیگ این‌سان سیاه‌روی نبود  
شد سیه‌روز از سیاهی دود  
(۳) همه‌کس همنشین توست جز من  
که مرگم همنشین زندگانی است  
(۴) باش خود در طواف اهل خرد  
که ز نادان نژاد جز نادان

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - مهدی نظری  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

توصیف حال خواجه عبدالله در عبارت: "نه آنچه دارم، دانم و نه آنچه دانم، دارم" در کدام بیت دقیق‌تر تکرار شده است؟

- (۱) بی‌خود شده‌ام سرگشته و حیرانم گاهیم بسوزد پر گاهی سر و پر سازد
- (۲) آن عجب نیست که سرگشته بود طالب دوست عجب این است که من واصل و سرگردانم
- (۳) گاه حیران گردم از سودای خویش گاه سیر آیم ز سر تا پای خویش
- (۴) ای بسا کس کاندین ره بازماند دائماً سرگشته این راز ماند

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

مفهوم عبارت "در انتظار خدا بودن، یعنی درنیافتن اینکه او را هم‌اکنون در وجود خود داری." از کدام بیت دریافت می‌شود؟

- (۱) در میان بحر اگر بنشسته‌ام طمع در آب سبو هم بسته‌ام
- (۲) ز سایه در پی آن مه رقیب می‌فکند هزار داغ به دل ز آفتاب دارم من
- (۳) بازدان کز پی چه می‌پویی چون ندانسته‌ای چه می‌جویی؟
- (۴) تو از عطار بشنو کانچه اصل است برون نی از تو و همسایه‌ت دوست

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

تعداد "ترکیب‌های وصفی" در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) دوست گر با ما بسازد دولتی باشد عظیم ور نسازد می‌بباید ساختن با خوی دوست
- (۲) خلاص بخش خدایا همه اسیران را مگر کسی که اسیر کمند زیبایی است
- (۳) صد سفره دشمن بنهد طالب مقصود باشد که یکی دوست بباید به ضیافت
- (۴) تو در میان خلایق به چشم اهل نظر چنان‌که در شب تاریک پاره نوری

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم



- (۱) محل پذیرایی، ضمانت‌کننده، مرد کامل، طلب رحم  
 (۲) برکه، کفیل، مردان کامل، رحم خواستن  
 (۳) آبگیر، ضمانت‌شونده، مردان کامل، درخواست گذشت  
 (۴) آبگیر، کفیل، مردان خدا، رحم کردن

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری  
 تستر علوم تجربی دهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دهم

کدام بیت با عبارت "به شامگاه، چنان بنگر که گویی روز بایستی در آن فرومیرد و به بامداد پگاه چنان که گویی همه‌چیز در آن زاده می‌شود." تناسب دارد؟

- (۱) بعد از شب‌تار آمدن روز توان دید / این روز که اندر شب‌تار است ببینید  
 (۲) رایت‌ار سرمه‌کش دیده‌اندیشه شود / در شب‌تار توان دید پی‌پای خیال  
 (۳) به گوش‌زاغ نواهای زاغ دلخواه است / به چشم‌خویش زغن بلبل سحرگاه است  
 (۴) در سواد دیده‌ما عیب می‌گردد هنر / سنگ‌گوهر می‌شود در پله‌میزان ما

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری  
 تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

شاعر در کدام گزینه به مفهوم عبارت زیر اشاره می‌کند؟

"سنگ بزرگی را که بر گور فاتح چین نهاده بودند، برداشتند؛ ولی تیمور ناگهان بر خود لرزید و روی برگردانید: گور ستمگر غرق در خون بود."

- (۱) مرا چنین منگر دورمانده زان سر زلف / بسا که فاتح چین بود با وی انگشتم  
 (۲) نه تا ابد رود این خون دل به کام کسان / سیاه‌روی دو عالم شود ستم‌گستر  
 (۳) می‌کند چرخ ستمگر به شکرخنده حساب / لب مخمور به خمیازه اگر باز کنم  
 (۴) شب‌ها منم ز غمزه او غرق خون ناب / این ماجرا به نرگس خودکام او بگوی

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری  
 تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

کدام گزینه ابیات هم‌مفهوم را به‌درستی بیان کرده است؟

- الف) چون که در تن جان نباشد، صورتش را ذوق نیست  
چون نباشد نان و نعمت صحن و سینی سود نیست
- ب) چه وجود نقش دیوار و چه آدمی که با او  
سخنی ز عشق گویند و در او اثر نباشد
- ج) آدمی‌صورت اگر دفع کند شهوت نفس  
آدمی‌خوی شود، ورنه همان جانور است
- د) فرشته‌ای تو بدین روشنی نه آدمی‌ای  
نه آدمی است که بر تو نظر نیندازد

- (۱) ب - ج  
(۲) ب - د  
(۳) الف - د  
(۴) الف - ج

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم انسانی دوازدهم

تستر علوم تجربی دوازدهم

تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

از میان آثار زیر به ترتیب چند اثر به نظم نگاشته شده و نام مؤلف چند اثر نادرست است؟

- (مثل درخت در شب باران: م. سرشک) (تمهیدات: شهاب‌الدین سهروردی) (قصه شیرین فرهاد: عیسی سلمانی لطف‌آبادی) (کلیله و دمنه: نصرالله منشی) (سه پرسش: آندره ژید)  
(مزار شاعر: فرانسوا کوپه) (لطایف الطوائف: فخرالدین علی صفی) (مثنوی: مولوی)

- (۱) دو - چهار  
(۲) یک - چهار  
(۳) دو - پنج  
(۴) یک - پنج

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم انسانی دوازدهم

تستر علوم تجربی دوازدهم

تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

معانی ذکرشده در برابر کدام واژه همگی صحیح هستند؟

- (۱) حرمت: آبرو، ارجمند، احترام  
(۲) مرحمت: احسان، لطف، مهربان  
(۳) طبیعت: خو، عادت، طبع و سرشت  
(۴) خودرو: خودرأی، خودسر، لجاجت

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی‌الدین - مهدی نظری

تستر علوم انسانی دوازدهم

تستر علوم تجربی دوازدهم

تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

در متن زیر، چند نادرستی املائی یافت می‌شود؟

- "گفتا به عزت عظیم و صحبت قدیم دم برنیارم و قدم برنذارم مگر آنکه که سخن گفته شود بر عادت معلوف و طریق معروف که آزدن دوستان جهل است و کفارت یمین سهل و خلاف راه ثواب است و نغز رای اولوالالباب که ذوالفغار علی در نیام و زبان سعدی در کام."

- (۱) یک  
(۲) دو  
(۳) سه  
(۴) چهار

تالیفی مرتضی کلاشلو - حنیف افخمی ستوده - شاهین شاهین زاد - امیر افضل

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

- (۱) رفتی از چشم و حاضر است خدای که نه‌ای غایبم ز پیش ضمیر  
 (۲) جمال بی‌مثال او عیان است نظر فرما تو در اعیان عالم  
 (۳) جلوه‌گاه رخ او دیده من تنها نیست ماه و خورشید همین آینه می‌گردانند  
 (۴) دلدار دل‌افکاران غم‌خوار جگرخواران یاری ده بی‌باران هر جا همه او دیدم

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

مفهوم مقابل بیت: "فواره‌ها که یخ زده بودند وا شدند در ناگهان ظهر زمستان رها شدند" در کدام مصراع شعر "نزار قبانی" دیده می‌شود؟

- (۱) تو را پاک و پاکیزه و ارجمند و توانا نامیدم.  
 (۲) تو را عطری نامیدم که در غنچه‌ها خانه دارد.  
 (۳) تو را سپیده‌دمی در انتظار زاده شدن نامیدم.  
 (۴) تو را انقلاب و شگفتی و تغییر نامیدم.

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

مفهوم مصراع "من گوش استماع ندارم لمن تقول" در چند بیت زیر تکرار شده است؟

- هر که را مشک نصیحت سود نیست لاجرم با بوی بد خو کردنی است  
 - یک نصیحت از سر صدق جهانی ارزد مشنو ار در سخنم فایده دو جهانی نیست  
 - همین نصیحت من شنو و نیکی کن که دانم از پس مرگم کنی به نیکی یاد  
 - نصیحت کارگر نبود غریق عشق را بیدل به دریا احتیاج در نباشد گوش ماهی را

- (۱) ۱  
 (۲) ۲  
 (۳) ۳  
 (۴) ۴

تالیفی امیر افضل - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

"کند هم صحبت بد در نظرها خوار نیکان را  
پر طاووس را پا آرد از زیندگی بیرون"

- (۱) ای دل ملال گوشهٔ عزلت هزاربار بهتر ز همنشینی هر یار و آشناست
- (۲) پر طاووس به صد رنگ برآید هرروز پای طاووس در این دایره بر حال خود است
- (۳) نکوز چشم دل از صحبت بدان افتد شکر ز تلخی بادام از دهان افتد
- (۴) وحشت تنهایی از هم صحبت بد خوش‌تر است سر به صحرا می‌نهم چون عاقلی پیدا شود

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

مفهوم کدام بیت در مقابل آن "درست" آمده است؟

- (۱) ما را نظر به خیر است از حسن ماهرویان هر کاو به شر کند میل او خود بشر نباشد (تغییرناپذیری ذات)
- (۲) گداز سنگ آهن را در آتش دیدم و گفتم سزای آن‌که چون جان در بغل پرورده دشمن را (حلم و بردباری)
- (۳) کامل عیار نیست به میزان دوستی هرکس که هم‌خمار نگردد به هم‌شراب (دوری از همنشین بد)
- (۴) آن گوی که طاقت جوابش داری گندم نبری به خانه چون جو کاری (از ماست که بر ماست)

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

در کدام گزینه نقش واژه‌های مشخص‌شده در بیت زیر، به ترتیب، صحیح ذکر شده است؟

"ای ماه سر نهاده از مهر بر زمینت صد مشتری درخشان از زهرهٔ جبینت"

- (۱) نهاد، مضاف‌الیه، نهاد، مسند
- (۲) منادا، مضاف‌الیه، نهاد، صفت
- (۳) منادا، متمم، نهاد، مسند
- (۴) نهاد، مفعول، متمم، صفت

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

موجی را که قانون مصونیت سیاسی نظامیان آمریکایی برانگیخت دیگر نمی‌شد با هیچ گونه وصله‌ای به روس‌ها چسباند. طبق این قانون سربازان و سرجوخه‌ها و افسران آمریکایی از هرگونه مصونیتی برخوردار بودند و اگر جرمی مرتکب می‌شدند، مقامات حق بازپرسی و تعرض نداشتند."

- (۱) شش - چهار  
(۲) هشت - پنج  
(۳) هفت - پنج  
(۴) پنج - چهار

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

تعداد استعاره‌های کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) ای دل نگفتمت که سر از سنبلش مپیچ کافی از آن کمند چو خواجه در اضطراب  
(۲) بت ضحاک من آن مه که به رخ جام جم است آن دو افعی سیه بر سر و دوشش نگرید  
(۳) تا تو در چشم منی از لب سرچشمه چشم لاله می‌چینم و در لحظه دگر می‌روید  
(۴) مردم چشم من از بهر نثار قدمت ای بسا در که در این قصر دو در گردآورد

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

آرایه‌های ذکرشده در مقابل همه ابیات صحیح است به جز .....

- (۱) رخ همچون قمر بنما ز زلف همچو شب ای جان که تا گردد به نزد خلق عذر عاشقان روشن (استعاره، ایهام تناسب)  
(۲) ز حسنت نور رو کم گشت مر خوبان عالم را چو شد خورشید پیدا مه نباشد آن چنان روشن (اسلوب معادله، ایهام)  
(۳) چو اندر دل قدم زد عشق، انده‌خانه دل را به‌سان دست موسی شد ز پایش آستان روشن (تشبیه، تلمیح)  
(۴) وگر از ابر لطف تو به من بر سایه‌ای افتد چو خورشید یقین گردد دل من بی‌گمان روشن (پارادوکس، مراعات نظیر)

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

- ۱) "سه پرسش" داستانی کوتاه اثر لئو تولستوی است که در حوزه ادبیات جهان می‌گنجد.
- ۲) داستان "طوطی و بقال" در دفتر اول مثنوی معنوی اثر منظوم مولوی آمده است.
- ۳) "لطایف الطوائف" اثری طنز از فخرالدین علی صفی و به‌گونه‌ای نثر آمیخته به نظم است.
- ۴) منظور از "سرزمین" در شعر "سپیده‌دم" نزار قبّانی از کتاب "سمفونی پنجم جنوب"، کشور لبنان است.

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

در کدام گزینه، واژگانی که درست معنی شده‌اند دیده می‌شود؟

الف) لگام: ترک‌بند اسب - ب) برین: برتر - پ) چنبر: محیط دایره - ت) اکتفا: کفایت - ث) منحصر: محدودیت - ج) نثار: افشاندن

- ۱) "ب"، "پ"، "ج"
- ۲) "الف"، "ت"، "ث"
- ۳) "الف"، "ب"، "پ"
- ۴) "ب"، "ج"، "ث"

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

معنی چند واژه در کمانک مقابل آن نادرست آمده است؟

"قهر (غضب)، سفاهت (نعره و فریاد)، اوان (هنگام)، تقریر (نوشتن)، دوات (جوهر)، معاصی (گناهان)، مندرس (کهنه)، ندامت (متأسف)، استرحام (طلب رحم کردن)، متداول (خوگرفته)"

- ۱) دو
- ۲) سه
- ۳) چهار
- ۴) پنج

تالیفی امیر افضلی - شاهین شاهین زاد - افشین محی الدین - علیرضا جعفری

تستر علوم انسانی دهم

تستر علوم تجربی دهم

تستر ریاضی و فیزیک دهم

- (۱) جانا دلم چو عود بر آتش بسوختی      وین دم که می‌زنم ز غمت دود مجمر (آتشدان) است  
 (۲) مر تو را هر زخم کاید ز آسمان      منتظر می باش خلعت بعد از آن  
 (۳) چون گرانی را اساس راحت است      تلخ‌ها هم پیشوای نعمت است  
 (۴) بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو      کجا دیدی که بی آتش کسی را بوی عود آمد

تستر علوم انسانی دهم  
 تستر علوم تجربی دهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دهم

در متن زیر به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی می‌یابید؟

"به فتوای همان فقیه درباری و امضای خلیفه هوسران و سست‌نهاد، پس از تحمل شکنجه‌های هولناک و تازیانه‌های فراوان، دست و پا و اعضای بدنش را به تیغ قهر و کینه، بریدند."

- (۱) ۱۰ - ۵  
 (۲) ۶ - ۵  
 (۳) ۶ - ۶  
 (۴) ۱۰ - ۶

تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

در کدام عبارت زیر غلط املائی به کار نرفته است؟

- (۱) بازگشت به عالم غیب که مقام ثواب و عقاب است و اشارت کجایی به لامکان نرسد.  
 (۲) از اینجا هرچه به تبع گران‌تر است زیر آمد و هرچه سبک‌تر، بالا  
 (۳) دوستی دنیا از بهر چه آفریده‌اند و حرص و آز بر مردم چرا قالب است؟  
 (۴) خردمند از بهر صلاح خود، فساد دیگری نخواهد و خاسته را بر خرسندی نگزیند.

تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

"غیبت نکرده‌ای که شوم طالب حضور / پنهان نگشته‌ای که هویدا کنم تو را"

- (۱) به معنی چون‌که غایب گشتی ای یار / برون رفتی یقین از جمع احرار
- (۲) جمله عالم فتنه و غوغای اوست / در همه‌جا منزل و مأوای اوست
- (۳) هجوم جلوۀ یار است دژه تا خورشید / به حیرتم من بیدل دل از که برگیرم
- (۴) در مظاهر مظهري ظاهرشده در چشم ما / دیده بگشا تا ببینی نور او در این‌وآن

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

- (۱) بانگ جرس ز خوبی یوسف چه آگه است؟ / در کنه ذات حق نرسد قیل‌وقال‌ها به چشم عشق توان دید روی یوسف جان را  
وهم و قیاسی
- (۲) ای زورمند روز ضعیفان سپه مکن / خونابه می‌چکد همی از دست انتقام هرکجا آورد سپاه تو زور  
پیل پنهان شود به خانۀ مور
- (۳) چون قضا آید نبینی غیر پوست / دشمنان را بازنشناسی ز دوست دم تیغ قضا از چین ابرو برنمی‌گردد  
ندارد حاصلی دلگیر از حکم قضا بودن
- (۴) جوابش داد کان جسمی که جان یافت / ز دست مرگ نتواند امان یافت چو من زنده هرگز مبادا کسی  
که مرگش به از زندگانی بسی

تستر علوم انسانی دهم  
تستر علوم تجربی دهم  
تستر ریاضی و فیزیک دهم

- (۱) در ذات تو کی رسند جان‌ها / چون غرقه شدند در صفات
- (۲) طرب ای بحر اصل آب حیات / ای تو ذات و دگر مهان چو صفات
- (۳) هرکه در اصل، بدنهاد افتاد / هیچ نیکی از او مدار امید
- (۴) این عالم مرده سوی من نام است / و آن عالم زنده ذات بس والا

تستر علوم انسانی دوازدهم  
تستر علوم تجربی دوازدهم  
تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم



- (۱) همه قبیله من عالمان دین بودند  
 (۲) زاهد بودم ترانه‌گویم کردی  
 (۳) سجاده‌نشین باوقاری بودم  
 (۴) القصه به صد کرشمه و ناز مرا
- مرا معلم عشق تو شاعری آموخت  
 سرفتنه بزم و بادهجویم کردی  
 بازیچه کودکان کویم کردی  
 عاشق کردی و سر به صحرا دادی

تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

کدام گزینه، دو بیت مرتبط را به‌درستی بیان کرده است؟

- الف) دل چو معمور شد از داغ، شود گنج گهر  
 ب) خار ارچه جان بکاهد، گل عذر آن بخواهد  
 ج) دنیا به چه کار آید و فردوس چه باشد؟  
 د) حافظ از باد خزان در چمن دهر مرنج
- سر چو از درد گرانبار شد افسر گردد  
 سهل است تلخی می در جنب ذوق مستی  
 از بارخدا به ز تو حاجب نتوان خواست  
 فکر معقول بفرما، گل بی‌خار کجاست

- (۱) الف - ب  
 (۲) ب - د  
 (۳) الف - ج  
 (۴) د - ج

تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم

غلط املایی در همه گزینه‌ها یافت می‌شود به‌جز:

- (۱) مولانا دردم گفت: حالیا فتوحات زکی به از فتوحات مکی است و به سماع برخاست.  
 (۲) مولانا به کزات اندیشه را نکوهیده و به مضمت آن پرداخته است.  
 (۳) هیچ‌یک از اعمال عاشق، معلل قرض و کسب نتیجه نیست.  
 (۴) عارفان باده عشق را در غالب رفتار و گفتار خود به آنان تعارف می‌کنند.

تستر علوم انسانی دوازدهم  
 تستر علوم تجربی دوازدهم  
 تستر ریاضی و فیزیک دوازدهم