

نام و نام خانوادگی:		به نام خالق متی  مؤسسه علمی آموزشی علوی	نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه:			زمان: ۷۵ دقیقه
فارسی ۳ / دوازدهم ریاضی، تجربی و انسانی			تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
نام طراح: خانم اخگری		سوالات فارسی پایه دوازدهم	
ردیف			
<b>الف) قلمرو زبانی (۵ نمره)</b>			
۱	معنی واژه مشخص شده در عبارت «و واصفان <u>حلیه</u> جمالش به تحیر منسوب»	۰/۲۵ نمره	
۲	معنای کدام واژه نادرست است؟ (۱) مستور: پوشیده، پنهان (۲) مَلِک: پادشاه، خداوند (۳) حریف: رقیب، دشمن (۴) فسرده: یخ زده، منجمد	۰/۲۵ نمره	
۳	واژه «هم آوا» را در عبارت زیر بیابید و مترادف آن را بنویسید. «منت خدای عز و جل که طاعتش موجب قربت است.»	۰/۵ نمره	
۴	کدام واژه جزء معانی کلمه مشخص شده نیست؟ بنشین به یکی <u>کبود اورند</u> (آونگ = سریر = اورنگ = تخت پادشاهی)	۰/۲۵ نمره	
۵	املاي درست را در جمله‌های زیر انتخاب کنید. الف) تو نماینده فضلی، تو سزاوار (ثنایی = سنایی). ب) گفت: «می‌باید تو را قط خانه (قاضی = غازی) برم.» ج) گویند که (بتی = بطی) در آب روشنایی ستاره می‌دید.	۰/۷۵ نمره	
۶	نوع حذف را در موارد زیر مشخص کنید. الف) گفت: «نزدیک است والی را سرای آنجا شویم» گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست» ب) فکری ای هم وطنان در ره آزادی خویش / بنمایید که هر کس نکند مثل من است	۰/۵ نمره	
۷	با توجه به بیت‌های زیر، درستی یا نادرستی هر یک از موارد داده شده را تعیین کنید. «ای مادر سر سپید، بشنو / این پند سیاه‌بخت فرزند بگرای چو ازدهای گرز / بخروش چو شرزه شیر ارغند» الف) در گروه اسمی «شرزه شیر ارغند» واژه شیر هسته است. ب) ترکیب «مادر سر سپید» وصفی و ترکیب «سیاه‌بخت فرزند» اضافی است.	۰/۵ نمره	
۸	در عبارت «چون برسیدم بوی گلیم چنان <u>مست</u> کرد که دامنه از دست برفت» الف) جمله «پایه» یا «هسته» را مشخص کنید. ب) نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را، به ترتیب بنویسید.	۰/۵ نمره	
۹	با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید. «مکر او معکوس و او سر زیر شد / روزگارش برد و روزش دیر شد» الف) نهاد سومین جمله را مشخص کنید. ب) «او» به ترتیب در نقش‌های ..... و نهاد به کار رفته است. ج) نقش ضمیر پیوسته «ش» در «روزگارش برد» ..... است. (مفعول = مضاف‌الیه)	۰/۷۵ نمره	

نام و نام خانوادگی:		به نام خالق متی  مؤسسه علمی آموزشی علوی	نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه:			زمان: ۷۵ دقیقه
فارسی ۳ / دوازدهم ریاضی، تجربی و انسانی			تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
نام طراح: خانم اخگری			
ردیف	سوالات فارسی پایه دوازدهم		بارم
۱۰	کدام کلمه هم مضاف است و هم موصوف؟ «تو مشت درشت روزگاری / از گردش قرن‌ها پس افکند»		۰/۲۵ نمره
۱۱	ترکیب وصفی و اضافی را در بیت زیر مشخص کنید. «پنهان مکن آتش درون را / زین سوخته جان، شنو یکی پند»		۰/۵ نمره
<b>(ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)</b>			
۱۲	ابیات زیر را به شکلی درست کامل کنید. الف) ..... / آن‌گه رسی به خویش که بی‌خواب و خور شوی ب) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر / .....		۱ نمره
۱۳	در کدام جمله سجع دیده می‌شود؟ الف) بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت. ب) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی‌دریغش همه جا کشیده		۰/۲۵ نمره
۱۴	کدام بیت حسن تعلیل دارد؟ حسن تعلیل آن را توضیح دهید. الف) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهر دل بند ب) شو منفجر ای دل زمانه / وان آتش خود نهفته میسند		۰/۵ نمره
۱۵	جای خالی را با واژه‌های مناسب پر کنید. الف) واژه مشخص شده در بیت «نی حریف، هر که از یاری برید / پرده‌هایش، پرده‌های ما را درید» آرایه ادبی ..... دارد. ب) فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد. واژه ..... استعاره مصرحه است. ج) مستمع صاحب سخن را بر سر کسار آورد / غنچه خاموش بلبل را به گفتار آورد؛ آرایه مشخص و مهم ..... دارد.		۰/۷۵ نمره
۱۶	در تشبیه موجود در بیت زیر «مشبه» کدام است؟ «بر کن زبن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم برکند»		۰/۲۵ نمره
۱۷	کاربرد واژگان قافیه در بیت زیر، سبب خلق آرایه ادبی «.....» شده است. «آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد»		۰/۲۵ نمره
۱۸	دو آرایه شاخص این بیت را بنویسید. «تا درد و ورم فرونشیند / کافور بر آن ضماد کردند»		۰/۵ نمره

نام و نام خانوادگی:		بر نام خالق متی	نام آزمون: همگام ۱
درس / پایه: فارسی ۳ / دوازدهم ریاضی، تجربی و انسانی		 مؤسسه علمی آموزشی علوی	زمان: ۷۵ دقیقه
نام طراح: خانم اخگری			تاریخ برگزاری آزمون: ۱۴۰۳/۰۸/۱۵
ردیف	سوالات فارسی پایه دوازدهم		
۱۹	نام آفرینندگان آثاری را که نویسنده آن‌ها <u>نادرست</u> ذکر شده، بنویسید. «کلیله و دمنه: نصرالله منشی / روایت سنگرزازان ۲: عیسی سلمانی لطف آبادی / قصه شیرین فرهاد: نظامی / فیه مافیه: مولوی»		
۲۰	واژه مشخص شده <u>نماد</u> چه چیزی است؟ ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز / کان سوخته را جان شد و آواز نیامد		
۲۱	مفهوم هر یک از کنایه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری. ب) نی حدیث راه پر خون می‌کند.		
۲۲	در بیت «با شیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند» «شیر سپهر» استعاره از چیست؟		
<b>(پ) قلمرو فکری (۶ نمره)</b>			
۲۳	معنی و مفهوم هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید. الف) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت ب) نی حریف هر که از یاری برید / پرده‌های پرده‌های ما درید ج) تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضماد کردند د) عصاره تا کی به قدرت او شهد فایق شده و تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته ه) دست انابت به امید اجابت به درگاه حق بردارد.		
۲۴	با توجه به ستون «الف» مفهوم مناسب هر بیت در ستون «ب» را مشخص کنید. (در ستون «ب» یک مورد اضافی است)		
۱ نمره	«الف»	الف) گفت: می‌باید تو را تا خانه قاضی برم / گفت: رو صبح آی قاضی نیمه شب بیدار نیست	«ب»
	ب) جامه‌ای کو نشود غرقه به خون بهر وطن / بدر آن جامه که ننگ تن و از کفن است	ب) فساد و غفلت حاکمان	
	ج) نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم نگنجی / نتوان به تو گفتن که تو در وهم نیایی	ج) مشکلات در راه عشق	
	د) نی حدیث راه پر خون می‌کند / قصه‌های عشق مجنون می‌کند	د) وطن پرستی / جانی که در راه وطن شهید نشود نباید زندگی داشته باشد.	
		ه) عجز انسان از درک و شناخت خداوند.	
۲۵	مولانا در بیت زیر، چه کسانی را سزاوار همراهی «عارف» دانسته است؟ «نی حریف هر که از یاری برید / پرده‌های پرده‌های ما را درید»		
۲۶	شاعر در بیت زیر، به بیدادگری کدام پادشاه اشاره دارد؟ «آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم / ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است»		
۲۷	بیت «نشاط غربت از دل کی برد حُب وطن بیرون؟ / به تخت مصرم اما جای در بیت‌الجزن دارم» به کدام داستان اشاره دارد؟		