



درس دهمه

# پارِ مہریان

# نقاشِ دنیا

بخوان و حفظ کن



دیروز می گشتم

در باغ زیبایی

آنجا پر از گل بود

به به! چه گل هایی!

برگ درختان را

باران صفای داد

دلنگی گل را

بلبل شفا می داد

گفتم به گوشِ باغ،

این نقش ها از کیست؟

پیداست استاد است

نقاشی اش عالی است!

آن باغ زیبا گفت:

نقاشِ این دنیا،

تنها خداوند است

آن خالقِ یکتا

## کلمات هم معنی

آزرده: رنجیده، ناراحت

لذت: حالت خوشایند و خوب

صمیمی: .....

غروب: .....

## کلمات مخالف

گذشته ≠ .....

دوستی ≠ .....

کوچولو ≠ .....

خسته ≠ .....

نغمه: .....

مراقب: نگهبان، مواظب

معمولاً: .....

موضوع: .....

باسواد ≠ .....

گشوده ≠ .....

نزدیک ≠ .....

گرما ≠ .....

آسیب: .....

آغوش: .....

باخبر ≠ .....

حقیقت ≠ .....

هرگز ≠ .....

زمین ≠ .....



## کلمات هم‌معنی

آزرده: رنجیده، ناراحت

لذت: حالت خوشایند و خوب

صمیمی: همدل و مهربان

غروب: پایان روز، هنگام قرار گرفتن موضوع: آنچه درباره‌ی آن گفت و گو می‌شود.  
خورشید در افق مغرب

## کلمات مخالف

گذشته ≠ آینده

دوستی ≠ دشمنی

کوچولو ≠ بزرگ

خسته ≠ سر حال، سرزنده

نغمه: سرود، صدای خوش

مراقب: نگهبان، مواظب

معمولاً: بیشتر وقت‌ها

آسیب: صدمه، زیان

آغوش: بغل، میان دو دست

باسواد ≠ بی سواد

گشوده ≠ بسته

نزدیک ≠ دور

گرم ≠ سرما

باخبر ≠ بی خبر

حقیقت ≠ دروغ

هرگز ≠ حتماً

زمین ≠ آسمان

۱ کلمات هم معنی را به هم وصل کن.



۲ درستی  و نادرستی  جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آن‌ها را بنویس.

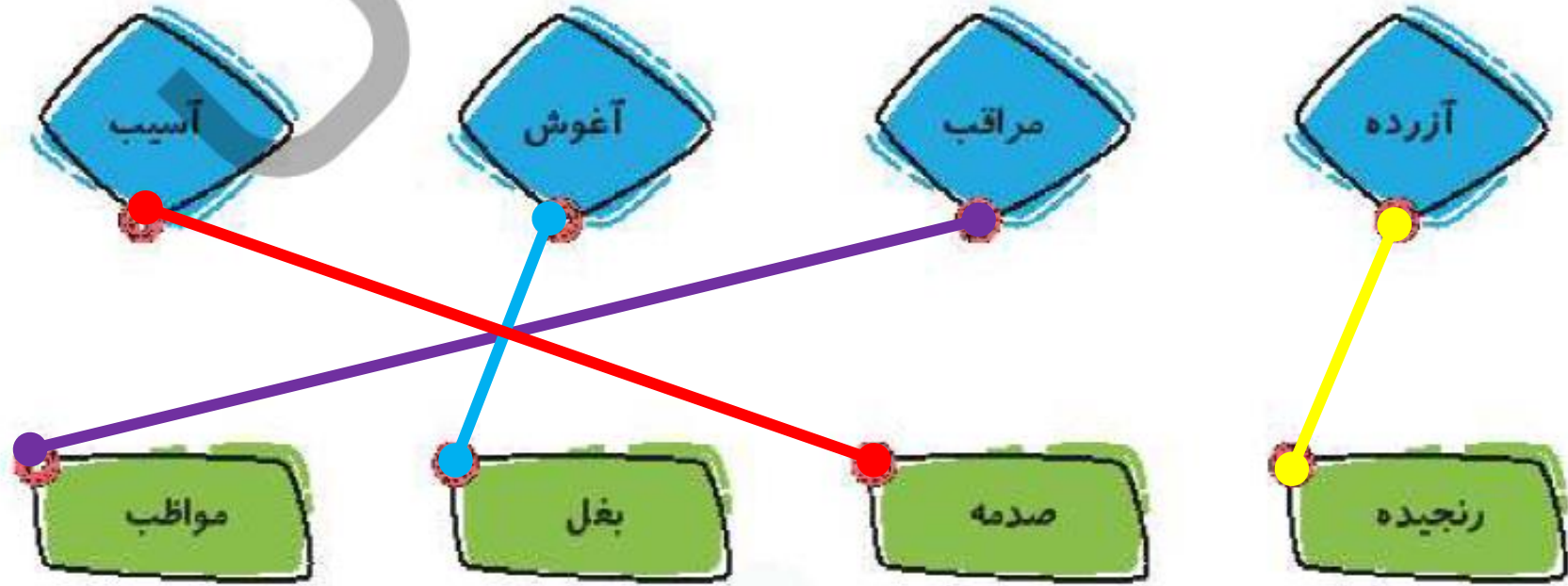
الف: کتاب می‌تواند دوست خوبی برای ما باشد.

ب: وقتی کتاب را خواندیم، دیگر نیازی نیست که از آن مراقبت کنیم.

پ: مخالف کلمه‌ی «آزرده»، خسته است.

ت: هم‌خانواده‌ی «لذت»، لذیذ است.

۱ کلمات هم معنی را به هم وصل کن.



۲ درستی  و نادرستی  جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آن‌ها را بنویس.

الف: کتاب می‌تواند دوست خوبی برای ما باشد.

ب: وقتی کتاب را خواندیم، دیگر بی‌بازی نیست که از آن مراقبت کنیم.

پ: مخالف کلمه‌ی «آزرده»، «خسته» است.  خوشحال

ت: هم‌خانواده‌ی «لذت»، «لاذیذ» است.



حالت - مختلف - آغوش - لحظه‌ای - باغها

الف: راستش بهترین وقت برای من، آن ..... است که مرا در ..... می‌گیری و به قلبتان نزدیک می‌کنید.

ب: در این ..... است که من شما را بر دوش خودم سوار می‌کنم و به سفر می‌برم و با آدم‌ها و جاهای ..... آشنا می‌کنم.

با حروف در هم ریخته‌ی داخل ابرها کلمه بساز و بنویس.



حالت - مختلف - آغوش - لحظه ای - باغها

الف: راستش بهترین وقت برای من، آن **لحظه ای** است که مرا در **آغوش** می گیری و به قلبتان نزدیک می کنید.

ب: در این **حالت** ..... است که من شما را بر دوش خودم سوار می کنم و به سفر می برم و با آدمها و جاهای **مختلف** ..... آشنا می کنم.

با حروف در هم ریخته ی داخل ابرها کلمه بساز و بنویس.




غایب



ضعیف



آغوش





بہار

۵ شعر را کامل کن.

کتاب را کہ باز می کنی

.....

.....

.....

کتاب را که باز می کنی

دو بال یک پرنده را گشوده ای

پرنده ای که از زمین

تو را به شهر های دور

تو را به باغ های نور می برد.

هشت کلمه از درس پیدا کن و سپس آنها را به ترتیب حروف الفبا بنویس.



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

برای جمله‌ی زیر فعال‌های مختلف بنویس.

مهسا پرتقال را .....



هشت کلمه از درس پیدا کن و سپس آنها را به ترتیب حروف الفبا بنویس.



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

برای جمله‌ی زیر فعال‌های مختلف بنویس.

پوست کند.

شست

خورد

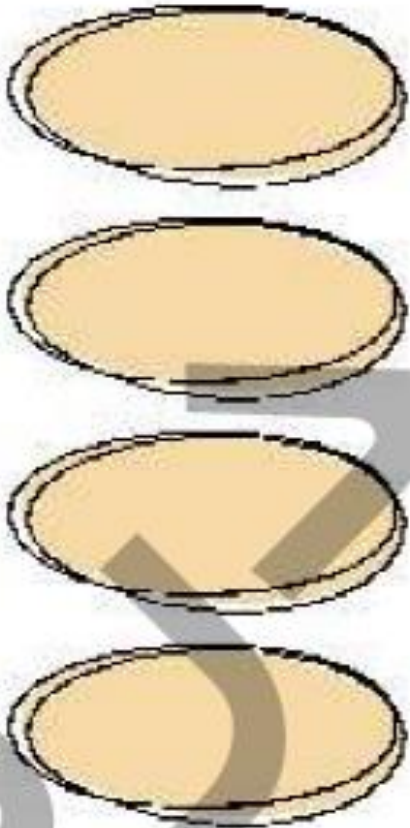
مهسا پر تقال را .....

کلمات مخالف را روبه روی هم بنویس.

66

|        |        |
|--------|--------|
| غروب   | آغاز   |
| پایان  | طلوع   |
| خوشحال | ابتدا  |
| انتها  | ناراحت |

99

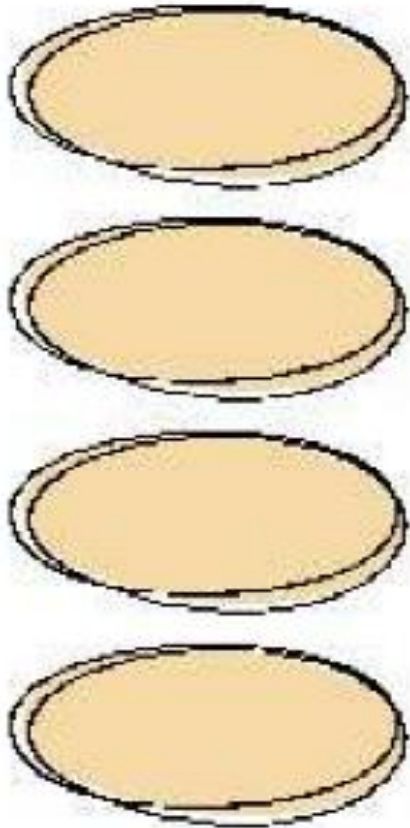


≠

≠

≠

≠



66

|        |        |
|--------|--------|
| غروب   | آغاز   |
| پایان  | طلوع   |
| خوشحال | ابتدا  |
| انتها  | ناراحت |

99

آغاز

طلوع

ناراحت

ابتدا

≠

≠

≠

≠

پایان

غروب

خوشحال

انتها

پایان

غروب

خوشحال

انتها



با نشانه‌ی آخر هر کلمه، به دلخواه کلمه‌ی بعدی را بنویس.

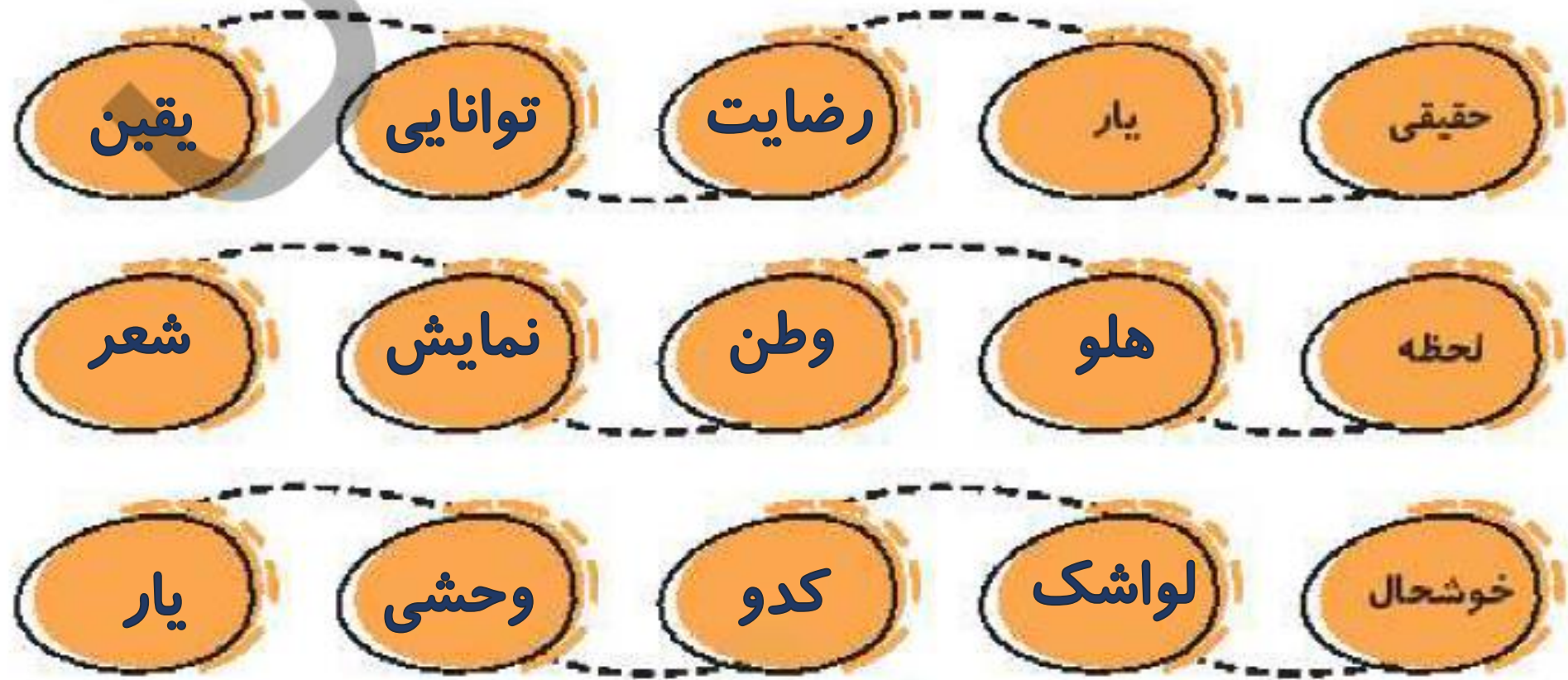
حقیقی   یار   [ ]   [ ]   [ ]

[ ]   [ ]   [ ]   [ ]   لحظه

[ ]   [ ]   [ ]   [ ]   خوشحال



با نشانه‌ی آخر هر کلمه، به دلخواه کلمه‌ی بعدی را بنویس.



۱۰ با توجه به معنی هر کلمه، کامل کن.

الف: نیازمند یعنی .....

ب: هنرمند یعنی .....

پ: قانونمند یعنی .....

۱۱ در جمله‌های زیر مفعول را پیدا کن و با مدارنگی دور آن خط بکش.

الف: من شما را بر دوش خود سوار می‌کنم.

ب: آواز پرندگان را دوست دارم.

پ: اغلب شما کتاب را خیلی دوست دارید.



۱۰ با توجه به معنی هر کلمه، کامل کن.

الف: نیازمند یعنی... کسی که نیاز دارد.

ب: هنرمند یعنی... کسی که هنر دارد.

پ: قانونمند یعنی... کسی که قانون دارد.

۱۱ در جمله‌های زیر مفعول را پیدا کن و با مدارنگی دور آن خط بکش.

الف: من شما را بر دوش خود سوار می‌کنم.

ب: آواز پرندگان را دوست دارم.

پ: اغلب شما کتاب را خیلی دوست دارید.

شعر زیر را ادامه بده.

دیروز می‌گشتم

در باغ زیبایی برگ درختان را

گفتم به گوش باغ

آن باغ زیبا گفت

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

م

با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: املاي کدام کلمه صحيح است؟

- (۱) زريان قلب (۲) اقلب (۳) باق (۴) لطفه

ب: شاعر شعر «نقاش دنيا، کيست؟

- (۱) اسدالله شعباني (۲) نسرین صمصامي (۳) فاطمه سلحشور (۴) مصطفی رحمان دوست

پ: نقاش دنيا کيست؟

- (۱) خداوند (۲) انسانها (۳) جانداران (۴) طبيعت

ت: مخالف کلمه ی «کم حوصله»، کدام است؟

- (۱) پراشتها (۲) کم رو (۳) پر حوصله (۴) پر رو

ث: برگ درختان را ..... صفا می داد.

- (۱) بلبل (۲) کودکان (۳) گل (۴) باران

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

- (۱) گل، کتاب، بلبل (۲) خداوند، خالق، پروردگار (۳) نقاش، هنرمند، استاد (۴) دکتر، شفا، بیماری



با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: املاي کدام کلمه صحيح است؟

- (۱) زريان قلب
- (۲) اقلب
- (۳) باق
- (۴) لطفه ✓

ب: شاعر شعر «نقاش دنيا» کيست؟

- (۱) اسدالله شعباني
- (۲) نسرین صمصامی ✓
- (۳) فاطمه سلحشور
- (۴) مصطفی رحمان دوست

پ: نقاش دنيا کيست؟

- (۱) خداوند ✓
- (۲) انسانها
- (۳) جانداران
- (۴) طبيعت

ت: مخالف کلمه‌ی «کم حوصله» کدام است؟

- (۱) پراشتها
- (۲) کم رو
- (۳) پر حوصله ✓
- (۴) پر رو

ث: برگ درختان را ..... صفا می داد.

- (۱) بلبل
- (۲) کودکان
- (۳) گل
- (۴) باران ✓

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

- (۱) گل، کتاب، بلبل ✓
- (۲) خداوند، خالق، پروردگار
- (۳) نقاش، هنرمند، استاد
- (۴) دکتر، شفا، بیماری

روزی ثروتمندی، سبدی پر از غذاهای فاسد به فقیری داد. فقیر لبخندی زد و سبد را گرفت و از قصر بیرون رفت. فقیر همی آنها را دور ریخت و به جایش گل‌های زیبا و قشنگی در سبد گذاشت و به مرد ثروتمند بازگرداند.

ثروتمند شگفت‌زده شد و پرسید:

«چرا سبدی که پر از چیزهای کثیف بود را پر از گل زیبا کرده‌ای و نزد من آورده‌ای؟!»  
فقیر گفت: «هرکس آنچه در دل دارد می‌بخشد.»

الف: کدام‌یک از دو شخصی که در داستان بودند انسان بهتری بود؟ چرا؟

.....

ب: چرا فقیر سبد را پر از گل کرد و بازگرداند؟

.....

پ: رفتار مرد فقیر چه تأثیری روی مرد ثروتمند گذاشت؟

.....

روزی ثروتمندی، سبدی پر از غذاهای فاسد به فقیری داد. فقیر لبخندی زد و سبد را گرفت و از قصر بیرون رفت. فقیر همی آن‌ها را دور ریخت و به جایش گل‌های زیبا و قشنگی در سبد گذاشت و به مرد ثروتمند بازگرداند.

ثروتمند شگفت‌زده شد و پرسید:

«چرا سبدی که پر از چیزهای کثیف بود را پر از گل زیبا کرده‌ای و نزد من آورده‌ای؟!»  
فقیر گفت: «هر کس آنچه در دل دارد می‌بخشد.»

الف: کدام‌یک از دو شخصی که در داستان بودند انسان بهتری بود؟ چرا؟

**فقیر، زیرا جواب بدی را با خوبی داد.**

ب: چرا فقیر سبد را پر از گل کرد و بازگرداند؟

**زیرا باور داشت، هر کس هر آنچه در دل دارد می‌بخشد.**

پ: رفتار مرد فقیر چه تأثیری روی مرد ثروتمند گذاشت؟

**او را شگفت‌زده کرد.**



یک روز صبح که از خواب بیدار شدم در آینه نگاه کردم و دیدم ربات شده‌ام.

.....

.....

.....

.....

.....

.....