

درس دوازدهم

ایران عزیز



آموختن‌ها

- ۱ شافت، شر
- ۲ ناخن کلمات با پسوند «دان» و درک معنای آن
- ۳ احساس خوب نسبت به وطن
- ۴ آشنای با اسطوره‌های ایران

جعبه‌ی کلمات

کلمات هم‌معنی

دلانگیز: خوب و زیبا

رونق: رواج دادن

صبور: **لئن نه صبر زیادی دارد**

برازنده: مناسب

هر رایند: می‌درزند

حریض: طمع کار

طعم: **هرمن، زیاده خواهی**

زاد: به دنیا آورد

خلیج: **پلش رفتنی، اب در خشی**

حفظ: نگهبانی، نگهداری

نهراسیم: ترسیم

فریبا: زیبا

گسترده: پهن کرد

پرورده: پرورش داد

زادگاه: محل تولد

بُود: هست، می‌باشد

سرزمین زرخیز: دارای خاک
حائلخیز

کلمات مخالف

زیبا ≠ زشت

صبور = عجول - بی‌صبر

کلمات هم‌خانواده

دلانگیز، دلخواه، دلپذیر

باقي، بقا، بقیه

عاشق، عشق، معشوق

دانش، دانشمند، دانشآموز

طعم، طعام، طعامعله

نهراسیم ≠ **بهراسیم** - **بلرللیم**

پاک ≠ **ناپاک**

بسیار ≠ **کم**

زاد، زادگاه، زاییدن

می‌ربایند، ریایش، ریودن

حریض، حرص، حریصله

حفظ، حافظ، حفاظ

نهراسیم، هراس، هراسناک

قدس، قدس، قدیس

خطر، مخاطره، خطرنگ

صبور، صبر، صابر

خدمت، خادم، خدمه

خدمت، خادم، خدمه

کشور عزیزان ایران، مردمانی مهربان و غیور و همچنین خاکی حاصلخیز دارد. دشمنان کشور ما دست به هر کاری می‌زنند تا ایران را از ما بگیرند چرا که ایران ما دارای معادنی با ارزش است و خاک پهناور ایران بسیار ارزشمند است. همه می‌دانیم که کشور ما دارای تاریخی دیرینه است و فرهنگی غنی دارد و شاعران، نویسنده‌گان و دانشمندان بزرگی در کشور ما پرورش یافته‌اند. همه‌ی ما عاشق ایران عزیز و زیبایان هستیم و از آن محافظت می‌کنیم.

بخوان و بدان



درنا شعر کتاب درسی اش را بلند بلند می‌خواند. برنا گفت: «خواهر جان، اگر بخواهیم **شعر** را تعریف کیم، چه می‌گوییم؟»

درنا گفت: «به متنی که آهنگ دارد و عواطف و احساسات شاعر را بیان می‌کند، **شعر** می‌گویند. به هر خط از شعر یک **بیت** می‌گویند.



در ترکیب بعضی کلمات با «دان»، کلمه‌ی جدیدی درست می‌شود که معنای دیگری دارد و به معنای جای قرار گرفتن «همان کلمه» است.

برای بندتویی بهتر باید اطلاعات و آگله‌ی بیشتری داشته باشیم و بسیار خوب است، اگر درباره‌ی موضوع مطالعه کیم.

امدادان



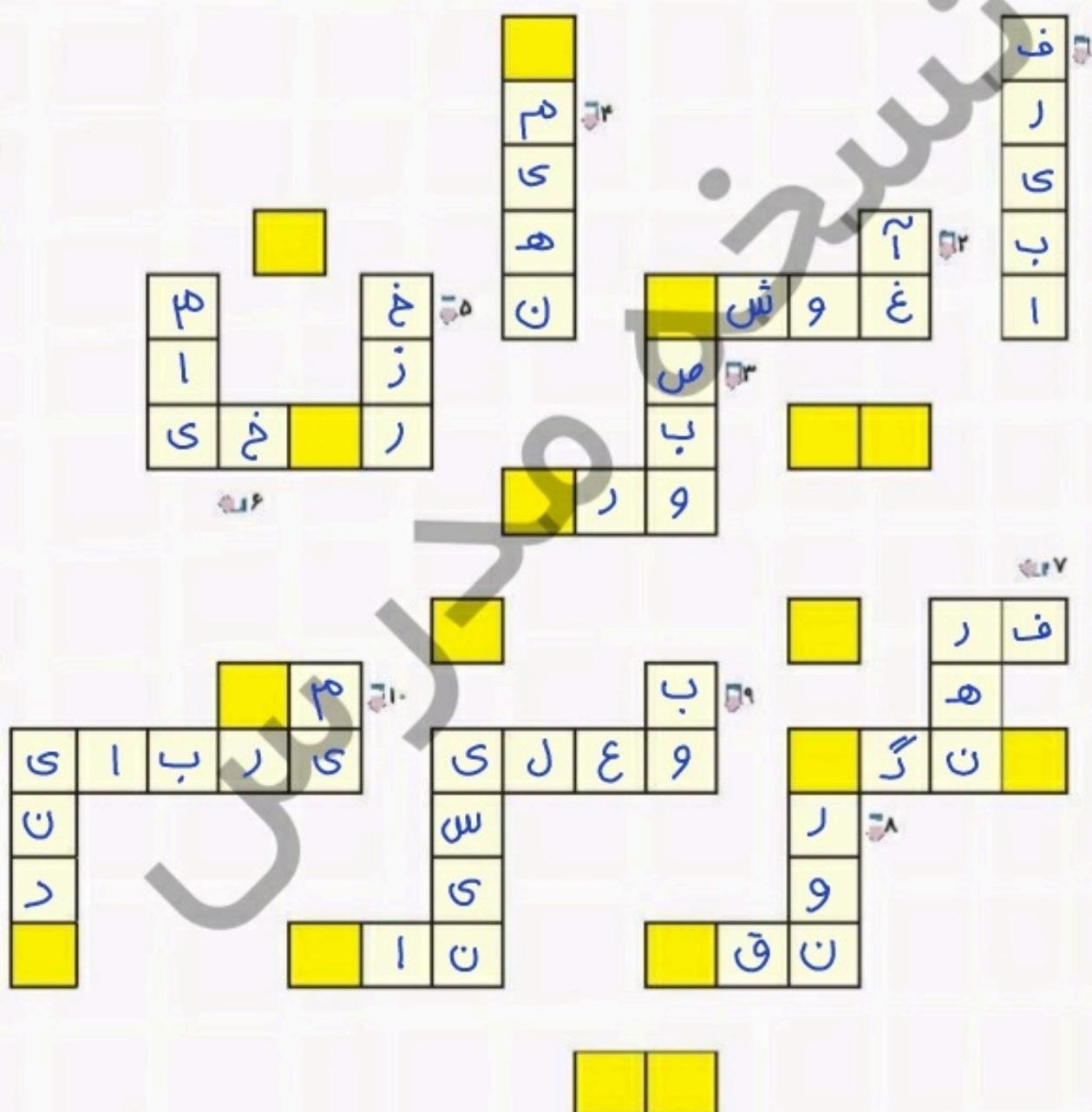
متن داده شده را با دقت بخوان سپس با استفاده از متن و اطلاعات خود پاسخ هر سؤال را بتویس و در جدول صفحه‌ی بعد وفرم کن.

ایران کشوری با فرهنگ ۲۵۰۰ ساله است. آثار تاریخی و باستانی ایران در کشورهای جهان عاشقان بسیاری دارد خاک پر نعمت و حاصلخیز ایران عزیز، این سرزمین را زرخیز کرده است. مردم ایران بسیار صبور و مهربان هستند و از خطر و مشکل هراس ندارند. خلیج فارس ایران سرشار از منابع نفتی است به همین دلیل ابرقدرت‌ها با دهانی حرص به آن چشم طبع دوخته‌اند. این میں در آغاز خود شاعران و نویسنده‌گان و دانشمندان و اسطوره‌های فراوانی از جمله مولوی، سعدی، حافظ، فردوسی، خیام، بیرونی، بوعلی سینا و ... پرورانده است. ما همه کشور خود را پر از نده و مقدس می‌دانیم.



علوی

- (۷) تمدن
 (۸) رواج
 (۹) از پژوهشکان ایرانی
 (۱۰) می‌ذدند
- (۱) بسیار زیبا
 (۲) بغل
 (۳) مخالف عجول
 (۴) وطن
- (۵) دریابین در شمال کشور
 (۶) شاعر و ریاضیدان ایرانی

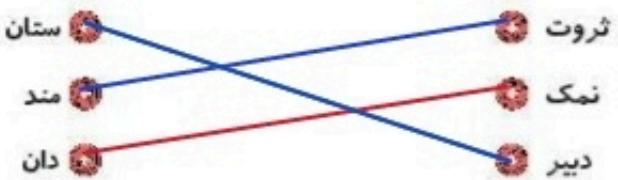


تمرین



وصل کن.

۱



درستی یا نادرستی جملات زیر را مشخص کن و سپس جملات نادرست را به صورت درست بنویس.

الف: شمعدان جای شمع است.

ب: شعر متی احساسی است که آهنگ ندارد. شعر هنن احساسی استه آهنگ دارد.

پ: برای حفظ ایران بایستی از دشمن پرسیم. برای حفظ ایران باستی از دشمن نهراسیم.

ت: نام دریای جنوب ایران، خلیج فارس، است. نام دریای جنوب ایران «دریای عمان» است.

ث: مردم ایران، صبور هستند.

جلهای خالی را با استفاده از جعبه‌ی کلمات کامل کن. (یک کلمه اضافه است)

۲

حفظ - حریص - برازندگ - زرخیز - نعمت

الف: ایران ما زرخیز و زیبا است.

ب: انسان‌های همیشه به دنبال تصاحب موال دیگران هستند.

پ: ما برای حفظ میهن خود حاضر به فداکاری هستیم.

ت: دانش‌آموزان لباس‌هایی زیبا و بوازنده پوشیده بودند.

مخالف هر کلمه را بنویس.

۳

خوب

حریص

بل

قانع

عجول

زشت

صبور

زیبا

علوی

با توجه به درس و استفاده از نشانه‌های مناسب، کلمات را کامل کن.

۵

دھانهای حریص

صبور

نمراسیم

حفظت

زرخیر

خطر

جلهای خالی را پر کن.

۶

هست... نعمت... بسیار...
تویی... دریای خزر
یا که در آب خلیج
که بود نام... دل آنلیزش خارس

از دو سو بر دریا
راه خود... بازگنی
سر به دریا زده ای
پا... به... دریا... کردی
دریاهایت تویی

این بیت را توضیح بدہ.

۷

«از دو سو بر دریا راه خود بازگنی»

از دو طرف (سهال و چنوب) به دریا وصل شده ای

کلمه‌های نامرتب را مرتب کن و شعر را با خط زیبا بنویس.

۸

الف: آغوش - مردم - دادهای - جای - این - در - خود - خوب،

داره ای جای ره آنگولئ خود لین مردم خوب

ب: «ماست - آنچه - برای - مال - ایرانی - ما - هاست - یک یک - دلیریم - و - خود،

آن چه داریم و برای خود هاست، مال ما، ید ید ایرانی هاست.

علوی

پنج کلمه مثال بزن که از ترکیب با «دان»، درست شده باشد و باهر یک جمله بساز.

- ◀ گلدان
- ◀ نمکدان
- ◀ شهدان
- ◀ یفردان
- ◀ قندان

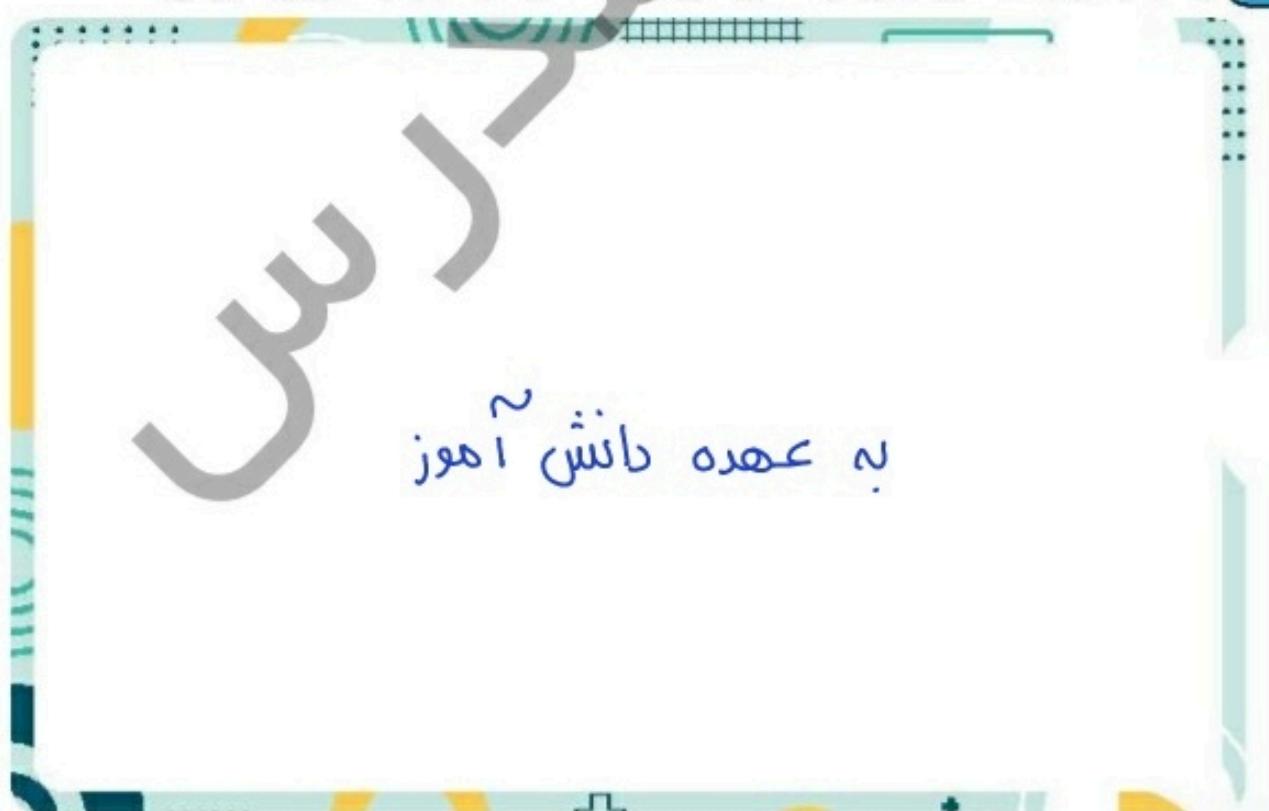
به عهده داشت ~ آهوز

دو پیشنهاد برای بهتر شدن وطنمان بگو.

الف:

ب:

چشم‌هایت را بیند و کشورمان را به یک شکل تصور کن. حالا تصور خودت را در کادر زیر نقاشی کن.



۱۲

یک موضوع انتخاب کن و آن را به موضوعات کوچک‌تر تقسیم کن، سپس یک بند زیبا در برای هر یکی از آن‌ها بنویس.
موضوع اصلی:

موضوعات کوچک‌تر:

۷ عده دانش آهوز

۱۳

با توجه به سوالات داده شده، پاسخ مناسب را انتخاب کن.

الف: شاعر شعر «ایران عزیز» است.

(۱) عباس یمینی‌شریف

(۲) خیام

(۱) عطار نیشابوری

(۲) محمد تقی بهار

ب: لملای کدام گروه از واژه‌ها درست است؟

(۱) هلاقه- فریبا- نهرلسمیم

(۲) حریس- طمع- مولوی

(۱) خطر- زور- آشق

پ: کدام نادرست است؟

(۱) قندان ← جای قند

(۲) نمکدان ← جای نمک

(۱) خندان ← جای خنده

ت: متن شعر «ایران عزیز»، در برای هر یکی نیست؟

(۱) ایران

(۲) پرچم

(۱) میهن

(۲) وطن

ث: معنی کدام واژه درست نیست؟

(۱) فریبا: زیبا

(۲) پرورش داد: گسترد: دقت کرد

(۱) برآزند: مناسب



۱۰۲

خوانش و پردازش

۱۵

.

.



روزی از دیاری پادشاهی می‌گذشت. در شهر هر که به پادشاه می‌رسید، سر فرو می‌گذاشت و تعظیم می‌کرد. در میان شهر به درویشی رسیدند که سر از تعظیم باز زد.

پادشاه به او گفت: «چرا تعظیم نکردی؟»

درویش گفت: «چرا تعظیم کنم؟»

پادشاه گفت: «بندگان در مقابل اربابان سرفود می‌آورند.»

درویش گفت: «پس تو باید به من تعظیم کنی.»

پادشاه گفت: «چرا؟»

درویش گفت: «تو بنده‌ی زر، هستی و زر بنده‌ی من، تو بنده‌ی جاه هستی و جاه، بنده‌ی من، تو

بنده‌ی نان هستی و نان، بنده‌ی من، پس تو بنده‌ی بندگان من هستی و باید به من سرفود آوری.»

الف: پادشاه بنده‌ی چه بود؟

زر (طلاء) - جاه (مقام) - نان (ثروت)

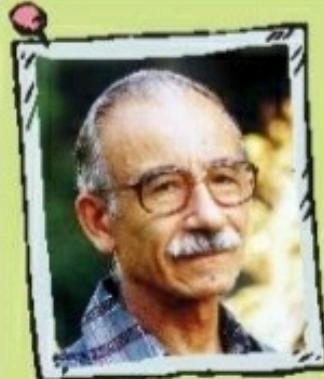
ب: چرا پادشاه فکر می‌کرد که درویش باید به او تعظیم کند؟

چون درویش را بنده‌ی خود می‌پنداشت.

پ: اگر تو جای درویش بودی چه می‌کردی؟

به عهده‌ی دانش آهوز





Abbas Yilmaz Shariati

متولد ۱ خرداد ۱۲۹۸ در تهران است. در ۲۸ آذر ۱۳۶۸

وفات یافت. او آموزگار، مدیر و نویسنده‌ی ادبیات

کودکان بود.

آثار: باغ دوستی، شعر با النبا، سیاهک و سفیدک، شهر ناپدیدان و ...



خودارزیابی

نیاز به تلاش	قابل قبول	خوب	خیلی خوب
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●
●	●	●	●

امالی کلمات جعبه‌ی کلمات را به خاطر میردم.

کلمات همراهی، هم خانواده و مختلف جدیدی را شناختم.

با شعر، به عنوان یکی از انواع نوشته‌های ادبی آشنا شدم.

با پرسندیدن، برای ساختن کلمات جدید آشنا شدم.

اسطوره‌ها و داستان‌دان بزرگ ایرانی را شناختم.

درباره‌ی وطنم ایران اطلاعات زیادی آموختم.

