



# کتاب کار فارسی

## صفحات ۸۰ تا ۸۴



## تمرین



1 کلمات هم معنی را به هم وصل کن

آسیب

آغوش

مراقب

آزربده

مواظف

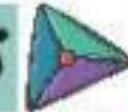
بغل

صدمه

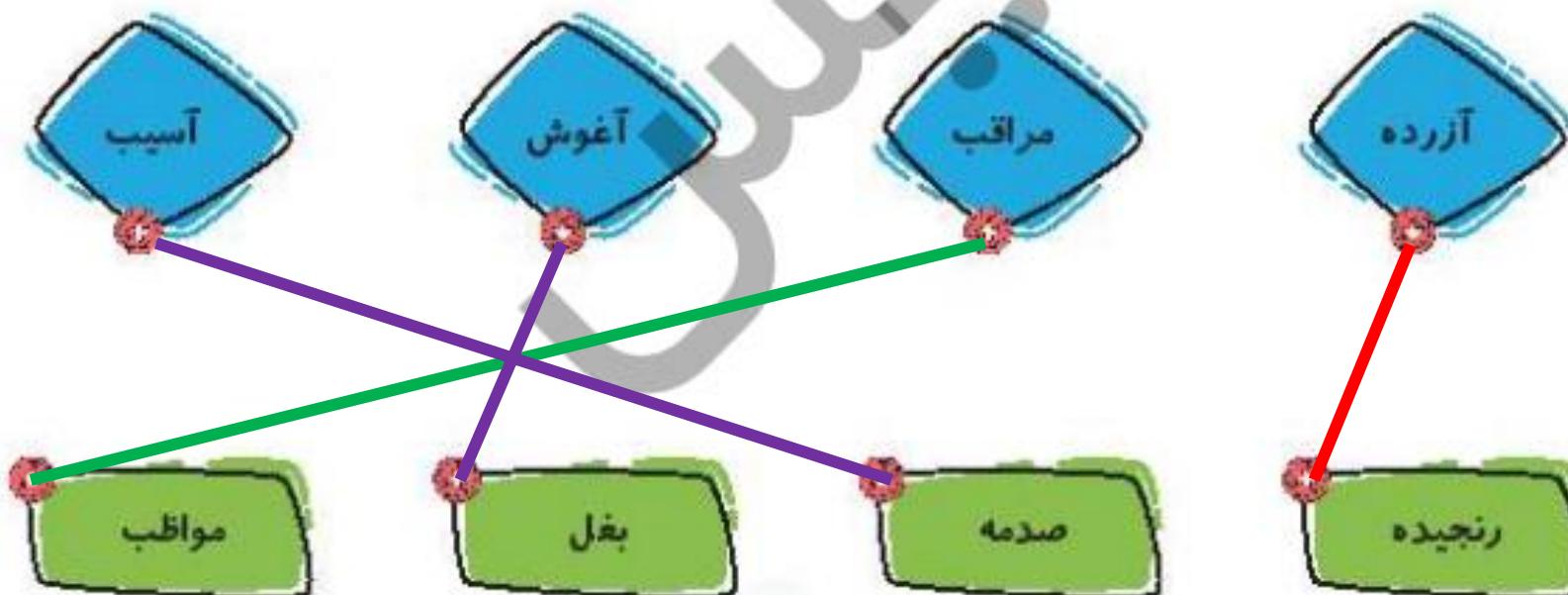
رنجیده



## تمرین



1 کلمات هم معنی را به هم وصل کن



۲

درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آنها را بنویس.

الف: کتاب می‌تواند دوست خوبی برای ما باشد.

ب: وقتی کتاب را خواندیم، دیگر نیازی نیست که از آن مراقبت کنیم.

پ: مخالف کلمه‌ی «آزرده»، خسته است.

ت: هم خانواده‌ی «لذت»، لذیذ است.

۳

جله‌ای خالی را با توجه به درس پر کن. (یک کلمه اضافی است)

حالت - مختلف - آغوش - لحظه‌ای - پاغها

الف: راستش بهترین وقت برای من، آن ..... است که مرا در ..... می‌گیرید و به قلبستان نزدیک می‌کنید.

ب: در این ..... است که من شجاعابر دوش خودم سوار می‌کنم و به سفر می‌برم و با آدمها و جلهای آشنا می‌کنم.

۲

درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آنها را بنویس.



الف: کتاب می‌تواند دوست خوبی برای ما باشد.

ب: وقتی کتاب را خواندیم، دیگر نیازی نیست که از آن مراقبت کنیم.



۳

جلهای خالی را با توجه به درس پر کن. (یک کلمه اضافی است)

حالت - مختلف - آغوش - لحظهای - پاغها

الف: راستش بهترین وقت برای من، آن ..... است که مرا در ..... می‌گیرید و به قلبستان نزدیک می‌کنید.

ب: در این ..... است که من شجاعابر دوش خودم سوار می‌کنم و به سفر می‌برم و با آدمها و جلهای آشنا می‌کنم.

۲

درستی و نادرستی جملات زیر را مشخص کرده و در صورت نادرستی، درست آنها را بنویس.



الف: کتاب می‌تواند دوست خوبی برای ما باشد.

ب: وقتی کتاب را خواندیم، دیگر نیازی نیست که از آن مراقبت کنیم.



۳

جلهای خالی را با توجه به درس پر کن. (یک کلمه اضافی است)

حالت - مختلف - آغوش - لحظهای - پاغها

الف: راستش بهترین وقت برای من، آن **لحظههای** است که مرا در **آغوش**... می‌گیرید و به قلبستان نزدیک می‌کنید.

ب: در این ... **جاهای**... است که من شجارابر دوش خودم سوار می‌کنم و به سفر می‌برم و با آدمها و جلهای **مختلف**.... آشنا می‌کنم.

۴

با حروف در هم ریخته‌ی داخل لبرها کلمه بساز و بنویس.

ای ب غ

ض ع ف ی

غ ش آ و



۴

با حروف در هم ریخته‌ی داخل لبرها کلمه بساز و بنویس.

ای ب غ

ض ع ف ی

غ ش آ و

غایب

ضعیف

آغوش



۵ شعر را کامل کن.

کتاب را که باز می‌کنی

# بُش

۱۸

یارمهریان ► درس دهم



۵ شعر را کامل کن.

کتاب را که باز می‌کنی

دو بال یک پرنده را گشوده‌ای

پرنده‌ای که از زمین، تو را به شهرهای دور

تو را به باغ‌های نور می‌برد

یار مهریان ► درس دهم

۱۸

۶

هشت کلمه از درس پیدا کن و سپس آنها را به ترتیب حروف الفبا بنویس.



به عهده‌ی دانش آموز

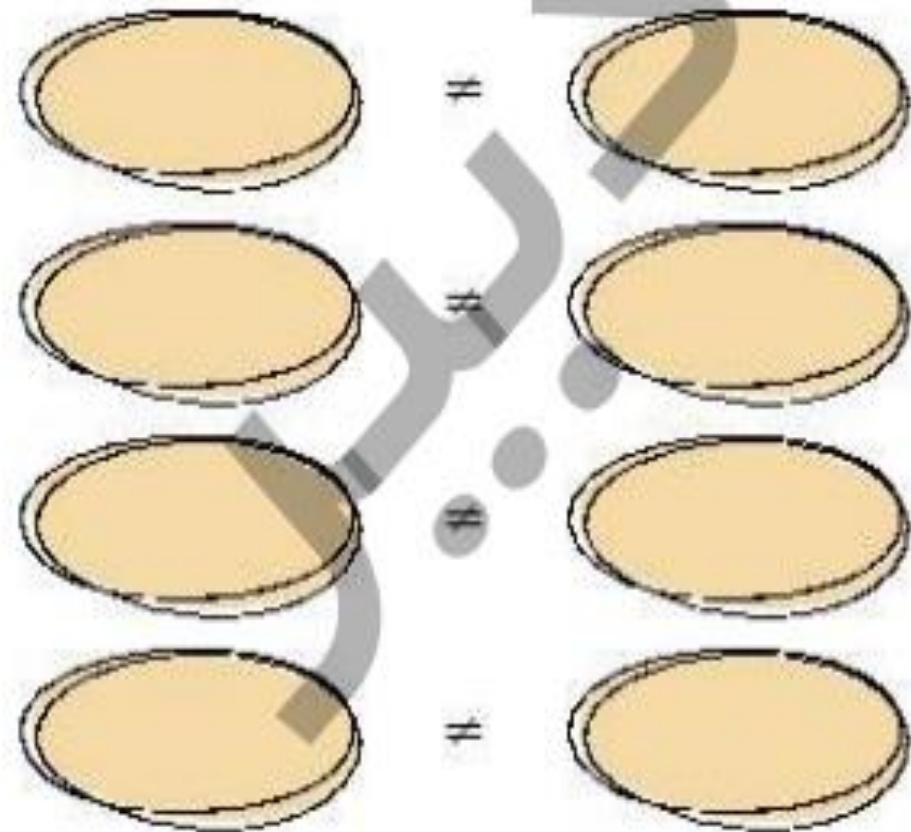


۷

برای جمله‌ی زیر فعل‌های مختلف بنویس.

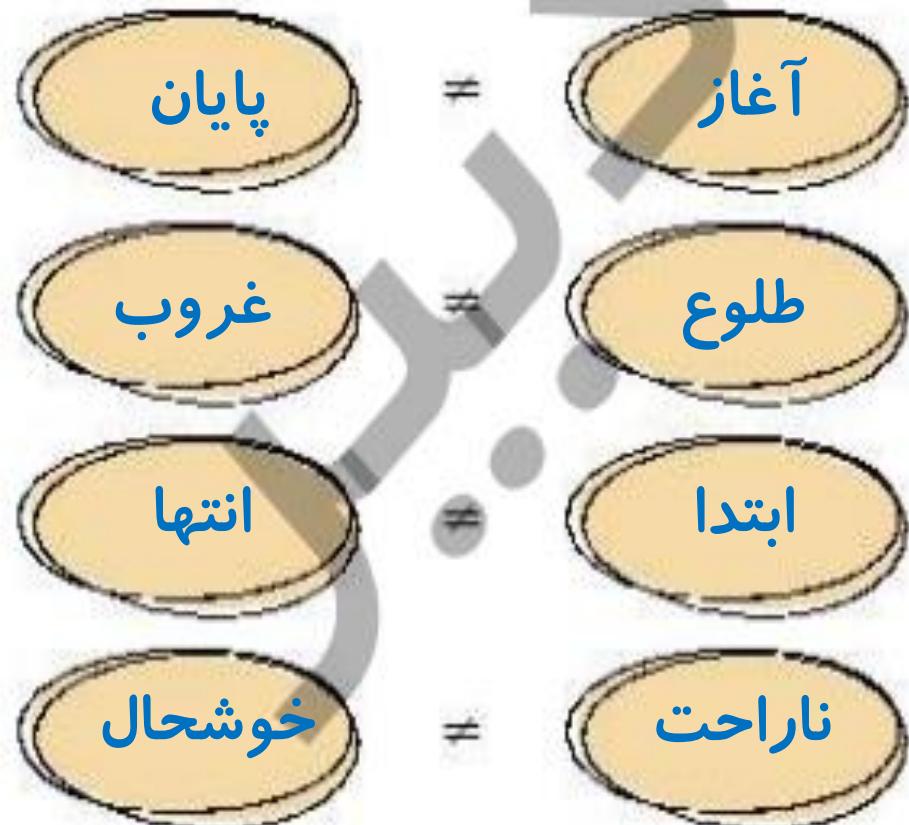
به عهده‌ی دانش آموز

مهسا پرتوال را .....

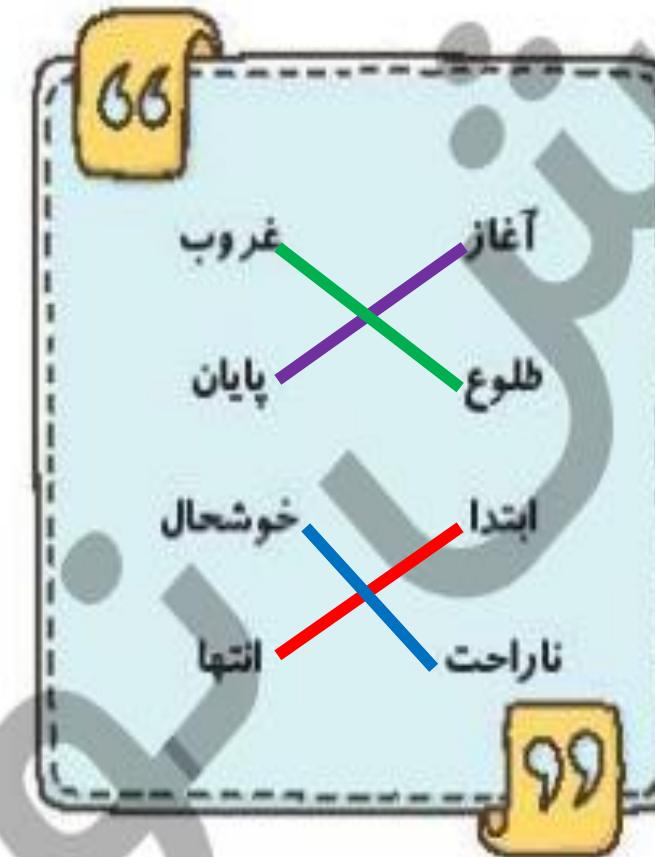


کلمات مخالف را رو به روی هم بنویس.





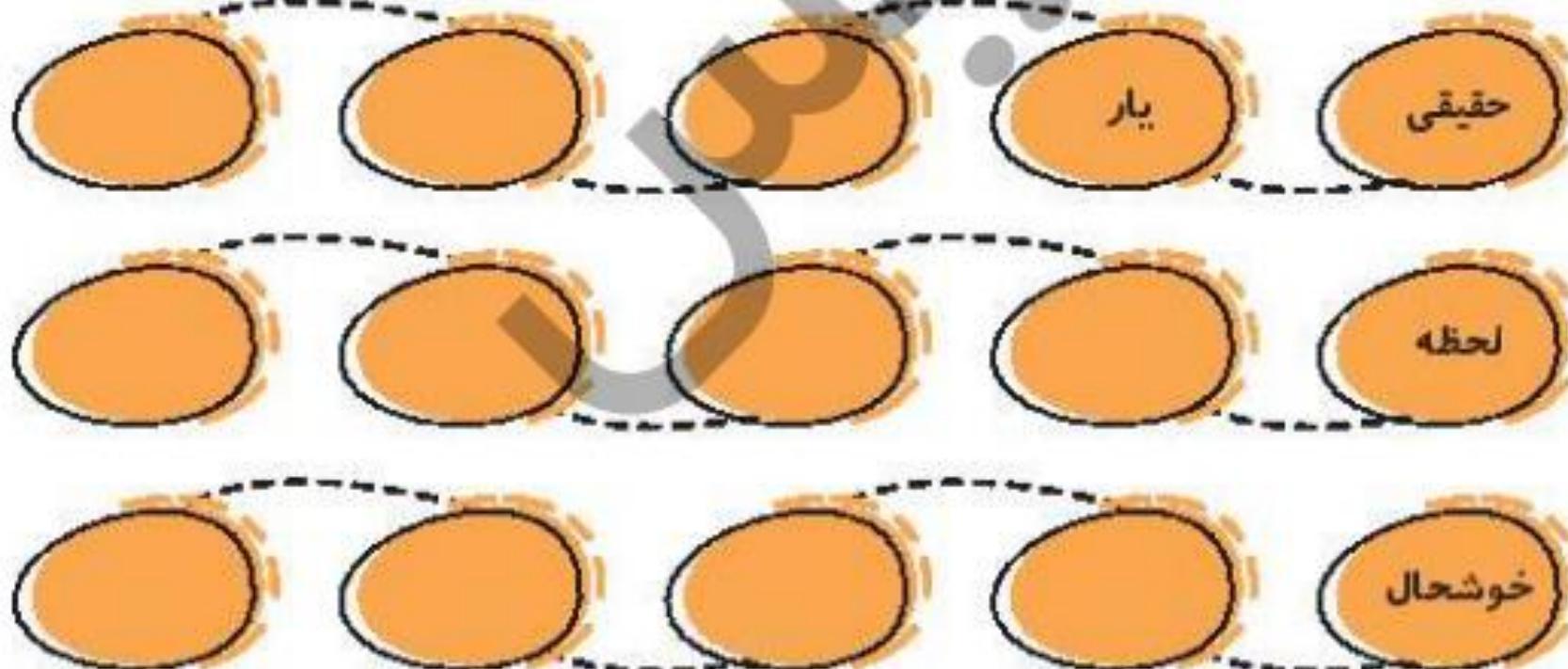
کلمات مخالف را رو به روی هم بنویس.



۸

۹

با نشانه‌ی آخر هر کلمه، به دلخواه کلمه‌ی بعدی را بنویس.



فلرسي سوم دبستان

۸۲



با نشانه‌ی آخر هر کلمه، به دلخواه کلمه‌ی بعدی را بنویس.

یقین

توانایی

رضایت

یار

حقيقي

شعر

نمایش

وطن

هلو

لحظه

رنگ

بیر

كتاب

لوашک

خوشحال

۱۰

با توجه به معنی هر کلمه، کامل کن.

الف: نیازمند یعنی .....

ب: هنرمند یعنی .....

پ: قانونمند یعنی .....

۱۱

در جمله‌های زیر مفعول را پیدا کن و با مادرنگی دور آن خط بکش.

الف: من شمارا بر دوش خود سوار می‌کنم.

ب: آواز پرنده‌گان را دوست دارم.

پ: اغلب شما کتاب را خیلی دوست دارید.

۱۰

با توجه به معنی هر کلمه، کامل کن.

کسی که نیاز دارد.

الف: نیازمند یعنی

کسی که هنر دارد.

ب: هنرمند یعنی

کسی که قانون را رعایت می کند.

پ: قانونمند یعنی

۱۱

در جمله‌های زیر مفعول را پیدا کن و با مادرنگی دور آن خط بکش.

الف: من شمارابر دوش خود سوار می کنم.

ب: آواز پرندهان را دوست دارم.

پ: اغلب شما کتاب را خیلی دوست دارید.

۱۰

با توجه به معنی هر کلمه، کامل کن.

کسی که نیاز دارد.

الف: نیازمند یعنی

کسی که هنر دارد.

ب: هنرمند یعنی

کسی که قانون را رعایت می کند.

پ: قانونمند یعنی

۱۱

در جمله‌های زیر مفعول را پیدا کن و با مادرنگی دور آن خط بکش.

الف: من شما را بر دوش خود سوار می کنم.

ب: آواز پرندگان را دوست دارم.

پ: اغلب شما کتاب را خیلی دوست دارید.

۱۲

شعر زیر را ادلمه بده.

دیروز می‌گشتم

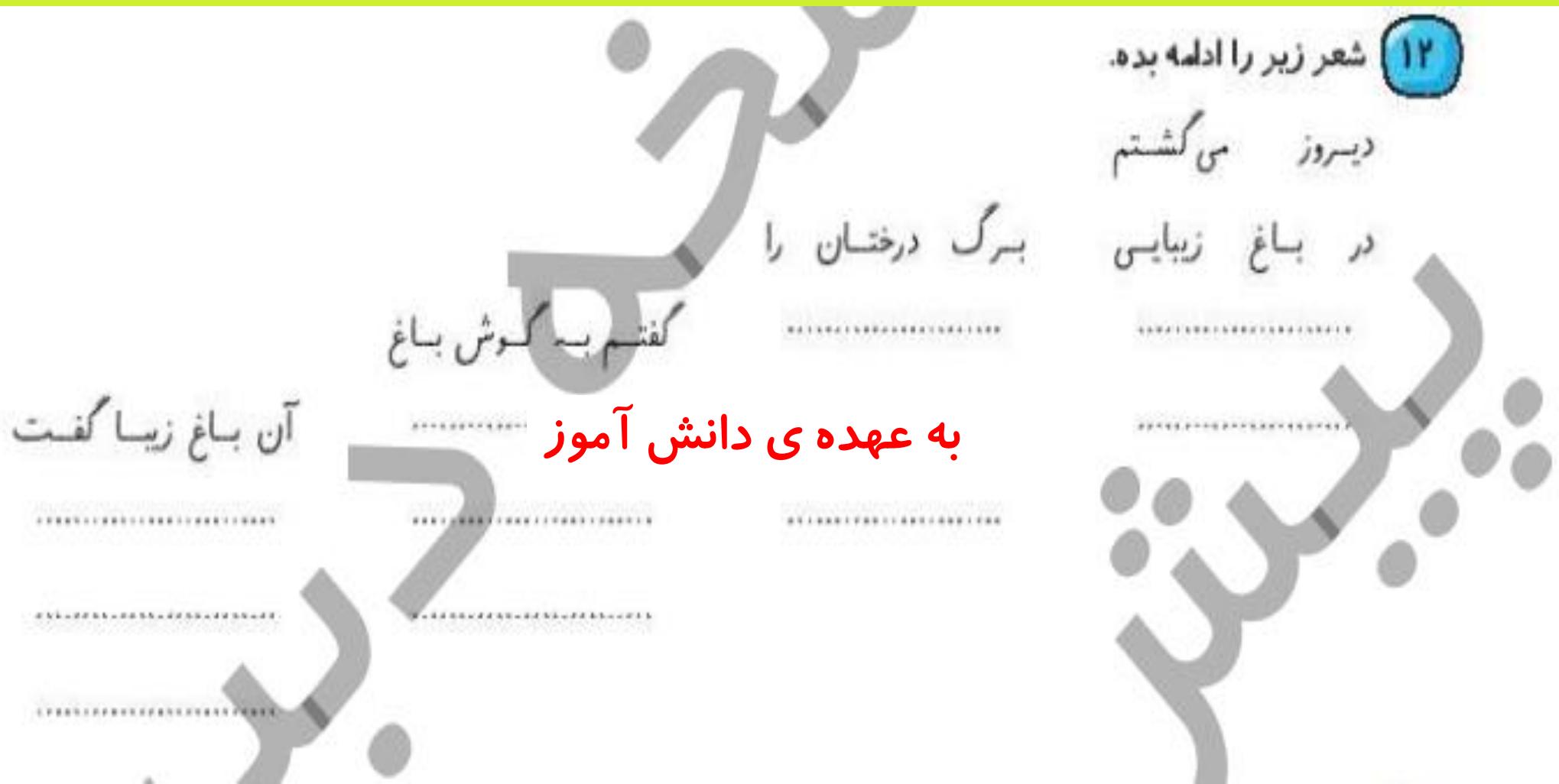
در باغ زیبایی

برگ درختان را

کفم به گوش باغ

آن باغ زیبا گفت

به عهده‌ی دانش آموز



۱۲ هر طور که دوست داری ادله بده.

یک روز صبح که از خواب بیدار شدم در آینه نگاه کردم و دیدم ریات شده‌ام.

## به عهده‌ی دانش آموز

۸۳

یارمهربن ➤ درس دهم

با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: لملای کدام کلمه صحیح است؟

(۱) زربان قلب

(۲) باق

(۳) اقلب

ب: شاعر شعر «نقاش دنیا» کیست؟

(۱) اسدالله شعبانی

(۲) نسرین صمحامی

(۳) فاطمه سلحشور

پ: نقاش دنیا کیست؟

(۱) خداوند

(۲) انسان‌ها

(۳) جانداران

(۴) طبیعت

ت: مخالف کلمه‌ی «کم‌حصوله» کدام است؟

(۱) پراشتها

(۲) کم‌رو

(۳) پر حوصله

(۴) پر رو

ث: برگ درختان را ..... صفا می‌داد

(۱) بدل

(۲) کودکان

(۳) گل

(۴) باران

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

(۱) گل، کتاب، ببل

(۲) خداوند، خالق، پروردگار

(۳) نقاش، هنرمند، استاد

(۴) دکتر، شفا، بیماری

با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: لعلی کدام کلمه صحیح است؟

(۱) زربان قلب

(۲) باق

(۳) اقلب

ب: شاعر شعر «نقاش دنیا» کیست؟

(۱) اسدالله شعبانی

(۲) نسرین صمحامی

(۳) فاطمه سلحشور

(۱) مصطفی رحماندوست

پ: نقاش دنیا کیست؟

(۱) خداوند

(۲) انسانها

(۳) جانداران

(۱) طبیعت

ت: مخالف کلمه‌ی «کم‌حصوله» کدام است؟

(۱) پراشتها

(۲) کم‌رو

(۳) پر حوصله

(۱) پر رو

ث: برگ درختان را ..... صفا می‌داد

(۱) بدل

(۲) کودکان

(۳) گل

(۱) باران

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

(۱) گل، کتاب، ببل

(۲) خداوند، خالق، پروردگار

(۳) نقاش، هنرمند، استاد

(۱) دکتر، شفا، بیماری

✓

با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: لعلی کدام کلمه صحیح است؟

(۱) زربان قلب

(۲) اقلب

(۳) باق

(۴) لحظه

ب: شاعر شعر «نقاش دنیا» کیست؟

(۱) اسدالله شعبانی

(۲) نسرین صحمامی

(۳) فاطمه سلحشور

(۴) مصطفی رحماندوست

پ: نقاش دنیا کیست؟

(۱) خداوند

(۲) انسانها

(۳) جانداران

(۴) طبیعت

ت: مخالف کلمه‌ی «کم‌حصوله» کدام است؟

(۱) پراشتها

(۲) کم‌رو

(۳) پرحصله

(۴) پررو

ث: برگ درختان را ..... صفا می‌داد

(۱) بدل

(۲) کودکان

(۳) گل

(۴) باران

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

(۱) گل، کتاب، ببل

(۲) کودکان

(۳) نقاش، هنرمند، استاد

(۴) دکتر، شفا، بیماری

11

۲۷

**الف:** لملای کدام کلمه صحیح است؟

زبان قلب

## ب: شاعر شعر «نقاش دنیا» کیست؟

اسدالله شعبانی

ب: نقاش دنیا کیست؟

۱) خداوند

ت: مخالف کلمه‌ی «کم‌حصوله»، کدام است

پرداختها

..... صفا می داد

پبلیک (۱)

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

گل. کتاب، بلبل

۲) خداوند، خالق، پروردگار

(۲) نقاش، هنرمند، استاد

پاران

ج ۵

کودکان (۲)

٣٤ طبع

جانداران ۲۳

انسان‌ها

۱) خداوند

پدر رو (۱۴)

پر حوصلہ

۱۲

٢٥

فاطمه سلحشور

(١) اسدا الله شعباني (٢) نسرین صمحانی ✓

لحوظة

۲۰

11

۱۰

**الف:** لملای کدام کلمه صحیح است؟

۱) زربان قلب

**ب:** شاعر شعر «نقاش دنیا» کیسیت؟

(١) اسدالله شعبانی

ب: نقاش دنیا کیست؟

خداوند

انسان

جانداران

طبع (٢)

۱۴) مصطفی رحمان دوست

۲۰

لحوظة

سالی

1

انسان‌ها

جانداران (۲)

طبعة ٢٠١٣

پدر و فاطمہ

۲) پر حوصلہ

کم رو

## ۱) پر اشتھا

۲۰

۱۵

کودکان

پلے ل (۱)

دکتر، شفاهی، سواری

(خداوند، خاله، بودگار، تماش، هند سند، استاد

گاہ کتاب، ملیاں

11

۲۷

الف: لملای کدام کلمه صحیح است؟

۱) زرمان قلب

**ب: شاعر شعر نقاش دنیا، کیست؟**

امداد الله شعبانی

ب: نقاش، دنیا کیست؟

خداوند (۱)

انسان

حائزین

طبع ١٢

مصطفی رحمان دوست (۱۴)

نسرین صمعانی

۹۰

کمرو

پر اشتھا

ت: مخالف کلمه‌ی «کم‌حصوله»، کدام است؟

پاران

J5 (F)

کودکان

پہلی (۱)

ج: کلمات کدام گزینه به یکدیگر مربوط نیستند؟

گل، کتاب، بلبل

( خداوند، خالق، پروردگار ) نقاش، هنرمند، استاد

دکتر، شفا، بیماری



## خوانش و پردازش

داستان زیر را بخوان و به سوال‌ها پاسخ بده.

۱۵

روزی ثروتمندی، سبدی پر از غذاهای فاسد به فقیری داد. فقیر لبخندی زد و سبد را گرفت و از قصر بیرون رفت. فقیر همه‌ی آن‌ها را دور ریخت و به جایش گل‌های زیبا و قشنگی در سبد گذاشت و به مرد ثروتمند باز گرداند.

ثروتمند شگفت‌زده شد و پرسید:  
«چرا سبدی که پر از چیزهای کثیف بود را پر از گل زیبا کرده‌ای و نزدم آورده‌ای؟!»  
فقیر گفت: «هر کس آنچه در دل دارد می‌بخشد.»

الف: کدامیک از دو شخصی که در داستان بودند انسان بهتری بود؟ چرا؟

ب: چرا فقیر سبد را پر از گل کرد و باز گرداند؟

پ: رفتار مرد فقیر چه تأثیری روی مرد ثروتمند گذاشت؟

## خوانش و پردازش

داستان زیر را بخوان و به سوال‌ها پاسخ بده.

۱۵

روزی ثروتمندی، سبدی پر از غذاهای فاسد به فقیری داد. فقیر لبخندی زد و سبد را گرفت و از قصر بیرون رفت. فقیر همه‌ی آن‌ها را دور ریخت و به جایش گل‌های زیبا و قشنگی در سبد گذاشت و به مرد ثروتمند بازگرداند.

ثروتمند شگفت‌زده شد و پرسید:

«چرا سبدی که پر از چیزهای کثیف بود را پر از گل زیبا کرده‌ای و نزدم آورده‌ای؟!»  
فقیر گفت: «هر کس آنچه در دل دارد می‌بخشد.»

الف: کدامیک از دو شخصی که در داستان بودند انسان بهتری بود؟ چرا؟

**فقیر، چون جواب بدی را با خوبی داد.**

ب: چرا فقیر سبد را پر از گل کرد و بخورداند؟

پ: رفتار مرد فقیر چه تأثیری روی مرد ثروتمند گذاشت؟

## خوانش و پردازش

داستان زیر را بخوان و به سوال‌ها پاسخ بده.

۱۵

روزی ثروتمندی، سبدی پر از غذاهای فاسد به فقیری داد. فقیر لبخندی زد و سبزرا گرفت و از قصر بیرون رفت. فقیر همه‌ی آن‌ها را دور ریخت و به جایش گل‌های زیبا و قشنگی در سبد گذاشت و به مرد ثروتمند بازگرداند.

ثروتمند شگفت‌زده شد و پرسید:  
«چرا سبدی که پر از چیزهای کثیف بود را پر از گل زیبا کرده‌ای و نزدم آورده‌ای؟!»  
فقیر گفت: «هر کس آنچه در دل دارد می‌بخشد.»

الف: کدامیک از دو شخصی که در داستان بودند انسان بهتری بود؟ چرا؟

**فقیر، چون جواب بدی را با خوبی داد.**

ب: چرا فقیر سبد را پر از گل کرد و ب Lazar گرداند؟

**چون هر کس آنچه در دل دارد می‌بخشد.**

پ: رفتار مرد فقیر چه تأثیری روی مرد ثروتمند گذاشت؟

**او را شگفت‌زده کرد.**